

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 199  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
ГБОУ школы № 199  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

**УТВЕРЖДАЮ**

приказом ГБОУ школа №199  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
Приказ № 95/1 от 30.08.2024г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Средней группы № 2  
«Город волшебников»  
отделения дошкольного образования  
на 2024-2025 учебный год  
возраст воспитанников 4-5 года  
Срок реализации программы 1 год

Составители:  
Бекасова Анастасия Юрьевна  
воспитатель  
Невердовская Наталья Александровна  
воспитатель

Санкт Петербург,  
2024г

## Содержание

<b>1. Целевой раздел программы .....</b>	<b>4</b>
1.1 Обязательная часть программы .....	4
1.1.1 Пояснительная записка.....	4
1.1.2 Цели и задачи реализации Программы .....	4
1.1.3 Принципы и подходы формирования Программы .....	6
1.2 Возрастные особенности детей 4-5 лет.....	7
1.3 Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте (к пяти годам) .....	9
1.3.1 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	11
<b>2.Содержательный раздел .....</b>	<b>14</b>
2.1 Обязательная часть Программы .....	14
2.1.1 Задачи и содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям .....	14
2.1.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 33	
2.1.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	36
2.1.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	39
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет .....	33
2.3 Программа воспитания .....	45
2.3.1 Целевой раздел.....	45
2.3.2 Содержательный раздел .....	49
Образ ОДО ГБОУ СОШ №199, её особенности, символика, внешний имидж .....	4352
Воспитывающая среда ОДО ГБОУ СОШ №199.....	443
Общности (сообщества) ОДО ГБОУ СОШ № 199 .....	498
Работа с родителями (законными представителями) воспитанников.....	5261
События образовательной организации .....	5665
Совместная деятельность в образовательных ситуациях .....	598
Организация предметно-пространственной среды.....	654
Социокультурный контекст. Социальное партнерство .....	676
2.3.3 Организационный раздел Программы воспитания.....	687
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	743
2.5 Комплексно-тематическое планирование и традиции ОДО ГБОУ СОШ №199 .....	986
<b>3.Организационный раздел Программы.....</b>	<b>162</b>

3.1 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в средней группе .....	162
3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для средней группы .....	168
3.1.3 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы .....	171
3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы краткое описание культурно-досуговых мероприятий).....	173
3.1.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды .....	175
3.2 Режим и распорядок дня, планирование образовательной деятельности .....	179
(сетказанятий) .....	179
3.3 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе .....	185

## **1. Целевой раздел программы**

### **1.1 Обязательная часть программы**

#### **1.1.1 Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа средней группы № 2 (далее - Программа) отделения дошкольного образования (далее - ОДО) ГБОУ школа № 199 разработана на основе Основной образовательной программы Отделения дошкольного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 199 Приморского района Санкт-Петербурга, с соответствием с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

#### **1.1.2 Цели и задачи реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, реализация Программы направлена на достижение следующих целей:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования.

Целью Программы в соответствии с ФОП является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа направлена на решение следующих задач (в соответствии с ФГОС ДО):

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

Цель Программы в соответствии с ФОП ДО достигается через решение следующих задач:

1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России); создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. Достижение детьми на этапе завершения ОДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.3 Принципы и подходы формирования Программы**

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ОДО с семьей;

---

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.2 Возрастные особенности детей 4-5 лет

Ребенок 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т. п., однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

Но такой скачок в психическом развитии ребенка становится возможным благодаря развитию речи. На четвертом-пятом году жизни ребенок не просто активно овладевает речью - он творчески осваивает язык, он, по существу, занимается словотворчеством. Такое словотворчество позволяет ребенку к концу этого возрастного периода перейти к отвлеченной речи, пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. В этом возрастном периоде характерной особенностью речи ребенка

является использование ее для общения со сверстниками. А общение, в свою очередь, развивает речь. Ребенок задает вопросы, рассказывает сказки, рассуждает, фантазирует, пересказывает, обменивается впечатлениями и т. д. Теперь он может назвать качества предметов, их признаки, отношения и т. д. Его восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим.

Между четвертым и пятым годами ребенок может целенаправленно запоминать. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал. Но память ребенка четвертого года жизни и начала пятого носит в основном характер произвольного запоминания. Все интересное для ребенка запоминается само собой. Трудно запоминаются отвлеченные понятия: дни недели, месяцы, времена года и т.д.

Благодаря развитию речи, мышления, памяти, восприятия и, главным образом, воображения ребенок четырех-пяти лет воспринимает сказку и открывает в ней свое собственное решение насущных жизненных проблем. Ребенок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую. Сказка предлагает ребенку образы, которые ему нравятся и помогают решить моральные проблемы. В ней все герои либо хорошие, либо плохие. Это помогает ребенку отделить добро от зла и как-то упорядочить его собственные сложные чувства. Ребенок хочет походить на положительного героя, и таким образом сказка прививает ему доброту, чувство справедливости, умение сопереживать, то есть развивает в нем эмоциональное отношение к окружающему в соответствии с ценностями, идеалами и нормами жизни.

Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети зачастую придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

4-5 лет - важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремятся получить новую информацию познавательного характера. Не «отмахивайтесь» от детских вопросов, ведь любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

Он чрезвычайно вынослив и может совершать довольно длительные прогулки, во время которых получает много новых, интересных впечатлений, и таким образом его знания об окружающем мире значительно расширяются

Все совершенней становится его ручная умелость, он проявляет удивительную ловкость при выполнении различных действий. Ребенок постепенно овладевает координацией мелких движений рук и зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.

Ребенок четвертого и пятого года жизни не только самозабвенно рисует, но и играет. Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая. Теперь дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и жестко контролируют выполнение этих правил. В игре ребенок учится общению со сверстниками, учится контролировать свое поведение, подчиняясь правилам игры. То, что относительно легко удается ребенку в игре, гораздо хуже получается при соответствующих требованиях взрослых. В игре ребенок проявляет чудеса терпеливости, настойчивости, дисциплинированности. В игре ребенок развивает творческое воображение, сообразительность, волевые качества, нравственные установки.

Ребенок этого возраста должен иметь возможность развивать игровую фантазию. Разрешите детям пользоваться разнообразными "ненужными" (на ваш взгляд) вещами: какие-то палки, бруски, железяки и прочий хлам. Невозможно предугадать детскую фантазию. Именно в игре ребенок четвертого-пятого года жизни реализует свое стремление к самостоятельности через моделирование жизни взрослых. Он открывает для себя этот мир человеческих отношений, разных видов деятельности, общественных функций людей.

В качестве поощрения могут выступать: улыбка, похвала, подарок и т. д. Главное, чтобы поощрение было заслуженным. Иногда приходится и наказывать малыша, но не ущемляя его достоинства, например так: посадите ребенка на стул, в кресло, на скамейку и скажите ему, что он наказан и пока не успокоится, должен сидеть на месте. Вы же в это время, занимаясь своими делами, мирно беседуете с ним. Ругать, читать нотации ребенку бесполезно. К этому способу наказания следует прибегать каждый раз, когда ребенок начинает упрямиться и безобразничать.

Все, кто имеет отношение к воспитанию ребенка, должны быть едины в своих требованиях. Жалость к ребенку в данном случае может послужить развитию самых неприятных черт характера.

Обязательно привлекайте ребенка к труду, старайтесь вместе с ним делать самые разнообразные домашние дела. Выполняйте их с интересом, так, чтобы ребенок получал удовольствие от этой деятельности.

Говорить ребенку о том, как вы его любите, какой он замечательный - слишком мало для формирования у него высокой самооценки. Нужно, чтобы ценность личности измерялась какими-то реальными делами. Для этого надо, чтобы ребенок умел что-то делать, отличался какими-то способностями или навыками, которые помогли бы ему гордиться собой. Постарайтесь сделать так, чтобы ребенок не чувствовал себя беспомощным человеком, от которого ничего не зависит.

### **1.3 Планируемые результаты освоения программы в младшем**

#### **дошкольном возрасте (к пяти годам)**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности

объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ОДО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **1.3.1 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>3</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ОДО заданы как целевые ориентиры ОДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>4</sup>;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>5</sup>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

---

<sup>3</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>5</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Особенности педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации ООП ОДО:

Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью знаков «+» или «-», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и «-» и выводится уровневый показатель.

«Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного

качества отмечены знаком «+».

«Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

«Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «-»

Результаты мониторинга по образовательным областям формируются в сводную таблицу. По итогам анализа карт развития ребенка заполняется таблица на группу.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1 Обязательная часть Программы**

#### **2.1.1 Задачи и содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям**

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ОДО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

##### **Социально – коммуникативное развитие от 4 лет до 5 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе

ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ОДО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности**

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к

соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ОДО: знакомит с педагогическими и иными работниками ОДО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ОДО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ОДО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ОДО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ОДО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных

признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

#### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### **3) Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ОДО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и

предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных

произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы

объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

#### 2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно

внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### 3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### 4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

Воспитывать слушательскую культуру

детей;развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1. Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное

искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ОДО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## 2. Изобразительная деятельность.

### 1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и

включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в

аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### 3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### 4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь

протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя,

вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### 6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### **Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в

подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и гибкая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебежание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50

см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полу елочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

## 2.1.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ОДО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми,

играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **2.1.3 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия: с четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить

освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ОДО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных

самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ОДО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности,

обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

#### **2.1.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ОДО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются (в соответствии с ФОП ДО):

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ОДО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности

ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ОДО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ОДО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ОДО ГБОУ СОШ №199 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ОДО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ОДО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных

представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младшего, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ОДО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ОДО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ОДО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ОДО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и

интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ОДО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ОДО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет**

Для достижения поставленных задач в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения, педагоги используют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) и дополняют методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетобразующий компонент.

Метод в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Способ – вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

Приём – это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов.

Средство - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации

Программы, методов, способов действия.

При реализации Программы педагоги ОДО используют различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **Педагогические технологии**

Технологии на основе деятельностного подхода:

- технология – метод проектов;
- технология самостоятельной исследовательской деятельности детей;
- технология детского экспериментирования.

Игровые педагогические технологии:

- технология «Блоки Дьенеша»;
- технология «Палочки Кьюзинера»;
- ЛЕГО – технологии.

Технологии обучения и развития:

- Технология, основанная на ТРИЗ;
- Технология формирования основ безопасной жизнедеятельности.

Согласно ФГОС ДО педагоги дошкольной образовательной организации используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы, которые используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
  - коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
  - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
  - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
  - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
  - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогов ОДО ГБОУ СОШ №199 педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.3 Программа воспитания**

### **2.3.1 Целевой раздел**

Общая цель воспитания в ОДО ГБОУ СОШ №199 - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ОДО ГБОУ СОШ №199:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных

отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания**

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания**

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания**

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального

направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания**

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ОДО ГБОУ СОШ №199 проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания**

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию

ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания**

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на

		основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.3.2 Содержательный раздел

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ОДО ГБОУ СОШ №199 - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад ОДО ГБОУ СОШ №199 опирается на базовые национальные ценности,

традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада ОДО ГБОУ СОШ №199 значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса;
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
- сложившиеся традиции ОДО, группы;
- созданная в ОДО, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям;
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества);
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях районного, городского уровня.

Цель деятельности Детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности Детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Смысл деятельности нашего детского сада мы видим в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации. Миссия нашего детского сада заключается в объединении усилий ОДО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Миссия ОДО – предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка.

Принципы жизни и воспитания ОДО:

- 1) обеспечивают всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 2) реализуют принцип возрастного соответствия - содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
- 3) сочетают принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- 4) соответствуют критериям полноты, необходимости и достаточности -

поставленные цели и задачи решают на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

5) объединяют обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

6) построены на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

7) обеспечивают преемственность между всеми возрастными группами, между детским садом и начальной школой;

8) реализуют принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

9) базируются на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

10) предусматривают учет региональной специфики и особенностей;

11) реализуется принцип открытости дошкольного образования;

12) предусматривают эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

13) используются возможности сетевого взаимодействия с местным сообществом;

14) предусматривают создание современной информационно-образовательной среды ДОУ;

15) создают условия для профессионального и личностного роста педагогов.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком базовых ценностей, и опирается на следующие принципы:

- Принцип гуманизма (гуманности). Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

- Принцип субъектности и личностно-центрированного подхода. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности.

- Принцип интеграции образовательного процесса. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

- Принцип возрастосообразности. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

- Принцип индивидуально-дифференцированного подхода. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций.

- Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

- Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при

построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

- Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасного поведения.

- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- Принцип инклюзии. Все участники воспитательного процесса доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействуют с другими людьми, в том числе с представителями различных культур, возрастов, людей с ОВЗ.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Образ ОДО ГБОУ СОШ №199, её особенности, символика, внешний имидж**

ОДО ГБОУ СОШ № 199 – это молодое, современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Главная особенность организации деятельности в ОДО на современном этапе - это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Отделение дошкольного образования ГБОУ СОШ №199 расположено в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание Детского сада построено по типовому проекту.

ОДО ГБОУ СОШ №199 обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений. В ОДО функционирует 9 групп общеразвивающей направленности.

Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 7.00-19.00 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, имеется спортивная площадка, тропа здоровья.

Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив ОДО стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в ОДО (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.).

Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений ОДО для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ДО.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и

обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели (моя семья, традиции русского народа);
- иные темы, связанные с миром человека.

Основные традиции воспитательного процесса в ОДО ГБОУ СОШ № 199:

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

- Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ОДО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

- Педагогический коллектив ОДО ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ОДО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

### **Воспитывающая среда ОДО ГБОУ СОШ №199**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

### **Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе**

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ОДО в своей работе используют разные виды деятельности:

- игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;
  - коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;
  - предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентироваться в окружающем мире;
  - изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;
  - наблюдение - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;
  - проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;
  - конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.
- Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества
- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
  - самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;
  - занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
  - социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
  - экскурсии и целевые прогулки;
  - кружковая работа;
  - музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;
  - встречи с интересными людьми — носителями культуры.

### **Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных общностях**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Коллектив ОДО ГБОУ СОШ №199 прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно-образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагогические работники ОДО соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника;
- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ОДО. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-

взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ОДО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования. Педагоги ОДО используют календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России.

Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ОДО, традицией каждой возрастной группы является утренний, вечерний круг, который проводится в форме развивающего диалога.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Вечерний круг, который проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В ОДО ГБОУ СОШ №199 образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы ОДО ГБОУ СОШ №199 является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны

воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ОДО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетными в воспитательном процессе являются следующие направления развития дошкольников (физическое развитие, художественно – эстетическое развитие). Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда. Для ОДО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Внешними проявлениями уникальности нашего ОДО является внешняя атрибутика: эмблема ДОО (логотип «Территория Детства») - использование логотипа на официальном сайте учреждения, бейджики педагогов с логотипом и своими Ф.И.О., использование логотипа на информационных стендах в ОДО, в названии групп.

Внешний облик помещений ОДО эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление.

При реализации Программы коллектив ОДО принимает во внимание социально-исторические события региона, многонациональный состав населения Санкт-Петербурга и Ленинградской области, их быт, культуру и традиции, а также климатические условия региона. Это северо-западная часть России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), ярко выраженные особенности

холодной зимы и жаркого лета, короткой весны и затяжной осени; состав флоры и фауны; длительность светового дня. С учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности.

Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

### **Общности (сообщества) ОДО ГБОУ СОШ № 199**

В ОДО ГБОУ СОШ №199 сформирована устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ОДО. Участники общности (педагогический коллектив) разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. В ОДО к профессиональным общностям относятся педагогический совет, творческие и рабочие группы, психолого - педагогический консилиум. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноценная ответственность родителей и педагогов.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и

эстетическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации**

#### **Работа с родителями (законными представителями) воспитанников**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия – объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в русском обществе.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- объединение усилий педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством

совместных мероприятий;

- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Формат взаимодействия с родителями должен заключаться в следующем: родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

*Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:*

- тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;
- информационные стенды;
- консультации, беседы, рекомендации;
- онлайн-информирование на сайте ОДО ГБОУ СОШ №199;
- семинары – практикумы, «круглые столы» и пр.;
- образовательные проекты;
- совместные экскурсии;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- День открытых дверей;
- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
- творческие выставки, вернисажи;
- конкурсы;
- экспозиции семейных реликвии, коллекций, традиций;
- благотворительные акции;
- участие в работе Совета родителей, родительских комитетов

*Групповые формы работы с семьей:*

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания, Советы родителей;
- консультирование групп родителей по общим темам;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;
- участие в организации тематических выставок в ОДО ГБОУ СОШ №199;
- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;
- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.

*Индивидуальные формы работы:*

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Планируемые результаты сотрудничества ОДО с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;

- владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Взаимодействие педагогов ОДО с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

1. Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка	<p>Для этого педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично- значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> <li>• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul>
2. Формировать доброжелательные, внимательные отношения	<p>Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
3. Развивать самостоятельность	<p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> <li>• с целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</li> <li>• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> </ul> <p>оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</p>
4. Создавать условия для развития свободной игровой деятельности	<p>С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> </ul> <p>косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей</p>

<p>5. Создавать условия для развития познавательной деятельности</p>	<p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечить в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>• организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогать организовать дискуссию;</li> </ul> <p>предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу</p>
<p>6. Создавать условия для развития проектной деятельности</p>	<p>С целью развития проектной деятельности педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> </ul> <p>помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</p>
<p>7. Создавать условия для самовыражения средствами искусства</p>	<p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>
<p>8. Создавать условия для физического развития</p>	<p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> </ul> <p>использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать</p>

9.Осуществлять построение вариативного развивающего образования	Необходимо учитывать особенности участия педагога (занятия, организованные взрослым; обогащенные игры детей в центрах активности, созданных при помощи взрослого; образовательное событие, в процессе которого взрослый участвует с детьми; свободная игра детей, во время которой взрослый не вмешивается)
---	---

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ОДО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ОДО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе; - миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям ОДО относятся: День знаний, Осенний бал, Новый

год, Масленица, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей.

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области. В ОДО создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ОДО и семье, или краткосрочными. Проекты месяцаразнообразны по тематике,

содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «Игрушки наших бабушек» нацеленна приобщение детей к ценности Родины). Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей. Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей,

чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов.

Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Общие дела - это события детского сада, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

В ОДО такими являются:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;
- выставки;
- творческие мастерские.

В группах детского сада ежедневно проводятся утренний и вечерний круг, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;

- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;
- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
- у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

#### **Режимные моменты**

Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДОУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ОДО есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки. Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом.

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье. Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра-это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества, и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности.

Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,
- выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- демонстрировать ценность детского замысла,
- поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ОДО.

Педагоги ОДО используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

#### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности: Родина, природа. Цель патриотического направления воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### **Содержание деятельности**

Воспитательная работа по патриотическому направлению воспитания связана со

структурой самого понятия «патриотизм». Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно - смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально -ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно - волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество. Цель социального направления воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

### **Содержание деятельности**

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести

ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов; - воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность: знания. Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

### **Содержание деятельности**

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность: здоровье. Цель физического и оздоровительного направления воспитания: сформирование навыков здорового образа жизни.

Задачи:

- обеспечение физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, обеспечение условий для их гармоничного физического и эстетического развития;
- закаливание детей, повышение их сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата детей;
- развитие их двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и

умениям;

- формирование у детей элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

### **Содержание деятельности**

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Содержание деятельности по данному направлению направлено на формирование и развитие навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания у них культуры здоровья. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ОДО. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Виды и формы деятельности:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории организации;
- реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в организации;
- использование здоровьесберегающих технологий;
- организация закаливания детей; - формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня;
- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность: труд. Цель трудового направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения

трудо­вой зада­чи).

### **Содержание деятельности**

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в том числе развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности: культура и красота. Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### **Содержание деятельности**

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является

делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ОДО можно отнести (в соответствии с Федеральной образовательной программой, стр.186 п.29.3.5.3):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
  - демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.).

Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательная. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОУ «Территория детства» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда,

соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать.

Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников.

В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя – логопеда, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) из Федеральной образовательной программы (стр.187, 29.3.6.):

1) знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ: информационные стенды с символикой РФ, г. Санкт-Петербурга и ЛО;

2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ОДО: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России;

3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр. макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм оформлены «Центр безопасности», «Центр природы».

4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.), игровые центры с необходимым материалом по основным

направлениям развития.

5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.

6) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, природный и бросовый материал, коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр. игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, паззлы.

7) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда». правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.

8) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

9) компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Поволжья, России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

При выборе материалов и игрушек для ППС администрация ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социокультурный контекст. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Педагогический коллектив ОДО ГБОУ СОШ №199 осуществляет деловое, практическое и научно - консультативное сотрудничество с различными организациями.

