ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 199
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
ГБОУ школы № 199
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ
приказом ГБОУ школа №199
Приморского района
Санкт-Петербурга
Приказ № 95/1 от 30.08.2024г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 40D4D94A36CD3C33733A566BB1B78BEC
Владелец: Протасова Ольга Валерьевна
Действителен: с 07.08.2024 до 31.10.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда по преодолению фонетического и фонетико-фонематического недоразвития речи у детей 5-7 лет в отделении дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 199 Приморского района Санкт-Петербурга

Составитель:
Самойлова Виктория Сергеевна
учитель-логопед

Санкт – Петербург, 2024

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 2
1.1 Пояснительная записка 3
1.2 Цели, задачи и принципы Программы 4
1.3 Особенности развития речи детей с ФНР и ФФНР 6
1.4 Краткая характеристика контингента детей 6
1.5 Планируемые результаты освоения Программы 7
2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 8
2.1 Организация логопедической помощи 8
2.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами коррекционного процесса 11
3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 12
3.1 Содержание коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда 13
3.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы учителя-логопеда 14
3.4 Условия взаимодействия с другими участниками образовательного процесса 15
3.5 Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников 16
Заключение 18
Список используемой литературы 19
ПРИЛОЖЕНИЯ 21
Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции ФНР и ФФНР 21
ГРАФИК РАБОТЫ 31
Годовой план работы учителя-логопеда 31

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что старший дошкольный возраст является оптимальным для воспитания высшей формы фонематического слуха – фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности. Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р.Е. Левина, Г.А. Каше, Л.Ф. Спирова, Т.Б. Филичева, М.Ф. Фомичева, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская, В.В. Коноваленко, В.С. Коноваленко и др.), обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период.

Все вышесказанное вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в отделении дошкольного образования детей Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 199 Приморского района Санкт – Петербурга.

Рабочая Программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда Самойловой В.С. рассчитана на 2024-2024 учебный год и предназначена для детей 5-7 лет с фонетическим недоразвитием речи (ФНР) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) (при наличии детей с такими нарушениями и наличии свободных мест).

Программа представляет собой коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, подготовка к обучению грамоте и овладению элементарным навыкам письма и чтения.

Предлагаемая Программа дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей Программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда составляют:

• Закон об Образовании - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации":

• Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155;

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г.№ 373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.21 г. N 1.2.3685-21 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

• Распоряжение комитета по Образованию Правительства Санкт-Петербурга №1357-р от 04.04.2014;

• Распоряжение комитета по Образованию Правительства Санкт-Петербурга №1317-р 14.04.2017;

• Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т.В. Туманова.

Таким образом, Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников отделения дошкольного образования детей Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 199 Приморского района Санкт – Петербурга. В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Данная рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей дошкольного возраста 5-7 лет с различной речевой патологией (ФНР, ФФНР), зачисленных на логопедические занятия.

1.2 Цели, задачи и принципы Программы

Цель программы – формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа, закрепление слухопроизносительных умений и навыков в различных речевых ситуациях.

Задачи программы:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников и сотрудниками ДОУ;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.

Основой программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с речевой патологией. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции речи детей, имеющих фонетическое и фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Принципы построения программы:

В Программе реализованы в соответствии этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

1. ***принцип опережающего подхода***, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
2. ***принцип развивающего подхода*** (основывается на учении Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребенка;
3. ***принцип полифункционального подхода***, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
4. ***принцип сознательности и активности детей***, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
5. ***принцип доступности и индивидуализации***, предусматривающий учтёт возрастных, физиологических особенностей. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
6. ***принцип постепенного повышения требований***, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
7. ***принцип наглядности***, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.
8. ***принцип непрерывности.*** Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определение подхода к ее решению.

1.3 Особенности развития речи детей с ФНР и ФФНР

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)– это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики. Различают следующие нарушения звуков: искаженное произношение звука; отсутствие звука в речи; замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодичность.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

1.4 Краткая характеристика контингента детей

Общая численность детей на одну ставку за учебный год –25 человек, это дети 5-7 лет посещающие старшую и подготовительную группу.