### **2.3.3 Организационный раздел Программы воспитания**

В реализации Программы воспитания в ДОУ принимает участие весь педагогический коллектив, укомплектованный согласно штатному расписанию. Воспитатели, осуществляют образовательный процесс в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Старший воспитатель осуществляет планирование, контроль, методическое сопровождение организации мероприятий с участниками образовательных отношений. Музыкальный руководитель осуществляет развитие детей по музыкальному воспитанию. В ОДО ГБОУ СОШ №199 созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых технологий. В рамках договора о сотрудничестве к проведению мероприятий могут быть привлечены представители данных учреждений. Кадровый состав педагогического коллектива ОДО ГБОУ СОШ №199 укомплектован педагогическими кадрами на 100%. Педагоги дошкольного учреждения являются активными участниками семинаров, конференций, методических объединений, становятся победителями и лауреатами конкурсов, фестивалей, разного уровня, представляют свои авторские методические разработки и делятся опытом работы на научно – практических семинарах и конференциях, методических днях и днях открытых дверей городского и регионального уровня.

Реализация Программы ОДО ГБОУ СОШ №199 обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. №225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341). Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ОДО ГБОУ СОШ №199. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ОДО ГБОУ СОШ №199 обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Кадровые условия в ОДО ГБОУ СОШ №199 соответствуют критериям оценки реализации программы воспитания в ОДО ГБОУ СОШ №199 - квалификации педагогических работников соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих; - квалификации учебно-вспомогательного персонала соответствуют требованиям,

установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих; - профильная направленность квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности.

### Примерный план воспитательной работы

Тема	Сроки реализации	Цели, задачи	Виды детской деятельности	Продукт детской деятельности
«История семьи»	Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p><u>Цель:</u> включение ребёнка в систему ценностных отношений своих предков.</p> <p><u>Задачи:</u> воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека; дать представление о понятиях: «родители», «семья», «родные», «близкие»;</p> <p>формировать представление о своих родителях, бабушках, дедушках, как о наследниках предшествующих поколений, традиций; развивать творческие способности детей и взрослых в процессе совместной деятельности.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> беседа на тему «Моя семья», «Что ты знаешь о своей семье», «Как вы проводите выходные с семьёй», рассказывание детей на тему «Профессии моих бабушек, дедушек».</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание фотографий и «Расставь по старшинству».</p> <p><u>Восприятие художественной литературы:</u> обсуждение пословиц и поговорок на тему «Семья»; заучивание стихотворений Д. Шилова «Вместе с бабушкой», О. Бундур «Воскресенье»; чтение В. Сухомлинский «Именинный обед», «Кто кого ведёт домой», В.Осеева «Волшебное слово», рнс «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Е. Пермяк «Мамина работа».</p> <p><u>Музыкальная:</u> слушание детских песен о семье.</p> <p><u>Продуктивная:</u> декоративное рисование «Бабушкин платок»; выставка детских рисунков «Моя семья», лепка «Посуда моей семьи».</p> <p><u>Игровая:</u> дидактическая игра «Собери семью», сюжетно-ролевая игра «Маленькие помощники», «Бабушка заболела».</p>	Изготовление фотоколлажа «Я и моя семья»

<p><b>«Традиции и праздники русского народа»</b></p>	<p>Ноябрь, декабрь</p>	<p><u>Цель:</u> приобщение детей к истокам народной культуры.  <u>Задачи:</u> уточнить знания детей о таком понятии, как традиция; познакомить с основными праздниками, традициями и обычаями русского народа; приобщать детей к богатому культурному наследию русского народа; познакомить детей с русским народным костюмом, с многообразием предметов домашнего обихода, познакомить детей с русскими народными играми, игрушками.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> ситуация общения «Как мы отмечаем праздники в семье»  <u>Познавательно-исследовательская:</u> рассказ воспитателя «Хороводные традиции на Руси»; рассмотрение иллюстраций на тему «Русская изба», «Орудия труда и быт русского народа», «Русский сарафан», «Хороводы на Руси»; знакомство с куклой Коляда, просмотр презентации «Народная игрушка», д/и «Матрёшки».  <u>Восприятие художественной литературы:</u> слушание К. Д. Ушинский «Проказы старухи зимы», И.З. Суриков «Зима», Н. А. Некрасов «Мороз-воевода».  <u>Речевая:</u> заучивание потешек  <u>Музыкальная:</u> слушание русских народных песен, колыбельных, хороводные игры,  <u>Продуктивная:</u> декоративное рисование «Роспись кокошника», рисование на тему «Зимние забавы».  <u>Игровая:</u> с/р игра «Кукольный театр»</p>	<p>Выставка «Народная игрушка» (лепка из глины и роспись)</p>
<p><b>Разговорный фольклор</b></p>	<p>Январь, февраль</p>	<p><u>Цель:</u> показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колядках, обрядах.  <u>Задачи:</u> знакомить детей с русским фольклором через календарные обрядовые песни, детские песенки, прибаутки, сказки, былины; знакомить с русскими народными играми, учить в них играть, используя заклички; воспитывать любовь и</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> беседа на тему «Русская народная игрушка», пальчиковая гимнастика «Семья», «Репка»  <u>Познавательно-исследовательская:</u> рассмотрение и обсуждение иллюстраций на тему «Рождество», «Коляда», «Масленица», «Русские народные музыкальные инструменты»; объяснение детьми значений русских народных пословиц и поговорок.  <u>Восприятие художественной литературы:</u> слушание русских</p>	<p>Оформление книги</p>

		<p>уважение к культуре и быту русского народа, к народным» традициям, развивать интерес к ней.</p>	<p>народных сказок «Иван царевич и серый волк», «Сума, дай ума», «Семь Семионов». заучивание потешек, прибауток, закличек, небылиц; сочинение загадок, дразнилок.</p> <p><u>Речевая:</u> знакомство с произведениями малых форм народного фольклора (песенки, считалки, загадки, стихи, потешки и т. д.) Заучивание наизусть понравившихся <u>Музыкальная:</u> прослушивание русских народных песен «Приди, весна ясная», «Прилетите, жаворонки, к нам».</p> <p><u>Продуктивная:</u> коллективная аппликация «Хоровод матрёшек», рисование «Подбери узор к платью барыни».</p> <p><u>Игровая:</u> хороводная игра «На горе-то калина», «Ручеёк», «Капуста»; драматизация сказки «Заюшкина избушка»</p>	
«Город - музей»	Март, апрель	<p><u>Цель:</u> расширение и обогащение знаний детей о Санкт-Петербурге.</p> <p><u>Задачи:</u> расширение представлений детей об архитектурных памятниках Санкт-Петербурга; познакомить с такими памятниками исторической культуры, как Ботанический сад, Зоологический музей и их коллекциями; закреплять практические знания детей о правилах поведения в музеях; воспитывать бережное отношение к историческому наследию родного города.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> беседа «Отличие города от деревни», «Главная улица моего города», рассказ педагога об истории возникновения Петропавловской крепости, рассказ «Что такое музей?».</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание карты города Санкт-Петербурга, рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Дворцы Санкт-Петербурга», д/и «Найди флаг»</p> <p><u>Восприятие художественной литературы:</u> чтение «Сказ о том, как наш город родился», стихотворение В. Брюсова «Медный всадник».</p> <p><u>Музыкальная:</u> слушание песен о Санкт-</p>	Создание мини – музея на заданную тему

			<p>Петербурге.  <u>Продуктивная:</u> раскраски «Достопримечательности Санкт-Петербурга», «Необычные цветы» (бумагопластика).  <u>Игровая:</u> игры со строительным материалом «Адмиралтейство», «Петропавловская крепость»; сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы»; дидактическая игра «Кто где живёт?».</p>	
«Письмо из прошлого»	Май	<p><u>Цель:</u> формирование у дошкольников патриотических чувств, уважения к историческому военному прошлому Родины.  <u>Задачи:</u> формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину; формирование исторической памяти и преемственности поколений на основе получения знаний о Великой Отечественной войне, участия и в ней своих родственников; познакомить с произведениями художественной литературы, с музыкой военных лет.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> беседа «Почему война называется Великая, Отечественная»; беседа и «Дети войны», обсуждение «Что такое георгиевская ленточка?».  <u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание фотографии времён Великой Отечественной войны; стенгазета «Они сражались за Родину»; дидактическая игра «Соберивещмешок».  <u>Восприятие художественной литературы:</u> слушание рассказов В. Митяева о Великой Отечественной Войне.  <u>Речевая:</u> заучивание стихотворения А. Усачёва «Что такое День Победы».  <u>Музыкальная:</u> слушание песен военных лет.  <u>Продуктивная:</u> аппликация «Голубь мира».  <u>Конструирование:</u> оригами «Эскадрилья самолётов», изготовление фронтового треугольника-письма.  <u>Игровая:</u> сюжетно-ролевая игра «Санитары», д/и «Военные профессии», «Собери картинку», п/и «Кто быстрее».</p>	<p>Выставка «Открытие ко Дню Победы».</p>

## **2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

При проектировании содержания Программы учитывали климатические особенности региона, к которому относится г. Санкт-Петербург.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок (режим) дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2) летний период (июнь-август), когда дети имеют возможность больше времени проводить на свежем воздухе, получать необходимую физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, экспериментировать с водой. В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе. Эти особенности учитываются при составлении тематических мероприятий.

Содержание образования в ОДО учитывает национально-культурные особенности региона, включающие вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

ОДО ГБОУ СОШ №199 посещают дети разных национальностей. Составной частью воспитательно - образовательной работы с детьми и родителями (законными представителями) является формирование культуры межнационального общения, взаимодействие взрослых и детей на основе толерантного отношения взрослого к ребенку.

Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка. В ДОУ демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества детей и взрослых, не похожих друг на друга.

### **Направления, выбранные из числа парциальных программ**

*При реализации данного раздела использовалась вариативная программа:*

«Юный эколог 3-7 лет», авт. Николаева С.Н.

### **Пояснительная записка**

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии обретения экологической культуры, экологического мышления, экологического сознания, экологически оправданных отношений с природой у всех людей. Законодательная база, которой руководствуются дошкольные образовательные учреждения, возводит экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем. Дошкольный возраст – оптимальный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, а также в его поведении в природе. Благодаря этому появляется возможность формирования экологических знаний у детей, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней, активности в решении некоторых экологических проблем. Под экологическим образованием мы понимаем непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование системы знаний и умений, ценностных ориентаций, нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих ответственное (осознанно-правильное) отношение к состоянию окружающей среды. Настоящая рабочая программа ОДО ГБОУ

СОШ №199 разработана на основе программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой. Программа направлена на воспитание эмоционально-ценностного, деятельностного отношения детей дошкольного возраста к природе.

### **Цель и задачи рабочей программы**

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

- интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
- участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
- общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;
- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде

Успех реализации данной программы обеспечивается несколькими обязательными условиями:

- готовностью педагога к осуществлению экологического образования;
- постоянным общением детей с природой ближайшего окружения; - построением экологически развивающей среды в дошкольном учреждении;
- активным участием родителей в воспитательном процессе.

Непрерывная образовательная деятельность не является основной формой экологического образования. Основное содержание реализуется в условиях самостоятельного получения ребенком информации о явлениях и объектах природы через организацию исследовательской деятельности.

### **Содержательный раздел**

#### **Формы, методы и средства реализации Программы**

В систему работы с детьми средней группы включена разнообразная деятельность с литературными произведениями: дети их слушают и инсценируют; разыгрывают сказки, стихотворения, вместе с воспитателем упрощенными способами создают иллюстрации к ним. Особое место здесь отводится работе с произведениями Е. И. Чарушина. Большой любитель и знаток природы, писатель и художник одновременно, он создал много простых и ясных образов, сюжетов. Слушание и обыгрывание его рассказов, сказок, рассматривание авторских иллюстраций, а затем собственная изобразительная деятельность детей поможет ввести их в мир «отраженной природы», мир искусства. Важная роль в предлагаемой

методике отводится сказкам. У детей 4—5 лет еще преобладают сказочно-игрушечные представления о животных, о природе. Не уводя дошкольников от сказки и не снижая ее благотворного влияния на личность ребенка, но сопоставляя ее образы с реальными предметами, объектами природы, воспитатель помогает детям обрести реалистические представления об окружающем мире. В систему работы с детьми средней группы включена разнообразная деятельность с литературными произведениями: дети их слушают и инсценируют; разыгрывают сказки, стихотворения, вместе с воспитателем упрощенными способами создают иллюстрации к ним. Особое место здесь отводится работе с произведениями Е. И. Чарушина. Большой любитель и знаток природы, писатель и художник одновременно, он создал много простых и ясных образов, сюжетов. Слушание и обыгрывание его рассказов, сказок, рассматривание авторских иллюстраций, а затем собственная изобразительная деятельность детей поможет ввести их в мир «отраженной природы», мир искусства.

Важная роль в предлагаемой методике отводится сказкам. У детей 4—5 лет еще преобладают сказочно-игрушечные представления о животных, о природе. Не уводя дошкольников от сказки и не снижая ее благотворного влияния на личность ребенка, но сопоставляя ее образы с реальными предметами, объектами природы, воспитатель помогает детям обрести реалистические представления об окружающем мире.

Реализация рабочей программы «Юный эколог» в средней группе осуществляется при взаимодействии взрослого и детей в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов 1 раз в неделю по 20 мин. Организация образовательного процесса предусматривает:

- Наглядные методы: экскурсии, целевые прогулки; наблюдения за животными и растениями, явлениями природы, деятельностью людей в природе; показа сказок (педагогом, детьми); рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, плакатов, зарисовок; рассматривание картин из жизни диких животных художников И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.И. Шишкина, просмотр видеоматериалов, проведение дидактических игр и др.

- Словесные методы: чтение литературных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки, экологические сказки); беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя о животных, растениях, неживой природе, о заповедниках, заказниках, памятниках природы; беседы и разговоры с детьми на экологические темы и т.д.

- Игровые методы: проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-драматизаций и др.); загадывание загадок; проведение викторин, тематических вечеров, игровых обучающих ситуаций с использованием игрушек и литературных персонажей.

- Практические методы: организация продуктивной деятельности детей; оформление гербария растений, плодов; сбор коллекций, семян, камней, листьев; экологические праздники и досуги ("День Земли", "День рождения Леса" и т.д.); опыты и эксперименты, поисковая деятельность, экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием; постановка сказок, отрывков литературных произведений; изготовление с детьми наглядных пособий; работа с календарями природы, дневниками наблюдения; изготовление и обыгрывание макетов (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес наше богатство, кто в реке живет).

- Трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

### Комплексно - тематическое планирование в средней группе (4-5 лет)

Месяц	Неделя	Тема	Содержание программы
сентябрь	1	Наблюдение «Растут ли цветы на нашем участке»	Уточнить представления детей о том, что, кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть, рядом с ними приятно находиться
	2	Наблюдение «Все цветы разные»	Уточнить с детьми названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля; побуждать к сравнительным высказываниям, к употреблению эпитетов, оценок; показать, что красота цветов заключается в разных признаках: окраске цветов, их форме, махровости; что красоту цветов дополняет листва; обратить внимание детей на то, что некоторые цветы приятно пахнут
	3	Наблюдение «Красивые цветы можно поставить в вазу»	Воспитывать умение радоваться, воспринимая красоту цветущих растений, желание сохранить ее; доброе отношение к людям и желание делать им приятное; учить украшать помещение цветами.
	4	Наблюдение «Как ухаживать за букетом»	Воспитывать у детей желание и умение продлевать красоту срезанных цветов.
октябрь	1	«Фрукты и овощи»	Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку
	2	Изготовление пособия для игры «Вершки корешки»	Расширять представления детей об овощах и фруктах: местах их произрастания (огород, сад), что овощи растут на грядке в земле, а фрукты созревают на деревьях и кустах, у всех овощных и плодовых растений есть в земле корни; упражнять в наклеивании готовых форм; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, составлять целое из частей
	3	«Что растет лесу?»	Дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях желтеет и краснеет, поэтому лес становится красивым, в нем пахнет грибами. Познакомить с произведениями искусства – картинами и репродукциями на тему осеннего леса; учить замечать красоту картин, рассказать, что картины пишут художники.
	4	«Кто живет в лесу?»	Расширять представления детей о лесе – в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить детей различать этих животных по особенностям внешнего вида

ноябрь	1	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой)	Познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными, формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнять представления о взрослых животных и детенышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию
	2	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с лошадью и овцой)	Закрепить у детей представления об известных им домашних животных – корове, козе, свинье, познакомить с новыми – овцой, лошадью; развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию
	3	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с кошкой и собакой)	Уточнять и расширять представления детей о кошке и собаке как о домашних животных (живут вместе с человеком, собака охраняет дом и хозяина, кошка ловит мышей, человек любит своих помощников, заботится о них – кормит, ухаживает, ласкает)
	4	Наблюдение «Как узнать ель?»	Упражнять детей в умении отыскивать знакомые деревья по одному-двум характерным признакам; показать особенности ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев (ветви покрыты зелеными иголками, похожа на пирамидку, потому что вверху ветки короткие, а к низу становятся все длиннее и длиннее)
декабрь	1	Наблюдение «Какая ель?»  Наблюдение «Чем прекрасна ель?»	Уточнить представления детей о строении ели: один ствол, покрытый коричневой корой; верхушка; много веток, которые постепенно увеличиваются книзу, все ветки покрыты зелеными, жесткими, колючими иголками; коричневые шишки (на высокой взрослой ели)  Показать детям красоту дерева, которая заключается в его стройности, пирамидальной форме, зеленом наряде, снежном убранстве, в сверкающем на солнце ином на ветвях, шишках; учить любоваться деревом, разговаривать с ним
	2	Наблюдение «Сравниваем живую и игрушечную ель»	Показать детям главные особенности живого дерева (ель на участке живая, у нее в земле корни, корни питают ее соками земли, в теплое время года дерево растет – у него появляются новые ветки, шишки, старые ветки становятся длиннее, ель издает аромат), игрушечная ель искусственная, ее сделали на заводе из пластмассы, у нее есть ствол, ветки, но нет корней – она неживая, не пахнет, ее можно поставить в любое место, с ней можно играть
	3	Коллективное изготовление альбома «Ёлочка»	Уточнять представления детей о бумаге и изделиях из нее (бумагу делают из деревьев, бумага очень нужна людям, из нее изготавливают разные предметы: книги, альбомы, салфетки и др., она бывает разного цвета, тонкая и толстая, мягкая и жесткая, на ней можно рисовать, из нее можно делать игрушки, бумагу надо беречь); упражнять детей в аппликации – умении составлять и склеивать предмет из частей

	4	Наблюдение «Поможем нашей елочке»	Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение, сочувствие к живой ели, желание облегчить ее зимнее существование; дать представление о том, что в сильный мороз деревья могут замерзнуть, поэтому их следует прикапывать снегом, который согревает корни и ствол, что большое количество снега на лапах ели вредно для нее, так как оттягивает их вниз и может сломать, ели можно помогать, легонько отряхивая снег с веток
январь	2-3	Наблюдение «Цветные льдинки»  Наблюдение «Как снег превращается в воду?»	Показать детям. Что вода прозрачная, бесцветная, сквозь нее видны предметы, что вода может быть разноцветной, красивой, если в нее добавить краску, что из воды можно делать украшения на елку, что вода легко проливается, но и легко впитывается. Продолжать знакомить детей со свойствами воды (на морозе замерзает и превращается в лед; лед твердый, не льется, принимает форму сосуда, в котором застывает, лед холодный, скользкий, хрупкий – его можно разбить, если ударить чем – то твердым). Показать детям, что в тепле лед тает и превращается в воду, цветной лед становится цветной водой  Показать, что снег в тепле тает, становится водой, снег белый, но содержит мелкую грязь – она хорошо видна сквозь прозрачную талую воду
	4	«В гостях у курочки Рябы (знакомство с птичьим двором)»	Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (как выглядят, какие звуки издают, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей)
	5	Наблюдение «Что находится в шишках ели?»	Познакомить детей со строением шишки, с семенами ели; показать особенности шишки: пахнет смолой, на дереве (в холоде) висит в закрытом виде, в тепле (в помещении) раскрывает чешуйки, из-под которых выпадают семена
февраль	1	«Путешествие по зимнему лесу»	Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся (холод, отсутствие воды, короткий день – мало света, потому что рано темнеет); развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия)
	2	«Айболит в гостях у детей»	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, воспитывать сочувствие к болеющим детям; объяснить, что зимой организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зеленом луке; уточнить представления об известных им фруктах (названия, цвет, форма, вкус)

	3	Посещение зоопарка	Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, исполнять роль, совершая ролевые действия и произнося ролевые слова)
	4	Коллективное изготовление коллажа «Животные тропических и южных стран»	
март	1	Рисуем подарок к 8 Марта	Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его; расширять представления о Е. И. Чарушине (не только писатель, но и художник, который часто рисовал любимых животных); учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка
	2	«Где обедал воробей?»	Познакомить детей с произведением С. Маршака; уточнить и расширить представления животных зоопарка; развивать игровые умения
	3	Наблюдение за сезонными явлениями	Обратить внимание детей на состояние погоды, солнца, неба, снега; провоцировать к самостоятельному наблюдению за погодой, измерением снега
	4	Советы Айболита	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища (зеленый лук) и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия: вода, свет, тепло; во время роста растение меняется (появляются и становятся все длиннее корни и листья), комнатные растения тоже живые, весной они начинают расти, поэтому их надо больше поливать, подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить моделировать неделю
апрель	1	Починка деревянных предметов	Уточнить представления детей о деревьях, растущих на участке (2—3 вида) (один ствол, много толстых и тонких веток с почками, в земле корни); дать представление о том, что деревья служат материалом для появления различных деревянных предметов, что необработанная древесина имеет светло-желтую окраску, приятно пахнет, она теплая на ощупь, легкая, твердая, но мягче камня; ее можно пилить, строгать, сверлить, в нее можно забивать гвозди; из древесины делают мебель, оконные рамы и двери, пол; все предметы из дерева надо беречь, вовремя их чинить, чтобы меньше живых деревьев спиливалось на древесину
	2	Знакомимся с деревянными игрушками	Продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками. Дать представление (на примере затачивания карандашей) о том, что мягкие породы дерева легко резать острым ножом. Воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к ее изготовлению, к мастерам – резчикам по дереву

	3	«Весна в лесу»	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период (становится теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется трава, крапива, мать-и-мачеха); формировать реалистические представления о жизни лесных животных (от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть (заяц становится серым, а белка – рыжей); все звери выводят потомство (зайчат, бельчат, медвежат, волчат, лисят), птицы поют, строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью); учить поддерживать воображаемую ситуацию
	4	Наблюдение «Мать-и-мачеха – что это за цветы?»	Учить детей находить, узнавать мать-и-мачеху, радоваться этому раннему весеннему цветку, определять его особенности: невысокий стебель покрыт чешуйками, цветок желтый, круглый, похож на крохотную корзинку, листьев нет
	1	Наблюдение «Собираем листья мать – и- мачехи»	Познакомить детей с тем, что листья этого растения являются лекарственным сырьем, их можно собирать, высушивать и хранить в пакетах. Сухие листья заваривают, как чай и пьют. Настой мать-и-мачехи помогает лечить кашель, его можно пить взрослым и детям
	2	Наблюдение «Кто прилетает и садится на цветы?»	Продолжать развивать у детей наблюдательность – умение замечать, что растения стали крупнее, появилось больше цветов на каждом кустике, что на них садятся насекомые
	3	Рисуем животных – создаем книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушина	Воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках; уточнить представления о Е. И. Чарушине как писателе и художнике; воспитывать желание участвовать в общем деле – создании интересной книги о природе
	4	Диагностические наблюдения за детьми – их поведением и поступками в уголке природы, на участке детского сада	В ходе наблюдений отметить в поведении каждого ребенка: – наблюдает ли он самостоятельно за растениями и животными; – бережно ли обращается с насекомыми на участке или проявляет по отношению к ним жестокость; – делает ли какие-либо сообщения о событиях природного содержания; задает ли вопросы о природе; – интересуется ли обитателями уголка природы (сыты или голодны животные, политы ли растения); выражает ли готовность поухаживать за ними; – обращает ли внимание на красивые явления природы; – имеется ли в играх ребенка «природное» содержание; – пытается ли в свободном рисовании изображать явления и объекты природы; – интересуется ли книгами Е. И. Чарушина и произведениями других авторов о природе.

При реализации данного раздела использовалась вариативная программа:  
«Петербурговедение для малышей 3-7 лет», авт. Алифанова Г.Т.

#### **Пояснительная записка**

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 2 до 7 лет.

#### **Цель и задачи рабочей программы**

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

#### **Основные задачи программы**

- Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

#### **Средний дошкольный возраст 4 – 5 лет**

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам по 15- 20 минут.

Основные цели:

- Воспитание любви к родному городу, гордости (Я- Петербуржец!)
- Возбуждение познавательного интереса к Санкт-Петербургу, восхищение им.
- Формирование первоначальных знаний о родном городе.
- Данный раздел представлен в уголке «Петербурговедение» в группе и прослеживается во всех остальных разделах детской деятельности.

Предполагаемые результаты:

- Знакомство с мимическим выражением чувств.
- Знакомство с чертами характера.
- Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
- Воспитание культуры общения.
- Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость. транспорт, профессии).
- Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).
- Значение разных профессий и профессий родителей.
- Проявление заботы к жителям и к городу.

## Содержание программы

Месяц	№	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>	1	«Город, в котором я живу».	-Воспитание любви к родному городу. Понятие «город». -Рассказ работника прачечной о своей работе. -Познакомить ребёнка с «ближним» городом (улицы, проспекты, новостройки, наш район).
	2	«Экскурсия в прачечную».	
	3	«Город в котором я живу».	
<b>Октябрь</b>	1	«Невский проспект».	--Познакомить с главной магистралью нашего города, её историей, памятниками. -Дать сведения о назначении универмага, наблюдение за работой продавцов. -Продолжить знакомство с главной улицей города.
	2	«Экскурсия в универмаг».	
	3	«Невский проспект».	
<b>Ноябрь</b>	1	«Дома в нашем городе».	-Рассказать детям, что дома отличаются друг от друга количеством этажей, украшением фасада. -Назначение домов: школы, магазины, поликлиника и т. д.  -Познакомить ребёнка с Невой, её набережными, основными рукавами.
	2	Целевая прогулка на ближайший проспект: назначение домов.	
	3	«По Неве».	
<b>Декабрь</b>	1	«Нева».	-Продолжить знакомство с главной рекой города. -Объяснить значение Невы для города. -Учить определять разницу между домами, рассмотреть элементы дома (крыша, стены, окна)
	2	Целевая прогулка по участку детского сада: поможем птицам зимовать.	
	3	«Высотные дома».	
<b>Январь</b>	1	«Подвиг нашего города в дни блокады»	-Познакомить с подвигом нашего города в дни блокады, воспитание любви и гордости к нашему городу. -Познакомить ребёнка с памятником, который поставлен в память о героях Великой Отечественной войны.
	2	Целевая прогулка на ближайшую	
	3	улицу, проспект: мы переходим улицу. «Блокадный город».	
<b>Февраль</b>	1	«Дворцовая площадь».	-Познакомить с главной площадью города, её памятниками, достопримечательностями, архитектурными ансамблями. -Рассказ музыкального руководителя о своей работе. -Продолжать знакомить с главной площадью.
	2	Экскурсия в музыкальный зал.	
	3	«Дворцовая площадь».	

<b>Март</b>	1	«Петропавловская крепость».	-Познакомить с одной из первых построек нашего города, с её достопримечательностями.
	2	Экскурсия в кабинет заведующей.	-Знакомство с работой заведующего детского сада.
	3	«Петропавловская крепость».	-Продолжать знакомить с архитектурным ансамблем.
<b>Апрель</b>	1	«Наш район».	-Познакомить с «ближним» городом, его составляющими.
	2	Целевая прогулка в парк: грачи прилетели.	-Учить видеть красоту весенней природы, её пробуждение. Вестники весны- грачи.
	3	«К памятникам» (по выбору).	-Продолжать знакомить с достопримечательностями города.
<b>Май</b>	1	«День рождения нашего города».	-Рассказать детям, что у города тоже есть день рождения! Дать сведения о возрасте города.
	2	Экскурсия в поликлинику: труд врача, медсестры.	-Знакомство с работой врача, медсестры.
	3	«Праздник города».	-Показать, как украшен город, какие люди живут в Петербурге. Создать радостное, праздничное настроение.

### Требования к уровню подготовки воспитанников

Воспитанник должен	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ
<b>Знать</b>	Россия – многонациональная страна; Москва - столица России; Символы страны – герб, флаг, гимн Кто президент России	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Название города, района, улицы, дома, где они живут;</li> <li>- своё имя, фамилию, возраст свой адрес;</li> <li>- назначение домов;</li> <li>- название центральной улицы своего района, название центральной улицы Санкт-Петербурга, главной реки; символы Санкт-Петербурга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Домашний адрес;</li> <li>- знать и называть своих родственников;</li> <li>- название группы;</li> <li>- имя, отчество некоторых сотрудников детского сада: заведующего, старшего воспитателя, воспитателей, помощников воспитателей и т.д.</li> </ul>
<b>Иметь представление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- О достопримечательностях родного города;</li> <li>- О структуре городского пространства;</li> <li>- О государственных праздниках;</li> <li>- О Российской Армии, военных профессиях;</li> <li>- о защитниках нашей страны в годы войны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Об истории создания нашего города;</li> <li>- О многообразии культуры Санкт-Петербурга;</li> <li>- - о людях, прославивших свой город;</li> <li>- - о защитниках нашего города в военные и блокадные годы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- О замечательных людях нашего детского сада;</li> <li>- о военных ветеранах из числа близких родственников детей и сотрудников детского сада</li> </ul>
<b>Уметь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на карте показать РФ, отдельные города;</li> <li>- создавать постройки;</li> <li>- составить рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в городе;</li> <li>- определять на схемах местоположения памятников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в своем районе;</li> <li>- составлять схему пути следования домой</li> </ul>

## 2.5 Комплексно-тематическое планирование и традиции ОДО ГБОУ СОШ №199

### СЕНТЯБРЬ

**Тема:** «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»

**Сроки:** 02.09-06.09

**Итоговое событие:** выставка «Букет лета»

**Цель:** закрепить представления о многообразии мира цветов, вызвать эмоциональный отклик и любовь к природе у детей и их родителей

**Задачи:** познакомить детей с осенним праздником – Днём знаний, формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательные отношения между детьми; создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам; воспитывать уважение к труду педагога.

Образовательные области	Социально-коммуникативно-развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-Эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Развивать доброжелательность и внимание детей друг к другу, создавая игровые ситуации; учить детей до начала игры согласовывать тему; понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней; развитие навыка установления контактов со сверстниками, доброжелательных отношений в группе; ослабление эмоционального напряжения (снятие мышечных, речевых зажимов)	Уточнить знания о том, прошло лето, наступила осень, дать представление о роли знаний в жизни человека, способствовать созданию эмоционального состояния к началу учебного года, формировать представления о школе. Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, два предмета по величине; упражнять в определении пространственного направления от себя и названии направления	Уточнить названия игрушек, материал, из которого они сделаны, их внешний вид, формировать умение составлять описание игрушки, согласовывать существительные и прилагательные. Д.и. «Дай определение словам» Цель: активизация словаря, развитие связной речи, внимания, мышления. Д.и. «Кто у кого?» Цель: практическое усвоение сложносочиненного	Способствовать оживлению летних впечатлений, закреплять правила работы гуашью, закреплять умение отражать свои впечатления в рисунке, закреплять правила поведения на занятиях по художественно-эстетическому развитию. Закреплять знание правил обращения с ножницами. Учить резать полосу бумаги по узкой стороне,	П.и. «Солнышко и дождик» Цель: учить детей ходить бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя. П.и. «Прятки» П.и. «Попади в круг» П.и. «Мой весёлый звонкий мяч» Цель: приучать

	<p>побуждать работать в коллективе; научить поддерживать порядок в группе; закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада.</p>	<p>словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. ФЭМП: проведение дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.</p>	<p>предложения с противительным союзом «А». Д.и. «Назови одним словом» Цель: учить обозначать предметы одним словом, обогащать словарный запас. Д.и. «Отгадай – ка» Цель: упражнять детей в составлении описательных рассказов, развивать умение внимательно слушать товарища</p>	<p>создавать из полос простейшие изображения.</p>	<p>детей подпрыгивать на двух ногах; внимательно слушать тексты убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Плакаты, картинки, иллюстрации, книги, настольно-печатные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, карточки, трафареты, разрезные картинки по теме недели.</p>				

**Тема:** «Осень золотая в гости к нам пришла»

**Сроки:** 09.09-13.09

**Итоговое событие:** выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп».

**Цель:** закрепить знания о сезонных изменениях в природе, расширять представления детей об осени.

**Задачи:** развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления об овощах и фруктах. Развивать интерес к познавательно-исследовательской деятельности, обогащать опыт исследовательских действий детей. Воспитывать бережное отношение к природе.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды Совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Развитие эмоциональности у детей средней группы, формирование представления об осени, её характерных признаках, вызвать у детей положительные эмоции, используя художественное слово, фольклор. Воспитывать дружелюбие, умение действовать согласованно.</p>	<p>Систематизировать знания детей об осени, её периодах, подготовке растений и животных к зиме, дать представление о необходимости одеваться по погоде, чтобы не заболеть. Беседа «Деревья осенью» Цель: познакомить детей с поведением деревьев осенью, уточнить какие из них сбрасывают листву, а какие нет. ФЭМП: Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, сколько – столько.</i> Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький. Большие. Меньше.</i> Упражнять в определении пространственных направлений от себя и</p>	<p>Формировать умение понимать поэтические образы в стихотворении, отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. Игра – ситуация «Какая погода лучше?» Цель: учить детей эмоционально, отзываться на словесный и музыкальный образы; чувствовать оттенки настроения и выражать это чувство словами; внимательно слушать сказку и следить за развитием сюжета; беседовать по содержанию сказки и показывать её в театре картинок (в настольном театре).</p>	<p>Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, отходящие от него длинные и короткие ветки. Закрепить приемы рисования цветными красками. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, разной величины. Закреплять представление о стороне и углах треугольника, формировать умение разрезать квадрат на треугольники и круг на полукруги. Упражнять в подборе сочетаний цветов и колорита, формировать композиционные умения.</p>	<p>П.и. «Найди себе пару» Цель: приучать детей действовать по сигналу, соблюдая правила игры. Упражняться в беге, ходьбе, нахождению своей пары. П.и. «Мой весёлый звонкий мяч» Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика</p>

		названия их словами: <i>вперед, сзади, сверху внизу.</i>			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Сюжетные и предметные картинки по теме; дидактические игры на развитие логики, внимания: «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме», «Какой листочек лишний?»; «Сосчитай листочки»; «Раскрась, и узнаешь что здесь», «Собери листочки (грибочки)», «Собери картинку», «Положи листочек, где я скажу»; дидактические игры на закрепление познавательного развития: «Четыре сезона. Осень»; «С какого дерева листочек»; «Когда это бывает»; «Детки на ветке»; «Найди пару», «Что сначала, что потом», «Когда это бывает?», «Вершки и корешки», «Парочки»; схемы построек из разнообразного вида конструктора. Художественная литература: книги со стихами, рассказами, сказками, загадками об осени, осенних приметах. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Сбор урожая», «Мама варит суп», «Путешествие в осенний лес».				

**Тема:** «Дары осени: фрукты, овощи»

**Сроки:** 16.09-20.09

**Итоговое событие:** Выставка детских работ «Осенняя корзина»

**Цель:** закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов.

**Задачи:** обобщение и систематизация знаний детей по данной теме; расширение, обобщение активизация и актуализация словаря по теме «Овощи», «Фрукты»; обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой; развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности; развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Формировать у детей представления о взаимосвязи здоровья и правильного питания; формировать культуру питания детей, желание бережно относиться к своему здоровью;	Беседа «Наш урожай». Цель: расширить представления детей о фруктах, овощах, ягодах, грибах. Формировать понятия «съедобное» и «несъедобное». Закреплять знания названий овощей и фруктов, формировать	Развивать диалогическую речь, развивать умение самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их. совершенствовать умение использовать в речи интонации вопроса, радости. Помочь понять	Закрепить представление об осенних явлениях природы. Закрепить употребление слов: листопад, золотая осень. Упражнять в умении рисовать дерево, Учить передавать в рисунке образ фруктового	П.и. «Вершки и корешки», «Овощи», «Мышкины запасы», «Сеял дедушка горох». Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика

		<p>умение определять овощи и фрукты на ощупь.  ФЭМП: Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения <i>словами: больше, меньше, поровну, столько сколько.</i>  Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>)</p>	<p>содержание сказки, ее образный язык. Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.</p>	<p>дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p>	<p>после сна.  Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре  Пальчиковая гимнастика</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Муляжи овощей и фруктов, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин», «Кафе», наглядный материал по темам «Фрукты», «Овощи»; книги со следующими произведениями: Ю. Тувима «Овощи», «Мешок яблок» В. Сутеева, «Сказка про фрукты» Е. Бацевой, «Вершки и корешки» русская народная сказка, «Пых»; дидактические настольные игры: «Фрукт или овощ?», «Четвертый лишний», «Цвет, форма, размер», «Разрезные картинки» и др.; предоставить раскраски на темы «Овощи и фрукты», «Листья».</p>				

**Тема:** «Дары осени: ягоды и грибы»

**Сроки:** 23.09-27.09

**Итоговое событие:** выставка детских работ «Подарки леса»

**Цель:** расширять представление детей об осенних дарах леса.

**Задачи:** продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и месте их произрастания, с некоторыми названиями ягод, грибов, деревьев; закреплять обобщающие понятия «Грибы», «Ягоды», «Деревья». Обогащать представления о способах употребления грибов и ягод в пищу. Познакомить детей с правилами безопасного поведения в лесу. Развивать воображение детей, внимание, память, мышление. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе, вызывать чувство радости от общения детей друг с другом.

Образовательные области	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Воспитывать любознательность, любовь и бережное отношение к живой природе. Сюжетно-ролевая игра «Прогулка по осеннему лесу»</p>	<p>Расширение и обогащение знаний детей о «грибах», «ягодах», о среде их обитания, назначении, времени сбора; дать представление о ядовитых грибах. Закрепить знания правил поведения в лесу. ДИ «Съедобный - несъедобный». ДИ «Раздели на группы» (по теме недели) Цель: развивать умение у детей классифицировать предметы по заданному признаку, закрепить обобщающие понятия. ФЭМП: Сравнение по длине, ширине, геометрические фигуры. Повторение. Цель: упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать</p>	<p>Рассматривание плакатов «Грибы», «Ягоды» Цель: развивать умение детей внимательно рассматривать изображения, называть знакомые грибы и ягоды. Закрепить с детьми обобщающие понятия. ДИ «Один - много» (по теме недели) Цель: формировать у детей умение правильно употреблять существительные в форме множественного числа родительного падежа. Уточнить знание об осенних явлениях природы. Развивать умение составлять короткий рассказ с помощью взрослого. Упражнять использовать предлоги, и наречия, с пространственным значением: посередине, около, сбоку, перед.</p>	<p>Формировать умение отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Формировать умение оценивать рисунки товарищей. Развивать творческую самостоятельность. Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя приемы раскатывания между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивания ладонями, лепку пальцами для уточнения формы.</p>	<p>П/и «Перелёт птиц» Цель: знакомить детей с особенностями жизни птиц. Помочь испытать радость от того, что, делаясь хлебными крошками, можно спасти птиц от гибели. П/и «Ловкий дворник» цель: систематизировать представления детей об осени по основным существенным признакам. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика</p>

		<p>умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче широкий – узкий, шире – уже.</i></p>			
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Иллюстрации грибов и ягод в центре природы. Набор предметных картинок «Грибы», «Ягоды», «Деревья» Настольно-печатные игры – половинки, домино, найди пару. Картины в центре природы – что растет в лесу; что растет на поляне          Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Паззлы», «Половинки», «Черепашки». Муляжи грибов и ягод.          Иллюстрации "Какая польза от ягод"; "Как заготавливают грибы и ягоды на зиму" Детская художественная литература: Катаев В. "Грибы", Аксаков С. "Грибы", Сутеев В. "Под грибом" Тайц Я. "Про ягоды" Прокофьев А. "Боровик".</p>				

## ОКТЯБРЬ

**Тема:** «Я и моя семья»

**Сроки:** 30.09-04.10

**Итоговое событие:** стенгазета «Семейное увлечение».

**Цель:** формировать представления о семье.

**Задачи:** формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях, формировать у детей представление о семье, профессии родителей; воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях; активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье; развивать коммуникативные навыки детей; укреплять детско-родительские отношения.