Так как на занятия к учителю-логопеду зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	**Направления коррекционной работы**
Фонетическое недоразвитие речи	• Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	• Развитие фонематического восприятия • Совершенствование слоговой структуры слов • Коррекция звукопроизношения • Пополнение словаря • Совершенствование грамматического строя • Совершенствование связной речи.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

В итоге коррекционной работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки в различных фонетических позициях и формах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятие «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Организация логопедической помощи

Работа учителя-логопеда направлена как на исправление дефектов речи детей, так и на профилактическую работу в дошкольном учреждении по предупреждению нарушений речи у детей.

Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно- развивающая работа обеспечивает своевременную коррекцию недостатков детей с речевыми нарушениями в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно - просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с речевыми нарушениями, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

В должностные обязанности учителя-логопеда должна включаться только работа с детьми, имеющими речевую патологию.

На логопедические занятия отбираются дети подготовительной группы с такими логопедическими заключениями:

• Нарушение произношения отдельных звуков (ФНР).

• Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР).

Логопедическое обследование детей в ДО ГБОУ средняя общеобразовательная школа №199 в первую очередь проводится у детей 5-7-лет, остальные дети обследуются в течение года. Первичное обследование речи детей проводится совместно с воспитателем, в привычной для детей обстановке. Воспитатель во время обследования руководит самостоятельной деятельностью детей и дает логопеду данные о некоторых особенностях речи, общего развития, поведения, состояния здоровья обследуемого. Данные первичного обследования фиксируются в речевой карте и журнале обследования детей.

После первичного (фронтального) обследования в группах логопед отбирает детей, нуждающихся в логопедической помощи, и обследует их вторично, более тщательно и углубленно.

Дети, страдающие тяжелыми нарушениями речи (заиканием, общим недоразвитием речи и задержкой психического развития и т.д.), должны быть направлены в специальные учреждения через прохождение ТМПК. В случае отказа родителей от перевода ребенка со сложной речевой патологией, учитель-логопед не несет ответственности за дальнейшее развитие речи данного ребенка.

Количество детей, занимающихся одновременно с учителем-логопедом, должно составлять 25 детей в течение года.

Общая продолжительность логопедических занятий находится в прямой зависимости от индивидуальных особенностей детей.

Коррекционно-развивающая деятельность организовывается в форме индивидуальных и подгрупповых занятий.

Индивидуальные занятия включают в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;

- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [в] — [в’], [б] — [б’], [д] — [д’], [г] — [г’] и т. д.

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами.

Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с’], [з] — [з’], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале:

- в открытых слогах (звук в ударном слоге), например: са — сад, су — суп, со — сон, сы — сын;

- в обратных слогах, например: ос — нос;

- в закрытых слогах, например: сос — сосна;

- в стечении с согласными, например: ста — станок, сту — стук.

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности. Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением. Продолжительность занятий с детьми с ФФН – 1 год.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Продолжительность занятий- 15 - 20 мин. 2 – 3 раза в неделю.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка.

На подгрупповых занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;

- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;

- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;

- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;

- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, от 2 до 6 человек. Периодичность занятий – 1-2 р. в неделю, 30 минут для детей подготовительной группы, 25 минут для детей старшей группы.

Структура логопедического занятия на этапе постановки звука

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика: общие артикуляционные упражнения, специальные артикуляционные упражнения, упражнения по развитию силы голоса и выдоха
3. Объявление темы занятия.
4. Постановка звука (по подражанию, от сохранной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием, смешанным способом).
5. Анализ артикуляции по плану: положение губ, положение зубов, положение языка (кончик, спинка, корень), участие голосовых складок, а также характер выдыхаемой струи воздуха.
6. Закрепление изолированного звука: индивидуальное и сопряженное проговаривание, игры на звукоподражание.
7. Развитие фонематического слуха
8. Итог занятия и оценивание работы ребенка на занятии проводится с положительным направлением.

Структура логопедического занятия на этапе автоматизации звука

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика.

3. Объявление темы занятия.
4. Произношение изолированного звука (совместно с логопедом, индивидуальное)
5. Анализ артикуляции по плану.
6. Характеристика звука
7. Развитие фонематического слуха.
8. Закрепление звука в слогах.
9. Закрепление звука в словах.
10. Закрепление звука в предложении.
11. Закрепление звука в тексте.
12. Итог занятия и оценивание работы ребенка.