Образовательные области	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Воспитывать доброжелательные отношения и уважение к страшим, формировать культуру поведения и общения, развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость. С/р игра «Уложим куклу Машу спать» Беседа: «К чему ведут ссоры в игре» Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других детей во время игры.</p>	<p>Формировать представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей, о семейных традициях, повышать роль семейных ценностей в становлении личности ребёнка, воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своим близким, своему дому. Беседа «Что такое традиции и традиции моей семьи». Цель: формировать представление о семье, воспитывать уважение и любовь к своей семье, изучение семей и традиций семьи. Д/ игра «На кого я похож?»-формировать интерес к своей родословной. ФЭМП: Совершенствовать умение детей сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления</p>	<p>Чтение пословиц о родителях, семье, объяснение их смысла. учить детей проговаривать слова в уменьшительно-ласкательной форме. Рассматривание картинок, фотографий по теме«Семья», обсуждение. Чтение К. Чуковский: «Я один у мамы сын»; формировать интерес к художественному слову, обогащать словарь детей. Д/и «Как зовут мою маму и бабушку» Цель: учить проговаривать имя и отчество мамы и бабушки.</p>	<p>Способствовать воспитанию у детей доброго отношения к папе, маме, себе. Познакомить со способами передачи этих образов в рисунке доступными средствами выразительности. Способствовать формированию умения рисовать круглые и овальные формы; развитию умения видеть эмоциональное состояние, передавать радость. Способствовать развитию умения лепить круглые, прямоугольные формы, используя метод расплющивания, разглаживания.</p>	<p>Подвижная игра: «Наседка и цыплята», пальчиковая игра «Семья» ,Подвижные игры «Великаны— карлики». Цели: улучшать технику ходьбы, добиваться четкого широкого шага; учиться ориентироваться в пространстве Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика</p>

		пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами высокий, низкий, выше, ниже.			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья», «Кукла заболела», «Купание куклы», «Семья принимает гостей». Предметы и картинки из серии «Моя семья». Карточки «Мама и детёныши». Пополнение книжного уголка сказками. настольные игры: «Лото», «Разрезные картинки». Строительный материал, бросовый материал, для создания «Дома для семьи». Раскраски по теме недели.				

**Тема:** «Здоровье. Мой организм»

**Сроки:** 07.10-11.10

**Итоговое событие:** спортивно – развлекательное мероприятие «Мы здоровье сбережём».

**Цель:** расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.

**Задачи:** развивать представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. Развивать любознательность, ловкость, координацию движений. Формировать положительную самооценку, образ Я. Увлекать детей спортивными играми, физкультурой. Воспитывать у детей добрые и дружеские взаимоотношения. Формировать представление детей о внешнем виде человека, уточнить название частей тела, их функции (глазами видим, ушами слышим). Формировать элементарные представления о работе органов чувств человека. Активизировать словарь детей за счет употребления слов, характеризующих предметы гигиены: мыло, зубная паста, зубная щетка, полотенце.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>С/р игра «Кукла Катя простудилась». Цель: учить применять полученные знания вигровой ситуации. Заботиться о своём здоровье; развитие речевой активности, умения пользоваться носовым платком, развитие навыков выбора верхней одежды на прогулку и последовательных действий при одевании; воспитание сочувствия, желания помочь кукле С. р игра «На приеме у врача» Цель: вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. С.р.игры: «Семья», «Больница», «Спорткомплекс». Цель: учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.</p>	<p>Беседы: «Что такое здоровье?», «О пользе для здоровья фруктов и овощей», «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу». «Уроки безопасности» Цель: познакомить детей с понятием здоровье; с мерами по укреплению здоровья. Беседа «Очень, нужен людям сон». Цель: развивать у детей интерес к своему здоровью; учить заботиться о себе; закреплять знания отом, что сон необходим человеку, запоминать правила поведения перед сном; развивать умения делать простейшие выводы. Д.и.: «Полезно – вредно», «Что микробу хорошо, что микробу плохо», «Узнай по вкусу» Цель: воспитывать в ходе игр внимание, наблюдательность, логическое</p>	<p>Чтение Е. Кан «Наша зарядка»; В. Лебедев-Кумач «Закаляйся!», Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду», М. Яснов «Я мою руки»; С. Михалков «Прививка». Цель: прививать желание к здоровому образу жизни посредством художественных произведений. Загадки о частях тела, предметах личной гигиены.</p>	<p>Развивать умение определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приёмы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках; продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Развивать умение делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного</p>	<p>П.и: «Поймай комара», «Прятки» Цель: развитие двигательной активности, ловкости и выносливости. П.и «Найди нас». Цели: закреплять названия объектов на участке; учить ориентироваться в пространстве. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика</p>

		мышление. ФЭМП: Формировать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате сета в пределах 3, отвечать на вопрос Сколько? Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем		наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции	
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Создать условия для с.р игры «На приеме у врача», «Больница», иллюстрации по теме «Валеология», «Тело человека», «Полезные и вредные привычки», лото, домино на тему «Фрукты», «Овощи», разрезные картинки, конструктор, паззлы «Одень мальчика и девочку», спортивное оборудование: мячи, кегли, кольцо брос.				

**Тема:** «Домашние животные»

**Сроки:** 14.10-18.10

**Итоговое событие:** фотоколлаж «Мой любимый домашний питомец».

**Цель:** развивать элементарные представления о домашних животных (живут рядом с человеком, люди заботятся о животных, животные приносят пользу людям).

**Задачи:** познакомить детей с домашними животными, обитающими в городских местностях и домашних животных сельской местности. Развивать умение выразительно выполнять упражнения в играх- имитациях. Воспитывать заботливое отношение к животным, радость от общения с ними.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Воспитывать желание заботиться о домашних животных. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с выбранным сюжетом, активно включаться в диалоги. С. р игры «В деревне», «Звери готовятся к зиме» Цели: учить переносить жизненные ситуации в игру</p>	<p>Беседы: «Едем в деревню» Цель: «Почему нельзя гладить чужую собаку» Цель: знакомство с миром животных, их повадками. Познакомить с особенностями поведения домашних животных, рассказать, как человек заботится о них. Конструирование «Домики, сарайчики для животных» Цель: учить делать несложные конструкции из строительного материала. Д.и: «Чья мама», «Хвост – хвостике» (сравнение по длине), «Кто здесь лишний», «Чей детёныш», «Кто чем питается?», «Кто где живёт» ФЭМП: Развивать умение считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый</p>	<p>Воспитывать интерес и любовь к устному народному творчеству посредством сказок, стихов, поговорок. Продолжить развивать умение составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно, развивать умение соотносить названия животных с названием их детёнышей, активизировать употребление в речи глаголов. Чтение: В. Сутеев «Кто сказал мяу»; К.Д. Ушинский «Лошадка»; «Бычок – смоляной бочок», «Как собака друга искала» Цель: продолжать знакомить с новыми произведениями,</p>	<p>Развивать умение украшать прямоугольник овалами и кругами, закреплять умение раскрашивать цветными карандашами. Закрепить умение раскатывать между ладонями длинную колбаску, придавая ей образ улитки, закрепить навыки пальцевой лепки. Развивать умение разрезать бумагу на прямоугольники и квадраты, срезать углы, создавать из них изображение.</p>	<p>П.и. «У медведя во бору», «Воробушки и автомобиль» «Лохматый пёс» и др. Цель: развитие двигательных навыков, формирование быстроты, ловкости, выносливость. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика</p>

		<p>предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>			
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Настольно-печатные игры «Чей малыш», «Собери рисунок», игры по сенсорике «Подбери цвет», «Подбери форму». «Большой – маленький», мультфильмы: «Мама для мамонтенка», «Бычок смоляной бочок», «Репка» и др., наборы картинок домашних животных и детенышей. Раскраски на тему: "Домашние животные", трафареты, шаблоны по теме. Фигурки домашних животных, игра «Ферма», энциклопедии про животных. Модели для составления рассказов о животных; художественная литература с яркими иллюстрациями по теме, предметные картинки по теме «Домашние животные», пополнить книжный уголок рассказами о животных К. Ушинского, С. Маршака, В. Степанова и др. Атрибуты для подвижных игр «Лохматый пес», «Лиса в курятнике», «Вот Васька» Различные виды конструктора для строительства фермы, скотного двора и др. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «К бабушке в деревню», «Фермеры».</p>				

**Тема:** «Дикие животные»

**Сроки:** 21.10-25.10

**Итоговое событие:** создание макета «Лес и его обитатели» из природного, бросового и подручного материалов.

**Цель:** уточнить знания детей о диких животных.

**Задачи:** продолжать знакомить с дикими животными и их детенышами, формировать представление об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (дикие животные, их питание, особенности, среда обитания, внешний вид), формировать речевые способности детей, через составление простых предложений; обогащать активный словарь детей (берлога, дупло, нора, всеядные, хищники); развивать связную диалогическую речь – умение отвечать на вопрос. Продолжать формировать технические навыки в изобразительной деятельности, передавать характерные особенности предметов. Воспитывать доброе отношение к животным.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Воспитывать доброе отношение к животным. Игра на развитие коммуникации: «Охота на тигров».</p> <p>Ситуативный разговор «Животные в зоопарке».</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения в зоопарке; объяснить, что контакты с животными могут быть опасными.</p> <p>Этикет: «Эти добрые словечки» Обсудить с детьми различные ситуации, выяснить какие вежливые слова необходимо использовать в каждой из них.</p>	<p>Рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток, фотографий по теме «Дикие животные».</p> <p>Беседа «Лес и его обитатели». Цель: закрепить представления о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения.</p> <p>Закрепить знания названий детёнышей животных.</p> <p>Познакомить с образом жизни диких животных, выпадающих в спячку и ведущих активный образ жизни.</p> <p>закрепить правила поведения при встрече с дикими животными.</p> <p>Дид. игра «Собери всех диких животных на одной полянке». Д/ игра «Чудесный мешочек» учить различать диких животных от домашних.</p> <p>ФЭМП: Формировать умение соотносить числительные с</p>	<p>Познакомить со сказками, развивать умение определять характеры и поступки персонажей.</p> <p>Побуждать сопоставлять героев сказок, продолжать знакомить с особенностями жанра сказок, развивать умение отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>рассматривание иллюстраций с изображением диких животных – уметь замечать сходство и различия во внешнем виде, формировать умение выражать свои мысли.</p>	<p>Развивать умение передавать форму туловища животного, соотношение частей его тела по величине, изображать характерные черты животного в рисунке, закреплять приёмы рисования гуашью.</p> <p>закреплять навыки пальцевой лепки, умение украшать изделие при помощи стеки и налепа.</p> <p>Слушание русских – народных песен.</p>	<p>Пальчиковая игра: «Вежливый зайка».</p> <p>Развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.</p> <p>П.и. «Зайцы и волк». Цель: упражнять в беге враспынную, прыжках.</p> <p>МПИ «Волк – волчок» Цель: развивать координацию движений, слух, физические качества.</p> <p>Учить, считалкой выбирать ведущего.</p> <p>Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна.</p> <p>Занятия по ФР</p>

		<p>элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></p>			<p>согласно плану инструктора по физической культуре</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Иллюстративный материал: "Что делать если ты потерялся в лесу?", "Дикие животные", "Кто где живет", "Где чей малыш", "Кто что ест". Детская художественная литература: Зуев. Д. "Тайны леса", "Волки" Скребицкий Г. "Белка", "Заяц", "Еж" Соколов-Микитов "Медвежья семья", "Лоси" Клыкков А. "Лисица", "Теремок". Дидактические игры: "Чьи детки", "Кто как кричит", "Кто где живет", "Где чья мама", "Живое не живое", "Собери картинку. Дикие животные". Атрибуты для проведения подвижных игр: маски лисы, зайца, волка, медведя, ежа. Настольно-печатные игры – половинки, домино, найди пару, времена года.</p>				

**Тема:** «Край родной»

**Сроки:** 28.10-01.11

**Итоговое событие:** Выставка фотографий «Я и мой город»

**Цель:** знакомство с родной страной Россией.

**Задачи:** формирование первоначальных представлений о родной стране Россия, его истории и культуре. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Воспитание чувства гордости за свою страну. Формирование у детей представления о России как о родной стране. Познакомить с государственными символами России. Дать знания о том, что такое столица, объяснить символику московского герба.

Образовательные области	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>иды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>С.р.игра: «Заочное путешествие по Москве». Цель: совершить «путешествие» по Москве, рассматривая картинки с достопримечательностями. Ситуативный разговор «Как вести себя на улице?». Цель: закрепить безопасное поведение на улице.</p>	<p>Беседы: «Страна, в которой мы живём», «Наша Родина – Россия». Цель: знакомство детей с родной страной, формирование первоначальных представлений о России, познакомить детей с названием страны, столицей, гербом, флагом. Конструирование «Мой двор» Цель: учить делать несложные конструкции из строительного материала. художественной литературы. Показ атласа – карты нашей страны. Цель: познакомить детей с географической картой. Рассматривание альбома «Москва». Д.и: «Узнай наш флаг», «Узнай наш герб», «Составь флаг». Цель: воспитывать в ходе игр</p>	<p>Заучивание: С. Есенин «Берёза», пословиц и поговорок о России. Цель: учить запоминать стихи наизусть, воспитывать любовь к чтению. Чтение: Н. Рубцов «Привет, Россия», Н. Забила «Наша Родина» Цель: продолжать знакомить с новыми произведениями, воспитывать любовь к чтению, патриотические чувства.</p>	<p>Рисование «Звезда Кремля» с помощью трафарета. Цель: продолжать учить детей рисовать с помощью трафарета и губки. Лепка «Карусель» Цель: продолжать формировать навыки лепки. Аппликация «Флаг России» Цель: прививать патриотические чувства, учить пользоваться ножницами и клеем. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветное восприятие</p>	<p>П.и: «Краски». «Перебежки». Цель: развитие двигательных навыков, формирование быстроты, ловкости, выносливости. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика</p>

		<p>внимание, наблюдательность, логическое мышление. ФЭМП: Закреплять умения считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа; развитие умения правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i> Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>			
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Карта России, книги о России для рассматривания детьми, иллюстрации с изображением Москвы, Кремля, государственной символикой (флаг, герб)., раскраски по теме, Ди «Найди флаг, герб России», строительный набор</p>				

## НОЯБРЬ

**Тема:** «Мой дом. Мебель»

**Сроки:** 04.11-08.11

**Цель:** Дать детям представление об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; их функциональным назначением. Познакомить с составными частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверца, ручки, стенки, полки. Дать представление о материале, из которого изготовлена мебель. Формировать обобщающее понятие «Мебель», знания о значении предметов мебели в жизни человека. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.

**Итоговое событие:** выставка «Очумелые ручки».

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Виды совместной деятельности по образовательным областям</p>	<p>Беседа: «Что такое мебель?» Цель: Уточнить с детьми название предметов мебели, для чего нужна мебель. Рассказать о значении предметов мебели в жизни человека. Развивать связную речь детей, активизировать словарь по теме. Д/И «Расставим мебель» Цель: Учить детей распределять предметы мебели по назначению (по комнатам). Рассматривание сюжетных картинок по теме «Мой дом»</p>	<p>Беседы: «Правила безопасного поведения во время работы бытовой техники», «Посуда», «Мебель», «Из чего сделаны предметы». Познакомить с понятием «мебель», «бытовые электроприборы», с их назначением, формировать умение дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает). Закреплять у детей навыки бережного отношения</p>	<p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Обогащать знания детей о мебели и бытовых приборах; развивать речь, умение высказываться полными предложениями. Отгадывание загадок о мебели. Формировать умение детей правильно употреблять существительные в сочетании с предлогами (за, на, над, под, около, рядом).</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно выбирать раскраски для своего рисунка. Доводить задуманное до конца. Закреплять приёмы рисования карандашами и закрашивания (медленно, несильно размахивая карандашом у контура и быстрее, размашистее в середине). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, совершенствовать приемы оттягивания. Развивать мелкую моторику</p>	<p>П.и.: «Кегли» Цель: учить детей основным правилам игры. Упражняться в сильном и резком катании шара в кегли правой рукой. Развивать глазомер. П. и «Найди, где спрятано» Цель: учить ориентироваться в комнате или на участке, выполнять действия по сигналу. П. и. «На одной ножке вдоль дорожки» Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна.</p>

	<p>Цель: Предложить детям найти предметы мебели, рассказать об их назначении.</p> <p>Малоподвижная игра «Испорченный телефон».</p>	<p>к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>ФЭМП: Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником.</p> <p>Развивать мышление, внимание, память.</p>	<p>Чтение «Про Машу и посуду». Цель: приучать детей к труду</p>		<p>Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Иллюстрации на тему «Посуда», «Мебель», «Бытовая техника», раскраски (посуда, мебель), настольная игра «Из чего мы сделаны», разрезные картинки (посуда, мебель), трафарет (обведи и вырежи посуда), конструктор, наборкукольной посуды, мебели, куклы, муляжи овощей и фруктов, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин», сюжетные картинки по теме «Правила поведения в быту»</p>				

**Тема:** «Транспорт. Службы спасения»

**Сроки:** 11.11-15.11

**Итоговое событие:** спортивная викторина «Мы едем, едем, едем...»

**Цель:** продолжать знакомство с транспортом.

**Задачи:** познакомить с наземным транспортом, составными частями транспорта, учить сравнивать наземный транспорт и описывать его. Познакомить с названиями водного и воздушного транспорта, их составными частями. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский и др.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Воспитывать уважение к людям, которые работают на транспорте. Сюжетно-ролевая игра «Автобус» - на правах участника игры предложить детям обыграть различные ситуации, которые могут возникнуть в транспорте. Способствовать развитию сюжета, учить применять в игре свои знания и опыт.</p>	<p>Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Рассматривание иллюстраций с видами транспорта. Д/и «Какой формы части машины?» Цель: закреплять знания детей о частях машины, их форме. Д/и «Найди лишнюю картинку» Цель: формировать умение выделять главное. Д/и «Угадай на слух вид транспорта» Цель: дети должны определить, какому виду транспорта соответствует характерный шум. Расширить представления о назначении специализированного транспорта (пожарная машина, полицейская, скорая помощь). Д.и. «Берегись автомобиля», «Где мы гуляем?», «Найди свой цвет». Цель: учить детей правилам</p>	<p>Рассматривание картины «Играем в поезд» - учить детей видеть и понимать содержание картины. Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Носова, развивать умение оценивать поступки героев произведения. Формировать умение пересказывать небольшой рассказ.</p>	<p>Продолжать развивать умение детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, пересекать их, уподобляя рельсам, совершенствовать технические навыки рисования. Конструирование «Автомобиль» Цель: учить конструировать автомобиль из подручных средств; учить обыгрывать постройку. Аппликация «Грузовик».</p>	<p>П.и. «Воробушки и автомобили», «Мы водители» Цель: учить действовать по сигналу. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика</p>

		<p>дорожного движения. Беседа: «Знакомство с улицей». Цель: продолжать учить безопасному поведению на улице. ФЭМП: Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счету?» «На каком месте?» Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро и медленно</i>.</p>			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	<p>Внесение иллюстраций, картинок, сюжетных картинок для рассматривания по теме, дид. материал «Летит, едет, плывет», «Веселый светофорчик», «Какой формы части машины?», пополнить групповую библиотеку книгами по тематике о транспорте, копилку иллюстраций, внесение в уголок изобразительности раскраски на тему «Наземный транспорт», «Водный транспорт», « Воздушный транспорт», внесение дидактических и настольных игр «, «Лото. Транспорт.», «Что сначала, что потом», «Собери машину», настольно-печатные игры «Нам на улице не страшно»(правила дорожного движения); игра на развитие памяти «Внимательный водитель», машинки, конструктор.</p>				

**Тема:** «Профессии»

**Сроки:** 18.11-22.11

**Итоговое событие:** экскурсия на кухню ДОУ.

**Цель:** расширить представления дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях.

**Задачи:** продолжить знакомство с профессиями, формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.,

воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>С/р игра «Водители» Цель: развивать игровой диалог, игровое взаимодействие, научить отображать в играх добрые поступки окружающих людей. С.р. игры: «Семья», «Почта», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Автомастерская». Цель: учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.</p>	<p>Беседа «Что такое профессии?» Цель: ввести понятие «профессия». Знакомить детей с профессиями близких людей, подчёркивая значимость их труда; формировать интерес к профессиям родителей. Д/и «Профессии». Цель: расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях и результатах труда. Рассматривание альбома «Профессии» ФЭМП: Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)</p>	<p>Чтение С. Маршак "Почта". Обобщить представление о труде работников почты, закрепить знание домашнего адреса и правил составления письма. Развивать умение детей самостоятельно выразить свои мысли, чувства. Учить детей активно участвовать в обсуждении. Учить детей создавать эмоциональные образы. Чтение В. Маяковский «Кем быть?» Заучивание: пословицы и поговорки о труде.</p>	<p>соблюдать пропорциональность между частями. продолжать развивать умение детей передавать в рисунке несложные движения человека. формировать умения, слабо нажимая на карандаш, получать светлый тон (розовый для лица); самостоятельно подбирать цвета для раскраски одежды; закреплять умение равномерно закрашивать рисунок в одном направлении.</p>	<p>П.и: «Краски». «Перебежки». Цель: развитие двигательных навыков, формирование быстроты, ловкости, выносливости. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре</p>

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Внесение иллюстраций с изображением людей разных профессий., альбом «Кому что надо для работы», атрибуты для сюжетно – ролевых игр, внесение репродукции картины Г.Мясоедова "Жатва", иллюстраций сельскохозяйственных машин, оборудования, картинок, иллюстраций по теме «Хлеб», иллюстрации, картинки, фото с изображением сельскохозяйственной техники, фотографии родителей с изображением их на своих рабочих местах, раскраски на тему «Профессии».
--	---

**Тема:** «Мамина неделя»

**Сроки:** 25.11-29.11

**Итоговое событие:** изготовление открытки ко Дню Матери.

**Цель:** сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.

**Задачи:** расширять гендерные представления. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям. Формировать потребности радовать близких добрыми делами.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Воспитывать любовь и уважение к мамам; формировать умение ценить мамину заботу. С/р игра «Семья», «Дочки - матери». Цель: учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. С/р игра «Мама приходит с работы». Цель: учить детей играть вместе, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, считаться с интересами	Познакомить детей с праздником <i>День матери</i> . Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, семье, стремление помогать близким. Беседы: «Описание семьи», «Помощь по дому». Цель: поговорить с детьми о семье, её составе, роли каждого человека в семье. ФЭМП: Продолжать учить считать в	Беседа «Моя мама – какая она» Цель: пополнять знания детей о своей семье, продолжать побуждать детей составлять короткие рассказы о маме, используя больше ласковых слов и прилагательных. Рассказ на тему «Что мы делаем вместе с мамой?» Цель: учить детей составлять описательные рассказы, развивать	Рисование: «Моя семья». Цель: совершенствовать умение рисовать фигуру человека. Лепка: «Цветок для бабушки». Цель: продолжать учить пользоваться пластилином, развивать творческую фантазию. Рисование цв.карандашами «Красивая салфеточка для мамы». Цель: продолжать учить	П.и: «Краски». «Перебежки». Цель: развитие двигательных навыков, формирование быстроты, ловкости, выносливости. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану

	товарищей. Формировать умение подбирать атрибуты для игры. Игровая ситуация «Мама учит зайчонка правильно вести себя за столом». Цель: прививать КГН, воспитывать уважение к маме, её труду	пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения словами <i>длиннее, шире, короче, уже.</i> <i>Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади.</i>	грамотную речь. Заучивание стихотворения Е. Благиной «Вот такая мама!» Цель: развитие речи, памяти. Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине». Цель: познакомить с стихотворением, учить детей быть заботливыми по отношению к мамам. Чтение: Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Цель: объяснить детям, как правильно вести себя и что делать, чтобы стать большим (большой)	детей наносить узор на бумагу, радоваться своим результатам, развивать интерес к деятельности. Слушание "Песенка о маме "(слова Т. Волгиной, муз А. Филиппенко).	инструктора по физической культуре
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Внести в центр художественно – эстетического развития картины про домашние дела, про маму, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская», выставить в книжный центр иллюстрации, сказки и рассказы по теме «Мамины заботы», «Мама лучше всех», «Моя мама самая добрая», конструктор, раскраски по теме.				

## ДЕКАБРЬ

**Тема:** «Зимушка-зима»

**Сроки:** 02.12-06.12

**Итоговое событие:** аппликация «Весёлые снеговики».

**Цель:** уточнять и закреплять знания детей о характерных признаках зимы.

**Задачи:** уточнить и расширить представление детей о зиме, учить видеть красоту зимнего пейзажа на картинах и в повседневной жизни.

Формировать представления об опасных для человека ситуациях в зимний период и способах поведения в них. Упражнять в отгадывании

загадок о зимних явлениях природы. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Расширять и обогащать представления детей о подготовке животных к зиме. Развивать умения вести сезонные наблюдения. Формировать знания о безопасном поведении людей зимой. Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время - в гололед. Знакомство с зимними видами спорта. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Беседа: «Когда ты, вдруг, чихаешь и нос не прикрываешь, микробы вылетают. Вокруг всех заражают» Цель: профилактика простудных заболеваний. С.р. игры: «К доктору на прием с простудой, гриппом», «Куклы гуляют зимой» Цель: учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Игры детей зимой» Цель: познакомить детей с зимними играми и забавами. Ситуативный разговор «Можно ли зимой есть снег?». Цель: формирование навыков здорового образа жизни. Воспитывать стремление заботиться о своем здоровье. Беседа «Как одеваются люди зимой». Цель: обогащать и углублять знания детей Ситуативная беседа «Почему нужно сушить мокрые вещи?», «Мокрые варежки» Цель: объяснить, почему нельзя ходить в сырых вещах. Д.и: «Полезное - вредное», «Собери узор</p>	<p>Учить пересказывать короткий рассказ без помощи вопросов. Упражнять в употреблении повелительного наклонения глагола. Беседа: «Когда ты, вдруг, чихаешь и нос не прикрываешь, микробы вылетают. Вокруг всех заражают» Цель: профилактика простудных заболеваний. Разучивание: И. Суриков «Белый снег пушистый». Цель: выучить новое стихотворение о зиме. Чтение: И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». Цель: знакомить детей с произведениями о зимнем времени года</p>	<p>Закреплять умение создавать узор на полосе, используя линии, мазки, точки, круги и другие элементы. Развивать умение подбирать краски в соответствии с фоном. Учить детей рисовать снегурочку в шубке(шубка книзу расширена). Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании, при окрашивании шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.</p>	<p>П.и:«Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер». Цель: развитие двигательных навыков, формирование быстроты, ловкости, выносливости. П. и. «Снежинки и ветер». Развивать быстроту бега, умение ориентироваться в пространстве. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по</p>

		<p>из льдинок»,  «Четыре времени года»,  «Когда это бывает?»,  лото  «Времена года»,  «Оденем Машу и Сашу  на прогулку»,  «Зимние забавы». Цель:  воспитывать в ходе игр  внимание,  наблюдательность,  логическое  мышление.  Эксперименты:  «Превращение снега в  воду», «Снег, лёд –  вода». Цель: знакомить  детей со свойствами  воды.  ФЭМП: Закреплять  счет в пределах 5,  формировать  представления о  равенстве и неравенстве  двух групп предметов  на основе счета.  Упражнять в  различении и назывании  знакомых  геометрических фигур  (куб, шар, квадрат,  круг)</p>			<p>физической  культуре  Пальчиковая  гимнастика</p>
<p><b>Создание  условий для  самостоятельной  деятельности</b></p>	<p>Иллюстрации, сюжетные картинки с изображением изменений в природе живой и неживой с приходом зимы, иллюстрации "Зимние забавы", шаблоны, трафареты по теме «Зима», подбор в книжный уголок литературы по теме недели, Строительный материал. Поместить плакат «Опасные ситуации зимой». Раскраски на тему «Зима».</p>				

**Тема:** «Зимующие птицы»

**Сроки:** 09.12-13.12

**Итоговое событие:** Конкурс на «Лучшую кормушку»

**Цель:** расширение и обогащение знаний о зимующих птицах и бережного отношения к ним. Формирование экологических знаний о птицах и ответственного, бережного отношения к ним.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Беседы: «Птичья кормушка», «Как живут наши пернатые друзья зимой?», «Меню птиц». Цель: обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц, особенностях строения и поведения; поощрять и поддерживать самостоятельное наблюдение за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства. Сюжетно-ролевая игра «Птичья столовая» Цель: рассказать детям о том, чем можно угостить птиц. Игровая ситуация «Как я спас птичку». Цель: формировать желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и	Тема: «Кто заботится о птицах» Цель: формировать представление детей о том, как нужно заботиться о птицах. Тема: «Кормушки». Цель: научить понимать способ применения предмета и его функции; развивать интерес к познанию окружающего мира (как человек может создавать предметы и их преобразовывать); Конструирование. «Домик для птиц». Цель: формировать умение сооружать домики разной формы, сочетая строительные детали по-разному (по образцам). Интерактивная игра: «Зимующая или перелётная».	Тема: Зимующие птицы». Цель: Развитие связной речи (составление небольшого рассказа по картине). Обогащение активного словаря (названия птиц). Развивать умения правильно отвечать на поисковые вопросы воспитателя. Заучивание ««Где обедал воробей?» (С. Маршак). Цель: формировать умение эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений. Чтение художественной литературы: «Воробьишко» (русск	Лепка «Птичка» Цель: формировать умение детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Аппликация: Тема: «Снегири на ветке» (из инт.). Цель: формировать умение создавать изображение из предметов круглой форм. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Продолжать знакомить с обитателями леса. Прослушивание	Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре

	гуманные чувства; проигрывание важных моментов.	Цель: классификация птиц на зимующих или перелётных. ФЭМП: Продолжать формировать представления о порядковом значении числа ( в пределах 5 ), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На котором месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	ая сказка). Цель: побуждать детей понимать сюжет сказки, выделять героев сказки, определять их поступки и поведение, соотносить название сказки с ее содержанием. Чтение стихотворений. «Птицы зимой» (В. Косткина), «Кормушка» (В. Потапов), «Воробей» (И. Тургенев)	музыки « Голоса птиц » Рисование: на тему « Синички. Занятия по ХЭР (музыка) согласно плану музыкального руководителя	
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Обогащение читательского уголка сказками, энциклопедиями о птицах, наглядно-дидактические, разрезные картинки раскраски, трафареты по теме, пополнение театрального уголка атрибутами для сюжетно-ролевых игр (бибабо в виде птиц), свистульки, материал для конструирования				

**Тема:** «Новый год у ворот»

**Сроки:** 16.12-28.12

**Итоговое событие:**

**Цель:** формировать познавательный интерес к празднику Новый год.

**Задачи:** привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывание основ предпраздничной культуры. Формировать интерес и уважение к историческим традициям своего народа. Формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и научить, что им делать в подобных ситуациях

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Беседы: «Опасные огоньки». Цель: объяснить правила поведения вблизи елки» Беседа «Новогодний праздник». Цели: формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами. С.р. игры: «Почта», «Готовимся к приему гостей», «Семья. Встречаем Новый год» Цель: учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего</p>	<p>Д.и.: «Что в мешке Деда Мороза?», «Собери ёлочку», «Высокая – низкая» Цель: воспитывать в ходе игр внимание, наблюдательность, логическое мышление. Математические игры: «Сколько на елочке шариков цветных». Цель: учить детей счёту. ФЭМП: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток.</p>	<p>Д. и «Какая елочка» Цель: учить подбирать прилагательные к слову «елочка». Беседа: «Я бы хотел получить в подарок от Деда Мороза...» Цель: развивать речь детей, обогащать словарный запас. Ситуативный разговор: «Сочиняем сказку про Деда Мороза» Цель: активизация детского воображения, подготовка к литературно-словесному творчеству, употребление согласованных существительных и глаголов, развитие внимания, памяти, воспитание положительного отношения к персонажу. Заучивание: 3. Александрова «Елочка». Чтение: Н. Найденова «Новый год», С. Козлов «Зимняя сказка» Цель:</p>	<p>Рисование: «Нарядная ёлка» Цель: учить рисовать ёлочку и украшения на ней. Аппликация: «Гирлянда», «Новогодние шары» Цель: продолжать учить пользоваться ножницами и клеем, развивать творческие способности.</p>	<p>П.и: «Два мороза», «Найди Снегурочку» Цель: развитие двигательных навыков, формирование быстроты, ловкости, выносливости Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика</p>

			воспитывать любовь к чтению		
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Иллюстрации к зимним сказкам, зимние сюжеты в альбоме «Времена года», атрибуты к сюжетно – ролевой игры «Магазин», «Встречаем гостей», лото «Времена года», раскраски по теме, разрезные картинки, д.и. «Найди отличия», «Новогодний лабиринт», подбор художественной литературы по теме.				

## ЯНВАРЬ

**Тема:** «Зимние забавы»

**Сроки:** 09.01-10.01

**Итоговое событие:** лепка снеговика на участке детского сада.

**Цель:** расширение представлений о зиме.

**Задачи:** развивать двигательную активность детей как один из основных факторов, стимулирующих их физическое, эмоциональное и интеллектуальное развитие. Создать положительный эмоциональный настрой от совместной деятельности. Расширять кругозор детей. Формировать умения и навыки действовать в коллективе сверстников. Обеспечить детям полноценный активный отдых на зимней прогулке. Предоставить им возможность участвовать в разнообразных играх и развлекательной деятельности. Расширение представлений о зимних играх и забавах. Познакомить детей с зимними забавами на Руси.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	С.р. игра «Строители» Цель: ремонт и изготовление зимних построек. «Семья на прогулке» Цель: учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.	познавательные интересы, речь детей. Игры с мозаикой «Зимние узоры» Цель: развивать умение детей выкладывать изображения зимних узоров по образцу; развивать зрительное	Чтение: А.Прокофьев «Как на горке на горе», Л. Квитко «На катке», А.Введенский «На лыжах», В. Осеева «На катке» Заучивание «Зима в стихах» Цель: познакомить детей с	Рисование: на снегу (палочками, шишками и др.), «Снеговик» Цель: развиваем творческую фантазию. Лепка: «Снеговик». Упражнять в	П.и: «Кто больше слепит снежков», «Шагай шире», «Кто наберет больше снежков», «Кто быстрее до снеговика»,

		<p>восприятие, логическое мышление, внимание, мелкую моторику рук. Проблемная ситуация «Чистый ли снег?». Цель: предложить воспитанникам обсудить действия детей, которые едят снег, дать им оценку. Учить аргументировать своё мнение, корректно вести спор. Предложит взять снег в группу и проверить высказанные предположения. ФЭМП: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами <i>далеко - близко</i>. Развивать внимание, память, мышление.</p>	<p>новыми стихами о зиме, заучить некоторые из них. Д.и. «Когда это бывает?» Цель: закрепление знаний о временах года. «Ветерок» Цель. Развитие фонематического слуха. «Кто больше действий назовёт» Цель: активно использовать в речи глаголы, образуя различные глагольные формы. Д. и «Куда прилетела снежинка?». Цель: учить правильно употреблять существительные с предлогами.</p>	<p>вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству</p>	<p>«Кто выше подбросит снежок» Цель: вызвать радость от зимних игр, развивать двигательную активность. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Предметные и сюжетные картинки на тему «Зима», строительного материала, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Одень куклу на прогулку», дидактические игры: «Что изменилось?», «Сложи снеговика», «Куда прилетела снежинка?», книги, журналы энциклопедии, сказки, дидактические картинки о зимних забавах и зимних видах спорта, с зимними пейзажами; дидактические пособия «Что такое хорошо, что такое плохо», «Правила маленького пешехода зимой», «Правила безопасности зимой», схемы для рисования снежинок.</p>				

**Тема:** «Народные традиции, промыслы»

**Сроки:** 13.01-17.01

**Итоговое событие:** выставка детского творчества «Русская сказка».

**Цель:** расширять интерес к русским традициям и обычаям народов России.

**Задачи:** продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, песнями, плясками, с народными игрушками. Уточнить представления о русской избе, предметах быта, одежды. Воспитывать интерес, любовь к народной культуре.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	С.р. игра «Ярмарка» Цель: учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. Хозяйственно – бытовой труд: «Порядок в игрушках».	Беседы: «Чудо – чудное, диво – дивное» - русские народные игрушки, «Народные промыслы» Цель: вызвать у детей интерес к истории и национальными традициями России. Беседа «Филимоновские игрушки-свистульки» Цель: познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного творчества. Просмотр презентации «Знакомство детей с декоративно – прикладным искусством мастеров на Руси». Беседа «Народная игрушка матрешка» Цель: знакомство с матрешкой как видом народной игрушки.	Рассказ о народных промыслах. Цель: знакомить детей с народной культурой Чтение рассказа «О том, как зайчик хвост потерял» Я. Пинясов.	Рисование: роспись силуэтов «Матрешка» Аппликация: «Золотая хохлома» (коллективная работа) Цель: учить работать сообща, умению делить обязанности. Д.и: «Сравни узор», «Найди похожих». Цель: воспитывать в ходе игр внимание, наблюдательность, логическое мышление.	П.и: «Карусель» Цель: развитие двигательных навыков. П. и «Мышеловка», татарская игра «Лисичка и курочки»- развивать двигательную активность, соблюдать правила игры Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика

		<p>Ди «Чей сувенир?»- углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел.</p> <p>Пробуждать интерес к талантам народных умельцев</p> <p>Рассматривание картин «Русская изба» Цель: развивать интерес к русским традициям.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Национальная русская одежда» Цель: закрепить знание детей о национальной одежде, (украшения, узоры на ткани, название преобладающего цвета).</p> <p>ФЭМП: Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</p> <p>Уточнить представления о пространственных отношениях <i>далеко – близко</i>.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый</p>			
--	--	--	--	--	--

		короткий, длиннее, длинный.	короткий, самый			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Пополнение уголка чтения книгами: русская народная сказка «Девочка и лиса», «Лиса и рак», «Лиса и журавль», «Лиса и козел», «Лиса и тетерев», «Лиса и дрозд», «Лисичка со скалочкой», Г. Лагздынь «Деревянная матрешка влезла с Машей на окошко»; различные виды театров для обыгрывания сказочных диалогов и театрализованных игр; атрибуты для экспериментирования, дидактические игры: «Подбери по силуэту», шнуровка «Чудо-дерево», «Во саду ли в огороде»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр, разные виды конструктора (пополнение картотеки схем для построек); репродукции картин с изображением натюрмортов, раскраски по данной теме, картинки с изображением русской избы, предметов быта, одежды; изображения дымковских игрушек, элементов росписи «Дымка».					

**Тема:** «В здоровом теле здоровый дух (зимние виды спорта)»

**Сроки:** 20.01-24.01

**Итоговое событие:** спортивный досуг «Зимняя эстафета».

**Цель:** продолжение знакомства детей с зимними видами спорта.

**Задачи:** развивать двигательную активность детей как один из основных факторов, стимулирующих их физическое, эмоциональное и интеллектуальное развитие. Создать положительный эмоциональный настрой от совместной деятельности. Расширять кругозор детей. Формировать умения и навыки действовать в коллективе сверстников. Обеспечить детям полноценный активный отдых на зимней прогулке. Предоставить им возможность участвовать в разнообразных играх и развлекательной деятельности. Расширение представлений о зимних играх и забавах. Познакомить детей с зимними забавами на Руси.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Сюжетная игра «Больница», сюжетно – ролевая игра «Магазин спортивных товаров» - закрепить умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.	Рассматривание альбома «Зимние виды спорта» Д/и «Мой любимый вид спорта». Д/и «Чей спортивный снаряд?». Презентация «Зимние виды спорта». Беседа «Безопасное поведение	«Что нам нравится зимой» рассказывание детей о зимних видах спорта. Беседа: «Как я встречал Новый год, каким видом спорта занимался». Обсуждение по	Слушание песен о спорте «Спортивная семья», «Трус не играет в хоккей» Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и	Подвижная игра «Мяч водящему» - учить детей ловить мяч, брошенный водящим руками, не прижимая к

		<p>зимой».</p> <p>Обсуждение новых понятий: оттепель, метель, изморозь. Ди «Хорошо-плохо» по признакам зимы.</p> <p>Беседа «Спорт и здоровье».</p> <p>Обсуждение формы (вида одежды), снаряжения для определённых зимних видов спорта.</p> <p>ФЭМП: Упражнять в счете звуков в пределах пяти. Формировать умение сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p>	<p>картинкам зимних игр, необходимого оборудования для зимних игр. Загадки о зимних явлениях природы, о зимних видах спорта.</p> <p>Разучивание заклички «Мороз, мороз, не морозь мой нос».</p> <p>В.И.Даль «Девочка Снегурочка»; Т.Шорыгина «Снежинка-балеринка».</p> <p>Рассказывание по картинке «Таня не боится мороза».</p> <p>Обсуждение стихов о зиме Ф.И.Тютчева.</p>	<p>прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.</p> <p>Закреплять навыки аккуратной работы.</p> <p>Учить отмечать разнообразие получившихся изображений</p> <p>радоваться им.</p> <p>Развивать детское творчество.</p> <p>Приобщать детей к изобразительному искусству. Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное.</p> <p>Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками кистью.</p> <p>Развивать образное восприятие, образные представления, желание создавать красивый рисунок, давать ему эмоциональную оценку.</p>	<p>грудь; «Три медведя» - формировать умение соотносить слова с движениями.</p> <p>Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна.</p> <p>Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Наглядный материал: картинки «Зимние виды спорта» «Спортивные снаряды», сюжетные картинки «На катке», «Хоккей», атрибуты для С/р игры «Больница», сюжетные картинки «На горке», картинка «Таня не боится мороза». Пословицы, иллюстрированные стихи о зиме. Сюжетные картинки по теме. Наглядный материал «Одежда». Пособие «Я и моё тело».</p>				

**Тема:** «Город – герой Ленинград»

**Сроки:** 27.01-31.01

**Итоговое событие:** создание газеты «Была война, была блокада».

**Цель:** расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда.

**Задачи:** дать элементарные знания о Великой Отечественной войне, её причинах и бедах, которые она принесла; рассказать детям о жизни взрослых и детей в тяжелые военные годы; воспитывать уважение и благодарность защитникам Отечества, гордость за свой народ, любовь к Родине; воспитывать бережное отношение к хлебу; расширять и закреплять понятия «блокада», «блокадный хлеб», «прорыв блокады», «кольцо блокады».