Структура логопедического занятия по дифференциации звуков

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика. Планируются только самые основные упражнения, моделирующие главные артикуляционные движения для того или другого звука.
3. Объявление темы занятия.
4. Проговаривание изолированных звуков, которые различаются (совместное, индивидуальное, с использованием звукоподражания).
5. Анализ артикуляции звуков по плану с выделением общих и различных моментов артикуляции.
6. Характеристика звуков.
7. Развитие фонематического слуха.
8. Дифференциация звуков в слогах.
9. Дифференциация звуков в словах. Работа со словами-паронимами.
10. Дифференциация звуков в предложениях, стихах
11. Дифференциация звуков в тексте.
12. Итог занятия и оценивание работы ребенка.

2.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами коррекционного процесса

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

ПОСОБИЯ:

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;

2. Обследование понимания речи;

3. Обследование связной речи;

4. Обследование грамматического строя речи;

5. Обследование состояния словарного запаса;

6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза,

фонематических представлений;

7. Обследование слоговой структуры слова;

8. Счетный материал для обследования;

9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;

10. Картинки и тексты.

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);

2. Профили звуков;

3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;

4. Пособия для работы над речевым дыханием;

5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;

6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;

7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;

2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;

3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;

4. Тексты на дифференциацию звуков

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Содержание коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда

Эффективность коррекционно-образовательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФНР и ФФНР у детей, зачисленных на логопедические занятия, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, составления планов коррекционной работы на год.

С 15 сентября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется через регламентируемые (НОД) и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

В июне при переходе детского сада на летний режим для детей, переходящих на второй год обучения проводится только индивидуальная коррекционно- развивающая деятельность и игры на свежем воздухе.

Задачи развития речи и коррекции её недостатков реализовываются на подгрупповых и индивидуальных занятиях. Весь период коррекционной работы рассчитан у детей с ФНР на 3-6 мес., у детей с ФФНР на 1 учебный год.

Форма проведения занятий – индивидуальная и подгрупповая (не более 6 человек).

Периодичность – 1- 2 раза в неделю – подгрупповая, 2 - 3 раза в неделю - индивидуальная.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий - умение работать в коллективе. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество

речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в журнале посещаемости занятий детьми.

План коррекционной работы составлен на основе анализа речевых карт детей. В плане индивидуальной работы отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ФНР и ФФНР. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

3.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы учителя-логопеда

Методы коррекционной работы:

1. Наглядные

− непосредственное наблюдение и его разновидности;

− опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание с опорой на игрушки и картины);

2. Словесные

− чтение и рассказывание художественных произведений;

− заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.

− пересказ;

− обобщающая беседа;

− рассказывание без опоры на наглядный материал;

3. Практические

− дидактические игры и упражнения;

− игры-драматизации и инсценировки;

− хороводные игры и элементы логоритмических упражнений.

Средствами коррекции и развития речи детей с ФНР являются:

− общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным

руководителем, инструктором по физической культуре и др.);

− культурная языковая среда (дома и в детском саду);

− обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико- фонематической стороны речи, занятия по развитию ЛГСР и связной речи, чтение художественной литературы);

− художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);

− изобразительное искусство, музыка, театр;

− занятия по другим разделам образовательной программы ДОУ.

Исходя из целей и задач Рабочей программы учителя-логопеда были составлены следующие документы, регламентирующие его работу на 2024-2025 учебный год:

- Годовой план работы учителя-логопеда на 2024-2025 учебный год;
- Перспективный план работы с детьми 5-7 лет с ФНР, с ФФНР;
- План индивидуальной/подгрупповой коррекционной работы на 2024-2025 учебный год.

3.4 Условия взаимодействия с другими участниками образовательного процесса

Организация образовательной деятельности
учителя-логопеда и воспитателей

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	**Задачи, стоящие перед воспитателем**
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Изучение результатов с целью перспективного планирования работы
4.Обсуждение результатов обследования.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей

9. Развитие фонематического восприятия детей	9. Выполнение заданий и рекомендаций логопеда
10. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
12. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	12. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
13. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	13. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	14. Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа.