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Беседа о бережном отношении к хлебу. Цель: формировать у детей представления о подвигах простых жителей, воспитывать уважение к ветеранам. С/р игра «Мы ждем гостей» Цель: обучать детей решению любых игровых ситуаций без конфликтов. С/р игра «Окажем помощь раненному»	Беседа «Город-герой Ленинград» Цель: формировать представления об истории родного города Санкт-Петербурга. Рассматривание иллюстраций на тему «Город в блокаду и после» Цель: дать представления детям как изменился город Беседа «Прорыв блокады» Цель: формировать представления детей об этой дате. Рассматривание альбома «Давайте люди никогда об этом не забудем». ФЭМП: Упражнять в	Чтение Е. Верейская «Три девочки». Чтение Н. Ходза «Дорога жизни». Ситуативный разговор о том, что означает народная пословица: Родину, любимую защищай, как мать родную. Создание газеты «Была война, была блокада» Цель: воспитать чувство патриотизма. Прослушивание звуков метронома Цель: расширение кругозора.	Прослушивание песни «Ленинградцы». Прослушивание песни «Ледовая трасса». Цель: формировать у детей представления о дороге жизни, воспитывать уважение и чувство гордости за подвиг народа. Аппликация (по подгруппам) «Летят самолёты» Цель: учить детей вырезать части конструкции самолёта (корпус, крылья, винт), дополняя изображение деталями (звёзды).	П/и «Флажки». Цель: развить внимание, координацию. Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика

		счете на ощупь в пределах пяти. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.		Рисование «Салют».	
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Иллюстрации, фото, рассказывающие о блокаде Ленинграда. альбом «Памятные места в Санкт-Петербурге».				

## ФЕВРАЛЬ

**Тема:** «Одежда»

**Сроки:** 03.02-07.02

**Итоговое событие:** выставка рисунков моделей одежды.

**Цель:** расширить представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении.

**Задачи:** познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года, дать первичные представления о ткани и ее свойствах.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Игровая ситуация «Вежливые слова». Цель: воспитывать умение вежливо обращаться к взрослым. Сюжетно – ролевая игра: «Магазин одежды и обуви» - закрепить умения брать на себя различные	Беседа об одежде - закрепление знаний детей о названиях предметов одежды, о назначении одежды в зависимости от времени года, об одежде мальчиков и девочек. Рассматривание	Чтение стихотворения С. Михалкова «Заяц-портной». Дидактическая игра: «Кто во что одет?» - развивать у детей наблюдательность, зрительную память,	Трафареты по теме «Одежда». Дид. игра «Дорисуй недостающие детали» (рукав у рубашки, пуговички у кофты или рубашки). Рисование «Моя	П/и «Найди цвет в одежде». Цель: упражнять детей в умении быстро находить цвет на одежде, развивать умение ориентироваться в пространстве. П/и:

	<p>роли в соответствии с сценомизацией.</p>	<p>альбома «Швейная мастерская». Ди «Что, из чего сделано?» - закреплять умение группировать предметы по общим признакам. Беседа: «Путешествие в мир обуви» - закреплять знания об обобщающем понятии «обувь»; воспитывать бережное отношение к ней. Дидактическая игра: «Варежки и перчатки» - формировать у детей представления о том, чем отличаются варежки от перчаток ФЭМП: Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий</p>	<p>активизировать словарь по теме «одежда». Чтение произведения А. Барто «Девочка чумакая». Дидактическая игра: «Я скажу – вы покажите» - закрепить название одежды, обуви. Д.И.«Составление описательного рассказа о предметах одежды»</p>	<p>зимняя шапка»</p>	<p>«Лови, бросай» - упражнять детей в выполнении броска мяча двумя руками вверх и ловле его. Подвижная игра: «Бездомный заяц» - формировать умение ориентироваться в пространстве.</p>
--	---	--	---	----------------------	--

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Альбом для рассматривания «Одежда», настольная игра «Подбери заплатки к коврам», внести атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин». Одежда для кукол постиранная, вешалки для вывешивания одежды. Раскраски по теме. Настольно-печатные игры – лото, домино, игра «Кому что нужно для работы?».
--	--

**Тема:** «Обувь»

**Сроки:** 10.02-14.02

**Итоговое событие:** Выставка детских работ.

**Цель:** Расширить представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении.

**Задачи:** Познакомить детей с историей появления, развития и совершенствования обуви, рассказать о профессии сапожник (обувных дел мастер), учить детей бережно относиться к своим вещам.

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Беседа на тему: «В какой обуви ходили раньше?», «Во что я обуюсь». Цель: продолжать формировать представления детей об обуви, ее значении в жизни человека. Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в магазин за обувью». Просмотр иллюстраций в сопровождении с рассказом воспитателя «Кто шьёт одежду» Цель: знакомить детей с профессией швеи, с предметами, необходимыми ему для работы. Ситуативный разговор «Одевайся по	Тема: «Научу братца одеваться». Цель: продолжать знакомить детей с предметами домашнего обихода, учить выделять признак: цвет, размер, из какого материала сделано. Учить считать в пределах 5, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей	Чтение худ. лит-ры: К. Чуковский «Чудо-дерево», Е. Благигнина «Научу братца одеваться», М. Яснов «Считалка с башмачком» Д.И. «Один-много», «Большой-маленький», Игра «Наоборот», Игра «Для чего - какая»	Лепка: "Волшебные туфельки для мамочки". Цель: развитие мелкой моторики, творческих способностей детей. Декоративное рисование «Украшение сапога». Цель. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления,	Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре Пальчиковая гимнастика "Наша обувь"

	погоде»Цель: активизировать и дополнить знания детей о качествах, свойствах, назначении одежды, о выборе одежды в соответствии с погодными условиям	группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Атрибуты для сюжетно – ролевых игр, картинки, фотографии детей, куклы с набором обуви, раскраски по теме недели, настольные игры (лото, домино, паззлы). Обогащение читательского уголка, наглядно-дидактические, разрезные картинки раскраски, трафареты по теме				

**Тема:** «День Защитника Отечества»

**Сроки:** 17.02-21.02

**Итоговое событие:** игра - соревнование «Сильные и ловкие».

**Цель:** расширять представления о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии.

**Задачи:** дать детям знания о Российской армии, о государственном празднике «День Защитников Отечества». Уточнить их представления о родах войск, дать знания о почетной обязанности защищать Родину. Продолжать знакомить детей с обязанностями военной службы солдат, моряков, пограничников, летчиков. Закрепить знания об особенностях военного обмундирования. Закреплять знания о военных профессиях, названиях военной техники. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание: - формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; - воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Ввести в активный словарь детей слова: флаг, герб, площадь, парад военной техники; военные

профессии: летчик, моряк, ракетчик, танкист, военная техника: самолет, корабль, ракетная установка, танк; части танка: корпус, гусеницы, башня, пушка.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>С.р. игры: «Разведчики» Цель: учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. С/р игра «Пограничник» Цель: учить детей обыгрывать игровой сюжет «спасти нашу границу от врага»</p>	<p>Беседа «Наши папы-защитники» Цель: дать детям знания о Российской армии, о государственном празднике «День Защитников Отечества». Д.и.: «Кто служит в армии?», «Кому что нужно». Цель: воспитывать в ходе игр внимание, наблюдательность, логическое мышление. Рассмотрение иллюстраций военных игрушек, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций в книгах по теме, репродукции картины «Три богатыря» Ю. Васнецова. Беседа о предстоящем празднике «Профессия – военный» с рассматриванием альбомов о Российской армии, Цель: закрепить знания</p>	<p>Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа милиционер» Цель: познакомить детей с новым произведением. Беседа «Я похож на папу» - учить составлять рассказы из личного опыта. Д.и. «Подбери определение к слову военный» Цель: продолжать активизировать в речи детей названия военных Заучивание стихотворения А. Барто «Самолет». Цель: вызвать у детей желание слушать стихи А. Барто, формировать положительное отношение к поэзии, умение повторять за воспитателем и заучивать стихи</p>	<p>Прослушивание музыкальных произведений: муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова «Мы солдаты», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой «Самолет». Цель: Продолжение знакомства с творчеством композиторов. Развивать интерес к песням на тему армии. Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства; чувство</p>	<p>П.и: «Передай флажок», «Попади в цель», «Переправа через болото». Цель: развитие двигательных навыков, формирование быстроты, ловкости, выносливости. П/игра «Не зевай» Цель: совершенствовать умение быстро реагировать на сигнал, развивать координацию движений, внимание.</p>

		детей о государственном празднике, о службе в армии, родах войск. ФЭМП: Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5) Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.		ритма, композиции; творчество. Приобщать к изобразительному искусству (иллюстрации в детских книгах) .	
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Наст.-печ. игры. В книжном уголке поместить картинки о родах войск, в уголке изо – трафареты, раскраски(военные машины: танк, самолет, корабль. В книжном уголке поместить книги А. Митяев «Почему Армия родная», «Флажок», «Наши солдаты», «Самолет»; З. Александрова. «Дозор»; А. Нехода «Летчики». С. Михалков «Дядя Степа милиционер». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.				

## МАРТ

**Тема:** «Наши мамы лучше всех»

**Сроки:** 03.03-07.03

**Итоговое событие:** создание фотоальбома «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны».

**Цель:** дать детям представление о празднике «Международный женский день».

**Задачи:** воспитывать формы поведения, соответствующие полу. Воспитывать уважение к воспитателям. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать любовь к близким людям. Воспитывать у детей доброе и заботливое отношение к своей маме, бабушке: желание помогать им, радовать их своими добрыми поступками и делами.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Беседы: «Мама разные нужны, мамы всякие важны», «Никого роднее мамы в целом мире нет» Цель: воспитывать доброе отношение к маме, бабушке; воспитывать желание помогать им. Д.и.: «Как бы ты поступил?», «Хорошо – плохо быть мальчиком (девочкой). С.р.игры: «Салон красоты», «Магазин подарков», «Дочки-матери», «Семья. Готовим подарок маме» Цель: учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. Игровая-ситуация: «У меня полно хлопот» Цель: учить детей оказывать посильную помощь взрослым.</p>	<p>Д/и «Разрезные картинки», «Найди столько же». Рассматривание иллюстраций о мамах разных профессий. Цель: расширение представлений о женских профессиях. Д/и «Готовим фруктовый сок для бабули» Цель: закрепить знания о фруктах. ФЭМП: Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.</p>	<p>Д/упр. «Скажи ласково» Цель: воспитывать в ходе игры внимание, наблюдательность, логическое мышление. Беседа: «Мамочка любимая» - закреплять умение детей повторять за воспитателем слово и небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание. Чтение С. Прокофьева «Сказка про маму» Цель: учить детей понимать и оценивать характер главной героини. Беседа: «В гостях у бабушки» - учить составлять короткие рассказы. Дидактическая игра: «Подбери словечко». Цель: учить детей подбирать прилагательные к слову «мама». Чтение: Е.Благинина «Посидим в тишине, В.</p>	<p>Аппликация «Красивый цветок для бабушки» Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое. Слушание песен про маму и</p>	<p>П/и «Найди себе пару» - развивать умение договариваться в игре П/и «Пятнашки» Цель: закреплять умение бегать враспынную. П/и «Птички и кошки» Цель: учить играть, соблюдая правила; развивать ловкость, быстроту реакции, внимание.</p>

			Берестов «Праздник мам». Заучивание «Мамины руки» М. Родина. Повторение стихов и песен к празднику «8 Марта». Чтение А. Барто «Мама поет» Цель: продолжать знакомить детей с произведениями, в которых рассказывается о самом дорогом, близком человеке.	бабушку. Рисование «Укрась платье узором» (дымковская роспись).	
<b>Создание условий          для          самостоятельной          деятельности</b>	Внести в книжный уголок иллюстрации с изображением праздника 8 марта и побеседовать по ним, образцы поздравительных открыток, шаблоны и трафареты для украшения открыток к 8 марта, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, настольные игры по интересам, раскраски по теме, изобразительный материал для экспериментирования.				

**Тема:** «Весна»

**Сроки:** 10.03-14.03

**Итоговое событие:** квест-игра «Как природа радуется наступлению весны»

**Цель:** пополнить знания детей об изменениях в природе весной.

**Задачи:** формирование первичных ценностных представлений о птицах. Расширять представления детей о поведении птиц весной. Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека. Учить детей предвидеть опасность, и формировать навыки безопасного поведения на улице в весенний период.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Ситуативная беседа «Признаки весны». Цель: способствовать расширению представлений воспитанников о характерных особенностях времени года - весна Загадки о весне. Цель: актуализировать знания детей по теме «Весна».</p>	<p>Беседы: «Перелётные и зимующие птицы», «Весна пришла», «Приметы весны», «Осторожно, сосульки!»          Цель: Формирование первичных ценностных представлений о птицах. Расширять представления детей о поведении птиц весной.          Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека.          Рассматривание альбомов «Весенние цветы», «Птицы», «У кого какое гнездо». Д/и «Зима или весна?»          Цель: расширение знаний детей о времени года. Беседа «К нам весна шагает быстрыми шагами». Цель: обобщать представления детей о весне, учить называть приметы весны, знать названия весенних месяцев; расширять словарный запас по теме «весна». Д.и: «Разрезные картинки»,</p>	<p>Заучивание: З. Александрова «Капель». Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Цель: познакомить со стихотворением.          Учить называть признаки весны. Д/и «Громко - тихо»          Цель: учить детей различать на слух громкие и тихие звуки.</p>	<p>Рисование «Капель», «Мое любимое солнышко»          Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие красивые движения, работая всей кистью и её концом.          Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувства ритма, представление о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p>	<p>П.и: «Воробушки», «Птицы и лиса», «Ручеек». Цель: развитие двигательных навыков. П/и «У оленя дом большой». Цель: закреплять умение соотносить движение с текстом. П/и «Самолеты». Цель: развивать умение быстро действовать по сигналу, быстроту внимание.</p>

		<p>«Когда это бывает?»          Цель: воспитывать в ходе игры внимание, наблюдательность, логическое мышление.          ФЭМП: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размеров предметов.          Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать мышление, внимание, память.</p>			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	<p>Картинки, иллюстрации, плакаты, книги по теме «Весна», подборка иллюстраций, «Перелетные птицы», атрибуты сюжетно – ролевой игре, лото, домино «Деревья», «Растения», «Животные», «Фрукты», «Овощи», раскраски по теме недели, куклы с набором одежды.</p>				

**Тема:** «Книга лучший друг»

**Сроки:** 17.03-21.03

**Итоговое событие:** выставка детских работ. Изготовление мини – книжек.

**Цель:** создание социальной ситуации развития представления детей о том, как создается книга.

**Задачи:** воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к ним. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Выявить знание детских сказок через различные виды игр.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Беседы: «Какие бывают книги», «Берегите книгу» Цель: воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к ним. Ситуативный разговор «Нужно ли беречь книги»? Ситуативный разговор о воде, о грязноте по сказке К.И.Чуковского «Мойдодыр». С.р. игры: «Книжный магазин», «Книжкина лечебница» Цель: учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.</p>	<p>Рассматривание книги К.И.Чуковского. Цель: рассказать детям о жизни поэта, вспомнить его произведения. Рассматривание портретов А.С. Пушкина, С. Я. Маршака, С. Есенина, К. Чуковского. Рассказ воспитателя «Как изготавливают книгу». Цель: показать детям, что в изготовлении книги участвует много людей. Д.и. «Узнай героя по описанию» (загадки про животных); «Из какой сказки герой?», «Чудесный мешочек» Цель: воспитывать в ходе игры внимание, наблюдательность, логическое мышление. Беседа «Кто работает в библиотеке»? (Продолжать знакомить с трудом Библиотекаря ФЭМП: Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах</p>	<p>Слушание литературных произведений, сказок в аудиозаписи. Рассматривание книжных иллюстраций В.Г. Сутеева к сказкам. Чтение сказки «Под грибом», «Палочка – выручалочка», «Лиса – лапотница»</p>	<p>Упражнение «Соедини по точкам». Цель: развивать умение детей соединять по точкам. Учить штриховать. Рисование «Чудо – дерево». Цель: развивать умение детей отображать в рисунке впечатление от содержания стихотворения К. Чуковского «Чудо-дерево». Совершенствовать умения располагать изображение по всему листу.</p>	<p>П/и «Гуси-лебеди» Цель: упражнять в беге, закреплять умение реагировать по сигналу. Игра малой подвижности «Мы не скажем, а покажем. П.и. «Кто быстрее под грибок!», «Жмурки с колокольчиком» Цель: развитие двигательных навыков. П.и. «Иголка, нитка, узелок». Учить соблюдать правила в игре Изучение пальчиковой гимнастики «Баба-Яга»»</p>

		<p>5) Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	<p>Пополнение книжного уголка новыми книгами, раскраски на тему «Сказочные персонажи», атрибуты для сюжетно-ролевых и театрализованных игр «Библиотека», «Книжный магазин», презентация «Наши любимые книги», внесение настольных театров любимых детских сказок.</p>				

**Тема:** «Русские народные сказки»

**Сроки:** 21.03-28.03

**Итоговое событие:** развлечение «В гости к сказке».

**Цель:** расширять представление детей о сказках.

**Задачи:** воспитывать у детей любовь к русским народным сказкам, как произведению искусства.

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Игры-забавы «Птички невелички». Цель: создать у детей хорошее, радостное настроение; способствовать	Беседа по теме недели «Мои любимые русские сказки». Цель: закрепить знания детей о сказках.	Игра «Один-много». Цель: закреплять умение употреблять существительное в множественном	Слушание музыки: «Вальс». Цель: прививать интерес к музыке. Строительная игра	Пальчиковая гимнастика: «Репка». Цель: развивать мелкую моторику

	<p>становлению положительных взаимоотношений между педагогом и детьми.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Теремок». Игра в уголке ряжения «Моя профессия».</p> <p>Цель: развивать воображение. Игра-забава «Шла коза по мостику».</p> <p>Цель: развивать у детей доверительные и партнерские отношения.</p> <p>С/р игра «Мы пришли в театр». Цель: познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть(выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>С/р игра «Поездка в кукольный театр». Цель: познакомить детей с устройством театрального здания, обратить внимание на красивый фасад. Обогащать словарь детей.</p>	<p>Дидактическая игра: паззлы «Русские народные сказки».</p> <p>Цель: развивать умение собирать паззлы и называть сказку по иллюстрации.</p> <p>Работа в книжном уголке: рассматривание альбома «Русские народные сказки».</p> <p>Цель: познакомить детей с разнообразием русских народных сказок. Беседа по теме недели «Роль русских народных сказок в жизни человека». Цель: формировать представления детей о пользе русских народных сказок в жизни человека.</p> <p>ФЭМП: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>	<p>числе.</p> <p>Игра: «Назови ласково»</p> <p>Цель: закреплять умение употреблять существительные в уменьшительно-ласкательном падеже.</p> <p>Чтение сказки:Хармс «Удивительная кошка»</p> <p>Цель: продолжатьучить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл несоответствия.</p> <p>Упражненияс элементами звукоподражания «Кто как кричит».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка», беседа посказке.</p> <p>Дидактическая игра «Из какой сказки герой». Цель: формировать умение детей отвечать на вопросывзрослого.</p>	<p>«Стульчикдля медвежонка».</p> <p>Цель:подводить детей к простейшему анализу, созданных построек.</p> <p>Дидактическая игра«Составьгероя сказки».</p> <p>Цель: формировать умение составлять силуэт героя сказки из одинаковых геометрических фигур, правильно группируя их.</p>	<p>рук. Физминутка «Избушка» П/и «С кочки на кочку», «Классики».</p> <p>Цель: продолжать учить подпрыгивать на двух ногах.</p>
--	--	---	---	--	--

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Внести иллюстрации «Русские народные сказки», пополнение книжного уголка книгами со сказками, внести раскраски по теме недели, карандаши; пополнение уголка театрализации разными видами театров: деревянным, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковым; атрибуты для театрализации.
--	---

## АПРЕЛЬ

**Тема:** «Рыбы. Подводный мир рек и озер»

**Сроки:** 31.03 – 04.04

**Цель:** Расширять знания детей о рыбах и подводных обитателях аквариумов и рек.

**Итоговое событие:** Изобразительная деятельность (рисование) на тему: «На дне реки»

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Беседа на тему: «В гостях у речных рыб» Задачи: формирование у детей представления о рыбах, как о живых существах, живущих в воде; формирование знаний у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д. активизация и обогащение словарного запаса детей. вызвать желание бережно относиться к богатствам природы, помочь понять, что лишь тогда в водоемах будет много рыбы, когда вода в них станет чистой, и каждая рыбка будет иметь возможность оставить	ПИД (ФЭМП) Задачи: Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. Учить работать в парах. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. Развивать память, мышление. Воспитывать дисциплинированность. ФЭМП: Упражнять в умении видеть равные группы предметов при	Чтение стихотворения И. Токмаковой «Где спит рыбка». А. Фета «Рыбка» С. Сахаров «Кто в море живет» Цель: учить понимать речь взрослых, отвечать на вопросы Составление рассказов о рыбах по сюжетным картинкам, схемам мнемотехники. Цель: формировать умение составлять рассказ, опираясь на план-схему, развитие связной речи.	Слушание музыки П.И. Чайковского «Рыбы» Конструирование в технике оригами «Рыбка» Лепка на тему «Золотая рыбка» Рисование на тему «Подводный мир» Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к	Утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика после сна. Занятия по ФР согласно плану инструктора по физической культуре П.и. «Море-суша», «Море волнуется раз»

	<p>потомство; воспитывать интерес к природе. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на корабле» Беседа на тему «Такие разные водоемы»</p>	<p>разном их расположении ( в пределах 5).Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях , выраженных словами <i>далеко – близко.</i></p>		<p>изобразительному искусству.</p>	
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Обогащение читательского уголка сказками, энциклопедиями о морских обитателях, наглядно-дидактические, разрезные картинки раскраски, трафареты по теме, пополнение театрального уголка атрибутами для сюжетно-ролевых игр, материал для конструирования</p>				

**Тема:** «Тайны космоса»

**Сроки:** 07.04-11.04

**Итоговое событие:** создание коллажа «Звёздное небо».

**Цель:** расширять представления детей о Земле и других планетах.

**Задачи:** сформировать у детей понятие «космос»; ввести понятия «космос», «звезды», «планеты»; воспитывать у детей уважение к труду людей, работа которых связана с освоением космоса; активизировать и обогатить словарь. Расширять представление детей о строении Солнечной системы, ее планетах, о космических полётах, о фактах и событиях космоса; развивать познавательную и творческую активность; поддерживать и развивать интерес дошкольников к космосу; развивать связную речь, память, логическое мышление; прививать любовь к родному краю, планете, героям освоения космоса; воспитывать патриотические чувства, способствующие гражданскому воспитанию личности.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>С.р. игра «Мы космонавты» Цель: учить развивать сюжетна основе знаний, полученных при восприятии окружающего. Космос. Планеты»          Цель: Познакомить с основными планетами; дать элементарные понятия о планетах; умение самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию. Развивать знания о космосе, космическом пространстве; развивать любознательности, активизировать словарь. Воспитывать любовь к своей планете.</p>	<p>Беседа «Первооткрыватели космоса» Цель: сформировать у детей понятие «космос», воспитывать у детей уважение к труду людей, работа которых связана с освоением космоса.          Д.и «Собери ракету по частям». Цель: закреплять знания детей о строении ракеты и ее назначении.          Конструктивные игры: «Построим космодром» Цель: развивать конструктивные способности.          Рассматривание изображений планет, созвездий, макета Солнечной системы, иллюстраций и книг по теме «Космос».          Д/и «Посчитай сколько звезд». Цель: закрепление порядкового счета.          Д/и «Что понадобится космонавту?» Цель: развитие логического</p>	<p>Чтение Н. Носов «Незнайка на Луне». Цель. Ознакомление с творчеством, развитие внимания, памяти, речи. Активизация словаря. Разучивание стихотворения «По порядку все планеты...» Цель: ознакомление детей с литературным произведением. Вызвать желание выучить его. Ситуативный разговор «Может ли космонавт находиться в космосе без скафандра?». Цель: развитие речи.</p>	<p>Раскраски по теме недели. Цель: совершенствовать навык раскрашивания, не выходя за контур. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p>	<p>Эстафеты: «Найди пару по цвету», «Собираем звездочки». Цель. Развитие у детей ловкости, сообразительности, находчивости.          П/и: «Быстро возьми, быстро положи», «Догони свою пару» Цель: развивать навыки участия в спортивных играх. Способствовать физическому развитию. П.и «Космонавты» Цель: закреплять знания детей о космосе через игровую деятельность. П.и «Собираемся в полет». Цель: развивать внимание.</p>

		<p>мышления, расширение представлений поданной теме.</p> <p>ФЭМП: Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.</p> <p>Совершенствовать умения сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.</p>			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	<p>внесение в книжный уголок художественной литературы: С. Баруздин «Первый человек в космосе», Е. Левин «Космические сказки», М. Садовский «Космическая одежда», О. Ахметова «В космосе так здорово!». Подбор иллюстраций по теме «Космос». Внесение атрибутов для сюжетно – ролевой игры «Ракета». Раскраски по теме. Настольный конструктор, схемы для конструирования ракет.</p>				

**Тема:** «Окружающий мир весной (насекомые)»

**Сроки:** 14.04-18.04

**Итоговое событие:** создание коллажа «Полянка насекомых».

**Цель:** продолжать знакомить детей с разнообразием животного мира.

**Задачи:** формировать умение называть распространенных насекомых; способы их передвижения; особенности внешнего вида; какую пользу и вред приносят, развивать внимание, восприятие, память, мышление, воображение, речь; воспитывать бережное отношение к насекомым.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес», «На лугу», игровое упражнение «Трудолюбивые муравьи» (уборка на участке). Игры-ситуации «Жуки проснулись», «Бабочки в саду». трудовое поручение: полив комнатных растений.	Рассматривание разрезных картинок «Насекомые», беседа «Как связаны птицы, насекомые, трава?». Д.и. «Пчёлки». Беседа «Хищные насекомые». ФЭМП: Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Словесные игры «Жужжащие слова», «Нарисуй и расскажи». Д.и. «Назови насекомое по описанию». Чтение стихотворения В. Ланцетти «Жук качался на травинке» с показом. Чтение потешек о насекомых.	Слушание музыкальной композиции Э. Грига «Бабочка». Творческая мастерская: изготовление поделок «Насекомые» из бросового материала. Д.и. «Что забыл нарисовать художник?» (дорисовывание незаконченного рисунка). Лепка «Божья коровка».	П.и. «Кузнечики», «Пчёлки и ласточки», «Медведи и пчёлы», пальчиковая игра «Жук» А. Береснева, физкультминутка «Видишь, бабочка летает?»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Подбор художественной литература по теме: потешка «Божья коровка», В. Бианки «Приключения муравьишки», К. Ушинский «Капустница», Ю. Мориц «Счастливый жучок», Н. Сладков «Домашняя бабочка». Внесение иллюстраций по теме «Насекомые», внесение атрибутов дя сюжетно – ролевой игры «Больница», «Магазин», раскраски по теме недели, лото «Животные».				

**Тема:** «Неделя экологии и безопасности».

**Сроки:** 21.04-25.04

**Итоговое событие:** составление альбома правил «Поведение в природе».

**Цель:** формировать представления о правилах поведения в природе.

**Задачи:** формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе, формировать понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственное растение», знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями, рассказывать о ситуациях, опасных для жизни. Воспитывать доброжелательное отношение к природе, желание заботиться о

ней.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Поход в лес», «Поезд», игра – импровизация «За город». Беседа: «Земля наш общий дом, планета, на которой мы живем». Цель: раскрыть идею единства и взаимосвязи живого и неживого в природе. Беседа: «Растения и животные Красной книги». Цель: познакомить детей с Красной книгой нашего района.</p>	<p>Беседы «Если заблудился в лесу», «Чем опасна молния», «Безопасное обращение с животными», «Опасные насекомые» Д.и. «Ядовитые растения», «Чей хвост, чья голова?» (игры с прищепками), «У кого какой домик?», «Съедобные и несъедобные грибы» Познание. ФЭМП. «Я считаю до пяти». «Природа – наш общий дом». Задачи: способствовать углублению и обобщению имеющихся представлений детей о живой и неживой природе; расширять представления детей о лесе и его обитателях; развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям, а также память, связную речь, умение анализировать, делать выводы;</p>	<p>Показ сказки В. Сутеева «Под грибом» (на фланелеграфе), рассказ по картинке «Скоро лето», заучивание Г. Галина «Гном и белка», чтение и обсуждение Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей». Рассматривание иллюстраций по теме «Безопасность в природе» (в книжном уголке).</p>	<p>Рисование животных по трафарету, рисование «Чего нельзя делать в лесу», аппликация «Лес», слушание песни «Мухоморы» (К. Костин), хоровод «Мы вокруг рябинушки» (муз. Ю. Михайленко). Учить детей передавать в рисунке впечатления от увиденного. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к</p>	<p>Подвижная игра «Светофор», «Зайцы в лесу», «Пройди по тропинке», «Птички в гнёздышках», двигательное упражнение «А в лесу растёт черника». По плану инструктора по физической культуре. Двигательная деятельность: Подвижная игра «Горелки». игра «Эхо», «Горячая картошка» Утренняя зарядка, физкультминутки . Проведение закаливающих процедур и мероприятий по профилактике плоскостопия.</p>

		<p>воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>ФЭМП: сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.</p>		<p>изобразительному искусству.</p>	
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Подбор иллюстраций по теме «Природа», подготовка мультимедийной презентации для детей «Опасности, поджидающие нас в природе», подбор художественной литературы по теме: рнс «Жихарка», С. Михалков «Дядя Стёпа», П. Потёмкин «Вышли дети спозаранку», К. Чуковский «Путаница», Е. Чарушин «Волчишко», Г. Галина «Гном и белка». Пополнение творческой мастерской природным материалом. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p>				

## МАЙ

**Тема:** «Волшебница вода»

**Сроки:** 28.04-30.04

**Итоговое событие:** развлечение «Игры с водой».

**Цель:** расширение представлений о свойствах воды.

**Задачи:** формировать знания о значении воды в жизни человека, животных и растений, развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода), формировать бережное отношение к воде.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Сюжетно – ролевые игры «Моряки», «Накорабле». Мытьё рук с использованием потешки «Кто рукавчик не засучит, тот водичкине получит». Беседа на тему «Где живет вода?» Цель: воспитывать и поддерживать познавательный интерес к тому, что нас окружает, учить бережному отношению к водным ресурсам. Беседа на тему «Что ты знаешь о воде». Цель: уточнить знания о свойствах и состояниях воды	Беседа «Вода – источник жизни на земле», «Правила поведения на воде», «Берегите водоёмы». Рассматривание репродукции картины И. Левитана «Весна. Большая вода», изображения на тему «Вода – среда обитания растений и животных». Д.и. «Вода – какая она?», «Разноцветная вода», «собери картинку». Опыты с водой. ФЭМП:	Пальчиковые игры: по тексту стихотворения «Рыба плавает в водичке», «Приплыли две севрюги». Работа в книжном уголке: рассматривание иллюстраций к «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина. Словесная игра «Назови три предмета», «Морские слова». Заучивание Е. Черенковой «Рыбка». Чтение сказки «Два ручья» и беседа по ней.	Творческая мастерская: коллективный коллаж «Берегите воду!». Аппликация «Подводный мир». Игра на металлофоне «Капли воды». Слушание произведения А. Вивальди «Летняя гроза». Постройка корабля из деревянного конструктора для с.р. игры «На кораблике». Конструирование из бумаги лодочки для игры с водой.	П.и. «Море волнуется», «Рыбаки ирыбка», «Ручеек». Физкультминутка «Летний дождь» (Н. Нищева), «Скачет дождик по дорожке».
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Внесение сюжетных картинок, репродукций по теме «Вода», внесение книг для чтения и рассматривания, внесение материалов для рисования, лепки, аппликации, глобус, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, подбор художественной литературы по теме: Н. Белостоцкая «Море утренней волной», М. Бородицкая «Шторм», филиппин. нар. Сказка «Почему вода в море солёная».				

**Тема:** «День Победы»

**Сроки:** 05.05-07.05

**Итоговое событие:** выставка поделок ко Дню Победы.

**Цель:** дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

**Задачи:** осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном

Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать уважение к ветеранам, интерес к историческим событиям, связанным с родной страной. Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, как народ чтит память павших за свою свободу. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Ситуативный разговор «Что такое героизм?» Цель: расширять представления детей о качествах характера. С/р игра: «Санитарки накладывают повязки раненому» Цель: развивать умение детей организовывать игру, объединяя несколько сюжетов; формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний. С/р игра «Наши защитники» Цель: учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение играть в коллективе. С/р игра «Военный корабль» Цель: совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; поддерживать их желание организовывать сюжетно-ролевые игры С/р игра «Моряки» Цель: учить детей выбирать партнера по</p>	<p>Д/и «Защитники Отечества» Цель: закреплять знания детей о разных родах войск Российской армии; развивать речь умение классифицировать предметы. Презентация «День Победы» Цель: расширять представление детей о празднике.</p>	<p>Беседа: «Что за праздник День Победы?» Цель: учимся внимательно слушать, отвечаем на вопросы, рассматриваем иллюстрации. Чтение Л. Кассиль «Памятник советскому солдату» Цель: учить детей слушать художественное произведение; формировать представления о героизме солдат. Ситуативный разговор «О каких героях я знаю?»</p>	<p>Прослушивание музыкальных произведений военной тематики «Поклонимся великим тем годам!», муз. А. Пахмутова, сл. М. Львов. Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём наложения цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.</p>	<p>П/и «Солдаты на посту», Мы весёлые ребята» Цель: развивать интерес к подвижным играм. П/и «Метки и ловкие» Цель: учимся проявлять активность в организации подвижных игр со сверстниками. П/и «Самолеты» Цель: учить легкости движений, действовать после сигнала.</p>

	игре, договариваться, выстраивать взаимоотношения в игре.				
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Внесение фотографий, иллюстраций на военную тему. Внесение бубнов, погремушек для выполнения действий с флажками под музыку марша. Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Моряки». Строительный материал. Подбор художественной литературы по теме: Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», А. Митяев «Почему армия всем родная», К. Морис «Мирная считалка».				

**Тема:** «Цветы»

**Сроки:** 12.05-16.05

**Итоговое событие:** выставка рисунков «Цветущая весна».

**Цель:** познакомить детей с первыми весенними цветами.

**Задачи:** расширять представление о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представление о сезонных изменениях, простейших связях в природе. Продолжать знакомить детей с природой весной: весенний луг его растительность и обитатели. Формировать бережное отношение к живой и неживой природе.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Беседа на тему «Как люди используют растения?» Цель: формировать знания детей о строении, свойствах и значении растений. Формировать бережное отношение к живой и неживой природе. Беседа на тему «Как просыпаются цветы» сюжетно-ролевая игра	Беседы: «Насекомые», «Весенний луг» Цель: продолжать знакомить детей с природой весной: весенний луг его растительность и обитатели. Беседа: о весне Цель: расширять кругозор детей, развивать связанную речь, развивать	Беседа: «Чем весна отличается от других времен года?» Цель: способствовать формированию умения высказывать свою мысль, выслушивать других. Чтение худ. лит-ры Е. Серова «Лужайка», М. Познанская	Рассматривание картины Ю.А. Обуховского «Цветущая весна» из цикла «Пейзажи России». Цель: расширять представление о пейзажной живописи прослушивание И. П.	П/и «Зайка серый умывается» Цель: выслушать текст и выполнить движение в соответствии с текстом. Пальчиковая

	«цветочный магазин».	память, вспомнить сезонные изменения в природе. Д/и «Дерево, куст и травка» Цель: закрепить знания о растениях и умения различать и показывать движениями высоту. Д.и. «Кто летает?», «Угадай дерево по листу». Цель: воспитывать в ходе игры внимание, наблюдательность, логическое мышление. Д/и «Кто, где живет», «Времена года», «Собери картину». Цель: развивать внимание, память, мышление, активизировать речь и эмоции детей.	«Одуванчик», «Ромашка» А. Толстой «Колокольчики мои...» Цель: учить понимать услышанное, закреплять знания о сезонных изменениях	Чайковский «Вальс цветов» Рисование «Цветы небывалой красоты». Цель: учить детей рисовать одуванчики Лепка «Весенний лужок». Цель: закрепить приемы лепки, закрепление знаний о растениях луга	гимнастика: «Цветик-семицветик». Цель: развивать мелкую моторику рук. П/и «Кто останется в кругу», «Живой лабиринт». Цель: развивать подвижность, ловкость, умение увернуться. П/и «Перелет птиц». Цель: уметь быстро реагировать на сигнал воспитателя. П/и «Овцы и волки». Цель: развитие ловкости, быстроты
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Внесение иллюстративного материала по теме недели. Дополнение уголка творчества природными материалами, подбор художественной литературы по теме: К. Ушинский «Четыре желания», А. Плещеева «Травка зеленеет», С. Есенин «Черёмуха», А. Майков «В мае», Е. Серова «Одуванчик», И. Токмакова «Яблонька». Создание мультимедийной презентации «Цветущая весна».				

**Тема:** «С днём рождения, любимый город»

**Сроки:** 19.05-23.05

**Итоговое событие:** коллективный коллаж «Мой город».

**Цель:** углубить знания и представления детей о родном городе.

**Задачи:** создать праздничное настроение у детей, расширить представление об узнаваемых символах города (уточнить понятия «флаг», «герб», «гимн»), уточнить расположение объектов в центре города, углубить знания и представления детей о родном городе, воспитывать любовь к своему родному городу.

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>Беседа на тему «Город, в котором я живу». Беседа на тему «Мифы и легенды, символы г. Санкт-Петербург» Цель: уточнить и расширить знания детей о Санкт-Петербурге, его достопримечательностях</p>	<p>Исследовательская деятельность «Мост через реку». Цель: дать детям представление о мостах, их назначении, строении; учить собирать из строительного материала мост. Беседа «Памятники родного города» Цель: рассказать о том, кому и в каких случаях ставят памятники, почему людям важно сохранять память о героях, тружениках, знаменательных событиях. Д.и. «Кто где живет», «Найди лишнюю картинку», «Петербургское лото», «Силуэты города», «Узнай картинку по её части» Задачи: познакомить детей с достопримечательностями СПб. Развивать логику, память, мышление, связную речь. Воспитывать интерес к родному городу, его истории</p>	<p>Составление рассказа «Дом, в котором я живу» Задачи: развивать умение у детей содержательно, распространенным предложением рассказывать о доме, в котором они живут. Использовать слова-определения при описании вида из окна.</p>	<p>Конструирование из деревянного конструктора «Грузовые автомобили». Оригами «Бумажный кораблик» (познакомить детей с оригами. Формировать умение складывать бумагу в разных направлениях). Лепка «Улица нашего города». Рисование «Празднично украшенный дом». Задачи: развивать умение передавать впечатление от праздничного города в рисунке.</p>	<p>П. и. «Где, чей дом?», «Пробеги тихо», «Гуси- лебеди», «Лиса и гуси». Пальчиковая гимнастика «Мой дом, мой город, моя страна», «Домик».</p>

<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Альбом «Наш город», «Пригороды Петербурга»; раскраски «Одежда Петровской эпохи», «Золотая осень в городе», «Достопримечательности Петербурга», иллюстрации видов города, книжный уголок – стихи, рассказы, легенды о городе, схемы построек домов, раскраски «Мой город – Санкт-Петербург».
--	---

**Тема:** «Здравствуй, лето!»

**Сроки:** 26.05-30.05

**Итоговое событие:** игра-драматизация «Домик пчёлки».

**Цель:** формировать обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета.

**Задачи:** развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Учить замечать детей за изменениями в погоде. Продолжать знакомить с культурой поведения на улице, с правилами поведения в критической ситуации. Продолжать учить детей правилам поведения с незнакомыми людьми на улице. Познакомить детей с правилами поведения у водоёма. Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вред; не рвать растения. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными (насекомыми): наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; не приносить насекомых домой без разрешения взрослых; не брать на руки насекомых.

<b>Образовательные области</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Беседа на тему «Что такое лето?» Цель: расширить и закрепить знания детей об отличительных особенностях данного времени года С/р игра: «Путешествие в летний лес» Цель: умение самостоятельно распределять роли, воспитывать уважение к	Ситуативный разговор «Полезные продукты». Цель: закрепление представлений о вкусной и здоровой пище (об овощах, фруктах и молочных продуктах). Беседа: «Лето красное пришло» - познакомить детей с характерными признаками лета.	Беседа «Вот и лето подоспело». Цель: развивать диалогическую речь. Д/и «Что в саду растёт?» Цель: упражнять в правильном употреблении существительных. Чтение В. Бианки «Приключения	Слушание музыки «Вновь солнышко смеется» (англ. народная песня), Этюд - «Солнце светит спозаранку» Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно	П/и «С кочки на кочку». Цель: развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве. П/и «Солнышко и дождик». Цель: упражнять в умении действовать по сигналу

	труду взрослых.	Беседа «Солнечные лучи» Цель: дать понятие, что солнце – источник жизни на земле. Д/и «Подбери серединку к цветку» Цель: развивать умение детей различать цвета. Д/и «Выложи солнце» Цель: развивать умение собирать целое из частей.	муравьишки». Беседа о прочитанном. Д/и «Опиши цветок» Цель: развивать умение употреблять в речи прилагательные	держат карандаш, закрашивать не большие части рисунка. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы	воспитателя. Отгадывание загадок о цветах, насекомых. Цель: развивать мышление. П/и «Классики» Цель: развивать навыки основных движений. П/и «Беги к ромашке» Цель: упражнять в беге, развивать внимание, закрепить названия цветов.
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание книг о лете, летних видах спорта. Пополнить центры сюжетными картинками на тему. Изготовление д/и «Насекомые. Лото», «Животные. Лото». Домино по теме «Времена года». Изготовление атрибутов для сюжетных игр.				

№ недели	Дата	Тема недели
<b>Сентябрь</b>		
1	02.09-06.09	«До свидания лето. Здравствуй детский сад!»
2	09.09-13.09	Осень золотая в гости к нам пришла
3	16.09-20.09	Дары осени: Фрукты, овощи
4	23.09-27.09	Дары осени: грибы и ягоды
Тематические дни месяца: <b>1 сентября</b> - День знаний, <b>27 сентября</b> – День воспитателя и всех дошкольных работников		
<b>Октябрь</b>		
1	30.09-04.10	Я и моя семья
2	07.10-11.10	Здоровье. Мой организм
3	14.10-18.10	Домашние животные
4	21.10-25.10	Дикие животные
5	28.10-01.11	Край родной
Тематические дни месяца: <b>1 октября</b> – Международный день пожилых людей, <b>4 октября</b> – День защиты животных, День отца в России (3-е воскресенье месяца)		
<b>Ноябрь</b>		
1	04.11-08.11	Мой дом. Мебель
2	11.11-15.11	Транспорт. Службы спасения
3	18.11-22.11	Профессии
4	25.11-29.11	Мамина неделя
Тематические дни месяца: <b>4 ноября</b> – День народного единства, День матери (последнее воскресенье месяца)		
<b>Декабрь</b>		
1	02.12-06.12	Зимушка - зима
2	09.12-13.12	Зимующие птицы
3-4	16.12-28.12	Новый год у ворот
Тематические дни месяца: <b>12 декабря</b> – День Конституции РФ, <b>31 декабря</b> – Новый год		
<b>Январь</b>		
2	09.01-10.01	Зимние забавы
3	13.01-17.01	Народные традиции, промыслы
4	20.01-24.01	В здоровом теле здоровый дух (зимние виды спорта)
5	27.01-31.01	Город – герой Ленинград
Тематические дни месяца: <b>27 января</b> – день снятия блокады Ленинграда		
<b>Февраль</b>		
1	03.02-07.02	Одежда
2	10.02-14.02	Обувь
3	17.02-21.02	День защитника Отечества
4	24.02-28.02	Перелетные птицы
Тематические дни месяца: <b>23 февраля</b> – День защитника Отечества, <b>24 февраля- 2 марта</b> - Масленица		
<b>Март</b>		
1	03.03-07.03	Международный женский день Наши мамы лучше всех
2	10.03-14.03	Весна
3	17.03-21.03	Книга - лучший друг
4	24.03-28.03	Русские народные сказки
Тематические дни месяца: <b>8 марта</b> – Международный женский день, <b>27 марта</b> – Всемирный день театра		

<b>Апрель</b>		
1	31.03-04.04	Рыбы. Подводный мир рек и озер
2	07.04-11.04	Тайны космоса
3	14.04-18.04	Окружающий мир весной
4	21.04-25.04	Неделя экологии и безопасности
5	28.04-30.04	Волшебница вода
Тематические дни месяца: <b>1 апреля</b> – День смеха (улыбок), <b>12 апреля</b> – День космонавтики, <b>20 апреля</b> - Пасха		
<b>Май</b>		
1	05.05-07.05	День Победы
2	12.05-16.05	Цветы
3	19.05-23.05	С днем рождения, любимый город
4	26.05-30.05	Здравствуй, лето!
Тематические дни месяца: <b>9 мая</b> – День Победы, <b>27 мая</b> - День города Санкт-Петербурга		

### **3. Организационный раздел Программы**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в средней группе**

В ОДО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ОДО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ОДО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе

детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ОДО.

В ОДО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов;

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Образовательной программы.

Материально-технические условия в ДОУ, позволяют:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей и воспитывающей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления

рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Список пособий, оборудования, материалов для реализации образовательной Программы:

*1. Имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей (логические блоки Дьенеша).*

1.1. Имеются альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.

1.2. В группах имеются дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки («Доктор», «Салон красоты», «Магазин», «Кухня» разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности.

1.3. Имеются игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки, др.).

1.4. Имеются игрушки и оборудование для сенсорного развития.

1.5. Имеется наглядный и иллюстративный материал.

1.6. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

*2. В ДОО созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей:*

2.1. Имеется медицинское оборудование для проведения лечебных и профилактических мероприятий

2.2. Имеются специально выделенные помещения, оснащенные медицинским оборудованием (кабинет для медицинского осмотра детей, изолятор).

2.3. Имеется оборудование для осуществления традиционного закаливания (тазики для обливания ног, массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы)

*3. Имеются специальные помещения для коррекционной работы с детьми.*

3.1. Кабинет учителя-логопеда.

3.2. Кабинет педагога-психолога.

*4. Созданы условия для художественно-эстетического развития детей.*

4.1. Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиции картин, гравюр, произведений народного творчества; выставки авторских работ детей, родителей, педагогов; цветы и пр.).

4.2. В группах в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).

*5. Созданы условия для развития театрализованной деятельности детей, игр-драматизаций.*

5.1. Имеются разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и др.).

5.2. Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).

5.3. В группах имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления.

*6. Созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности.*

6.1. Имеется музыкальный зал.

6.2. Имеются музыкальные инструменты (пианино, музыкальный синтезатор и др.).

6.3. Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, барабаны, колокольчики и др.).

6.4. Имеются музыкально-дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.).

6.5. В группах оборудованы музыкальные уголки, имеется фонотека.

6.6. В группах имеются музыкальные игрушки.

6.7. Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывании спать, др.).

*7. Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей.*

7.1. В группах имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, пластмассовые, с различными способами соединения деталей).

7.2. Имеются мозаики, танграммы, разрезные картинки.

7.3. Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.

*8. Созданы условия для развития экологической культуры детей.*

8.1. Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.).

8.2. В группах имеются уголки озеленения (комнатные растения).

*9. Созданы условия для развития представлений о человеке в истории и культуре, труде взрослых, для патриотического воспитания.*

9.1. Имеются подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.

9.2. Имеется уголок краеведения: образцы предметов народного быта.

9.3. Имеются образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах.

9.4. Имеется художественная литература (сказки и легенды народов мира).

9.5. В группах имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения.

9.6. Имеются необходимые средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др.

*10. Созданы условия для физического развития детей.*

10.1. Имеется музыкальный и спортивный зал с необходимым оборудованием (разного функционала размера мячи (для метания), обручи, стойки-конусы, кегли, раздаточный материал (флажки, ленты, бубны, колокольчики и др.), оборудование для различных видов спорта).

10.2. В группах имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, тренажеры и т.п.).

10.3. Имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке (мячи, обручи и т.п.).

10.4. На территории ДОО созданы условия для физического развития детей (спортивная площадка - полоса препятствий, спортивно-игровое оборудование, тропа здоровья).

*11. Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.*

11.1. В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме.

11.2. Имеются материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы, др.).

11.3. Имеется материал для развития пространственных (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.) стенды, доски со схемами, др.) и временных представлений (календари, часы: песочные, солнечные, с циферблатом).

*12. Созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений.*

12.1. Имеются материалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.).

12.2. Имеются уголки для детского экспериментирования (материалы: песок, крупы, ткани, бумага, пуговицы, проволока, емкости, лупы, зеркала и др.).

*13. Созданы условия для развития речи детей.*

13.1. Имеется библиотека для детей.

13.2. Имеется библиотека для сотрудников, родителей.

13.3. Имеются наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи.

*14. Созданы условия для игровой деятельности детей.*

14.1. На участках имеется игровое оборудование (выносное, стационарное).

14.2. В групповых комнатах, раздевалках, спальнях и пр. выделено пространство для игры и имеется игровое оборудование.

14.3. Имеются игры и игрушки для различных видов: сюжетно-ролевые, подвижные, спортивные, дидактические и пр.

**Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**  
**Методические пособия**

<b>Технологии и Пособия по образовательной области</b>	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.-Москва: Мозаика-Синтез, 2014. Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез,2014. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
--	---

**«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Технологии и Пособия по образовательной области</b>	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Москва: Мозаика-Синтез, 2014. Безопасность/ под ред. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.Т.Ф. Саулина. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая. -М.: Мозаика-Синтез, 2014. Социально-нравственное воспитание дошкольников Р.С. Буре. – М.:Мозаика-Синтез, 2014. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняягруппа, под ред. О.В. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
--	---

<b>Технологии и пособия по образовательной области</b>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. – Москва: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Гербова В.В.- М.:Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / О.С. Ушакова. – М.: Просвещение, 2006.</p> <p>Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно - М.: Просвещение, 1991.</p>
--	--

<b>Технологии и пособия по образовательной области</b>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.-Москва: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е.Веракса, О.Р. Галимова. М.: Мозаика - Синтез, 2014.</p> <p>Развитие познавательных способностей дошкольников. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова.- М.: Мозаика - Синтез, 2014.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Пономарёва, В.А. Позина .- М.: Мозаика - Синтез, 2014.</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.Л.Ю. Павлова.- М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p>
--	---

<b>Технологии и пособия по образовательной области</b>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. – Москва: Мозаика-Синтез, 2014.Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез,2014.</p> <p>Развитие художественных способностей дошкольников. С. Комарова.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Приобщение детей к художественной литературе, под ред. Гербова В.В.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. 2-7 лет, под ред. М.Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>
--	--

### Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Зимующие птицы»; «Летние виды спорта» «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Цвет».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»;

«Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Посуда»; «Рептилии и амфибии»; «Фрукты»; «Цветы»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит».

### **Парциальные программы**

1. Авторская программа С. Н. Николаевой Программа «Юный эколог»: 3-7 лет. Система работы в средней группе: 4-5 лет. Юный эколог.
2. Программа по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки».
3. «Петербурговедение для малышей 3-7 лет», авт. Алифанова Г.Т.

### **3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для средней группы**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом

гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (повыбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зошенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова);

"Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевской, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танецс ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

### **3.1.3 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОДО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования

(опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ОДО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Кадровые условия Реализация Программы ОДО ГБОУ СОШ №199 обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением 282 Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. №225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ОДО.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ОДО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. В целях эффективной реализации Программы ОДО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ОДО и/или учредителя.

Кадровые условия в ОДО соответствуют критериям оценки реализации программы воспитания в ОДО:

- квалификации педагогических работников соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;

- квалификации учебно-вспомогательного персонала соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;

- профильная направленность квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности.

### **3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы краткое описание культурно-досуговых мероприятий)**

Культурно - досуговая деятельность – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Основной ее задачей является создание условий для снятия психического

напряжения у детей, привитие им нравственно-эстетических ценностей, любви к традициям и стремление к культурному отдыху.

В ОДО используют различные формы и виды, такие как развлечение, досуг, праздничные мероприятия. Главное, чтобы оно проводилось для детей, стало захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Это общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России.

ОДО может дополнять перечень региональными и собственными мероприятиями. Любой праздник - это эмоционально значимое событие, которое ассоциируется с радостью и весельем. Праздник должен быть противопоставлен обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятий.

Условия успешной организации праздника:

1) правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- концерт (для взрослых и детей);
- квест -игра;
- проект;
- образовательное событие;
- соревнования;
- выставка;
- спектакль;
- фестиваль;
- ярмарка;
- чаепитие (День рождения);
- интеллектуальный, спортивный марафон, турнир, викторина;
- игры с пением, обыгрывание песен, караоке;
- просмотр м/ф и т.д.

2) вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

3) третье условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель помогает им планировать и придумывать содержание, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты. Взрослый не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

При этом праздники, как Новый год и День победы, должны быть, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

### Традиционные события детского сада

Наименование	Сроки/даты
День Знаний	сентябрь
Праздник Осени (по возрастным группам)	октябрь
День Матери (развлечения в группах)	ноябрь
Новогодние утренники (по возрастным группам)	декабрь
День Защитника Отечества Масленица	февраль
Международный женский день	март
День смеха (улыбок) Международный день детской книги День Космонавтики Пасха	апрель
«День Победы!»	май
С Днем рождения, Санкт-Петербург! Выпускной бал	май
День защиты детей	июнь

#### 3.1.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая

предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Для реализации требований ФГОС ДО, Программы размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом

стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности. Такое разделение пространства способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого, помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества.

Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОУ.

Помещения возрастных групп ДОУ индивидуальны по оформлению, размещению оборудования Уголки (центры) оборудованы в каждой группе.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащенных большим количеством развивающего материала. В игровых помещениях каждой группы имеются игровые центры по основным направлениям воспитания и образования:

- «Центр познания и коммуникаций» содержит необходимые материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей в окружающем мире, расширение кругозора детей. Подобраны карты мира, страны, города.

- «Центр логики и математики» имеется многообразный наглядный, раздаточный, счѐтный материал и большое количество игр по развитию логико - математического мышления. Это игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры, блоки Дьенеша и т.д.

- «Центр безопасности» - материалы, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий, макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков «Мир в картинках».

- «Центр театра и музыки»: разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый, носочный. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. Атрибуты для ярмарки, аксессуары сказочных персонажей, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры.

- «Центр «Краеведения и патриотизма» имеется геральдика России и Санкт-Петербурга, наглядные и методические материалы по тематике, энциклопедии, справочные материалы для дошкольников, дидактические игры по патриотическому воспитанию, соответствующие возрасту, а также представлены фигуры кукол в национальных костюмах.

- «Центр экспериментирования» представлен мини – лабораторией «Мы познаем мир», содержащая материал, оборудование для игр с водой и песком,

экспериментирования, емкости разной вместимости; календарь природы, комнатные растения, песочные часы, лейки, опрыскиватель, лупы, микроскоп. Здесь же представлены книги о временах года, иллюстрации и календарь погоды. Для знакомства дошкольников с растительным миром в группе ежегодно оформляется «Огород на подоконнике». Имеются карты по климатическим зонам, животному и растительному миру, алгоритмы выполнения трудовых действий, правила безопасности при проведении опытов.

- «Центр двигательной активности» оснащен физкультурным инвентарем: мячами разного размера, обручами, скакалками, флажками на палочках, гантелями, кольцебросом, кеглями, гимнастическими палками, что позволяет детям упражняться в различных движениях, развивать физические качества, удовлетворять потребность в физической активности.

- «Центр конструирования» имеет разные виды конструктора, игрушки для обыгрывания построек, схемы-образцы построек и алгоритм их выполнения, тематические строительные наборы. Здесь дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки.

- «Книжный уголок»: подобрана литература по программе различных жанров, имеются журналы, иллюстрации, познавательные атласы, наборы открыток различной тематики, портреты писателей.

- «Центр творчества» с многообразием изобразительных материалов: карандаши, бумага, восковые мелки, гуашь, пастель, формочки для лепнины, трафареты, шаблоны. Предусмотрено наличие образцов различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцы альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству, объекты культурного наследия Санкт-Петербурга, России, архитектурные сооружения.

- «Центр игры» содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых игр: детская игровая мебель, предметы-заместители, тематические комплекты игрушек.

В группах имеется инвентарь для дежурства, бытового труда.

Мебель в группе расставлена с учетом возможности проведения утреннего и вечернего круга, имеется в каждой группе «Уголок уединения» для снятия психо-эмоционального напряжения воспитанников, отдыха.

В раздевалках размещаются и обновляются выставки работ детского творчества, результаты проектной деятельности. Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для размещения памяток, рекомендаций, консультация по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню.

Основные принципы организации центров активности педагогами ДОУ:

1) При их планировании центров нужно предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

2) Места для отдыха, оснащенные мягкой мебелью. Это место, где ребенок сможет побыть один или чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Дети должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

3) Уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть

много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

4) Использования различных средств, напоминающих детям о максимальном количестве играющих в данном центре. Например, прикрепить рядом с входом вырезанные фигурки, количество которых соответствует количеству играющих там в данный момент, напоминайте детям о необходимости проверять количество фигурок, прежде чем войти.

5) Оптимальное использование пространства. Использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

6) Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Все имеют необходимые надписи и символы (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

### **3.2 Режим и распорядок дня, планирование образовательной деятельности**

#### **(сетказанятий)**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня ОДО гибкий, однако, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима ОДО предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648-290 20.

Режим дня в ОДО строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Режим работы ДОУ: с 07.00 до 19.00, полный день 12- часового пребывания с понедельника по пятницу, кроме субботы, воскресенья, праздничных дней, установленные законодательством Российской Федерации. К началу учебного года утверждаются режимы дня с учетом контингента детей, возрастных групп.

#### **Режим дня (Холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя группа</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.30
Ежедневная утренняя гимнастика	8.30–8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40–8.55
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	8.55 – 10.05
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.05 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00

Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.45 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45 – 18.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	18.00 – 18.15
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.15 – 19.00

#### Режим дня (теплый период)

Основная деятельность	Средняя группа
Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Совместная деятельность, прогулка, занятия, игры, детские инициативы	9.00-10.20
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.20-10.35
Совместная деятельность, прогулка (наблюдение, труд, подвижные, сюжетно-ролевые), игры-экспериментирование, воздушные и солнечные процедуры)	10.35-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, чтение худ. литературы, дневной сон	13.00-15.05
Постепенный подъем, гимнастика, игры	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность детей, индивидуально – совместная деятельность педагога с детьми	15.40-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка (в плохую погоду: познавательно-игровая деятельность), уход детей домой	До 19.00

#### Планирование организованной образовательной деятельности при работе с воспитанниками 4-5 лет

Виды занятий	Периодичность
Математическое развитие	1р в неделю
Окружающий мир	1р в неделю
Развитие речи, подготовка к обучению грамоте	1р в неделю
Рисование	1 р в неделю
Лепка, аппликация	1р в неделю
Физическое развитие:	3р неделю
Музыка	2р в неделю

<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> Программа экологического воспитания Николаевой «Юный эколог» Программа «Петербурговедение для малышей 3-7 лет», авт. Алифанова Г.Т.	В совместной образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах
Общее количество в месяц:	10

### Оздоровительная образовательная деятельность в бассейне

Цель	Задачи	Целевые ориентиры	Условия
содействие оздоровлению и закаливанию детей;  обеспечение всесторонней физической подготовки.	Формировать гигиенические навыки развивать двигательные умения и навыки: учить соблюдать правила безопасности на воде	держаться на поверхности воды: всплывать, лежать на груди, скользить на груди; выполнять выдохив воду в горизонтальном положении тела; выполнять движения ногами,	<ul style="list-style-type: none"> <li>занятия тренировочного типа;</li> <li>игровые упражнения;</li> <li>контрольно-проверочное;</li> <li>безопасность в воде;</li> </ul>
	развивать физические качества: силу, выносливость, быстроту.	как при плавании способом «кроль» на груди с подвижной опорой (плавательная доска);	<ul style="list-style-type: none"> <li>спортивные досуги, развлечения.</li> </ul>

### Режим двигательной активности детей в холодный период года

Формы физкультурной работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня					
1. Самостоятельные и совместные игры воспитателя и детей в группе	70	70	70	70	70
2. Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
3. Физкультминутка	4	4	4	4	4
4. Двигательная разминка во время перерыва между ОД	5	5	5	5	5
5. Физкультурные занятия		30		30	
6. Физкультурные занятия	30				

(бассейн)					
7. Музыкальные занятия			30		30
8. Прогулка: подвижные игры и физ.упражнения	40	6 0	60	6 0	60
9. Самостоятельная двигательная активность на прогулке	30	3 0	30	3 0	30
10. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40	4 0	40	4 0	40
2-я половина дня					
1. Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами босохождением, обширное умывание, гигиенические процедуры	30	3 0	30	3 0	30
2. Физкультурный и музыкальные досуги	по 1 разу в месяц каждый досуг				
3. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40	4 0	40	4 0	40
4. Прогулка: подвижные игры на вечерней прогулке	120	1 2 0	1 2 0	1 2 0	120

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно

Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (игровых уголках)	Ежедневно

### **3.3 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе**

1. Буре Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М: Мозаика-синтез, 2014г.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.
3. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.– М.: Мозаика-синтез, 2010.-80с.
4. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-144с.
5. Крашеников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.
6. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми детей 3-7 лет. М.М. Борисова. - М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.- 48с.
7. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -96с.
8. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-80с.
9. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с.
10. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.- 112с.
11. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
12. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2022.- 72с.
13. Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая.- М: Мозаика-синтез, 2014.
14. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024.- 48с.