Порядок и количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

3.5 Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников

Направления деятельности:

- оказание родителям квалифицированной помощи;
- вовлечение родителей в речевую работу с ребёнком;
- организация правильного отношения к речи детей в домашней обстановке;
- формирование адекватных взаимоотношений между взрослыми и детьми;
- создание комфортной среды для речевого развития ребёнка;
- пропаганда логопедических знаний среди родителей воспитанников и лиц их заменяющих.

Формы работы с родителями:

Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

- дни открытых дверей;
- индивидуальные и групповые консультации;
- родительские собрания;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества;
- приглашение родителей на детские концерты и праздники;
- создание памяток, буклетов;
- интернет-общение.

Образование родителей:

- лекции, семинары, семинары-практикумы;
- мастер-классы;

Совместная деятельность:

- привлечение родителей к организации конкурсов, акций, семейных праздников, концертов, семейный театров, маршрутов выходного дня (в театр, музей и пр.)
- участие родителей в детской исследовательской и проектной деятельности.

Первая организационная встреча логопеда с родителями проводится в конце сентября. На этом собрании логопед освещает в доступной форме следующие вопросы:

1. Необходимость специального направления обучения детей в условиях логопедической группы;
2. Анализ результатов психолого-педагогического обследования детей;
3. Организация логопедической работы в течение учебного года;
4. Информация о содержании логопедических занятий в первый период обучения.

В середине учебного года проводится второе родительское собрание. На нем подводятся итоги работы за первое полугодие. Кратко освещается динамика речевого продвижения каждого ребенка, определяются задачи и содержание в последний период обучения, требования к речи детей. Оценивается роль каждой семьи в системе комплексного воздействия. В это время логопед уже может дать прогноз, конечного итога логопедической работы.

Третье родительское собрание планируется в конце года. На нем подводятся итоги всей коррекционной работы. Дается анализ повторного обследования речи детей, рекомендации к их дальнейшему обучению. Организация торжественного выпуска детей, где каждый имеет возможность продемонстрировать свои успехи. На протяжении учебного года систематически проводятся беседы и консультации для родителей. Логопед дает методические рекомендации по закреплению и актуализации материала, пройденного на индивидуальных и фронтальных занятиях.

Выстраивание работы с семьей на основе партнерских отношений, диалога взаимного доверия и понимания, безусловно, способствует развитию личности дошкольника и является важнейшим условием успешной коррекционной работы по исправлению речевых недостатков.

Заключение

Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной к школе группах отделения дошкольного образования детей Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 199 Приморского района Санкт – Петербурга на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Она обеспечивает системный подход к обеспечению условий для развития детей с нарушением речи, способствует подготовки их к дальнейшему обучению чтению и письму в школе.

Список используемой литературы

1. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.. - СПб.: «Детство-Пресс», 2006.
3. Афонькина Ю.А.,Кочугова Н .А., Рабочая программа учителя - логопеда ДОУ., 2014 г.;
4. Бардышева Т.Ю, Е,Н. Моносова .Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Издательство 2009
5. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.:ТЦ Сфера,2008
6. Гомзяк. О.С Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в старшей группе I, II, III периоды обучения. Издательство ГНОМ и Д; 2010
7. Емельянова Н.В, Жидкова Л.И.,Капицына Г.А. Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта ДОУ. Санкт - Петербург. Детство - Пресс; 2013.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
10. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. - С.-Пб.: Литера, 2001.
11. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. М.: ТЦ Сфера, 2009.
12. Нищева Н. В. "Примерная программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)". - СПб., 2013;

13. Нищева Н. В. "Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет). -- СПб., ДЕТСТВОПРЕСС,2015;

14. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.

15. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.

16. Л.Н. Смирнова. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР.Издательство Мозаика- Синтез. Москва 2008г.

17. Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи».

18. Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Айрис Пресс Москва 2008.

19. Цуканова, С.П Бетц Л.Л //учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий поразвитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006

ПРИЛОЖЕНИЯ

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции ФНР и ФФНР

Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап ***Развитие общей и речевой моторики.***	**Развитие общей моторики:** 1. Ходьба 2. Гимнастика рук и ног 3. Гимнастика туловища 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8. Показывание пальцев по два и по три 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	*1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:* ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». *2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:* ▪ «Угадай, чей голос»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Звучащие игрушки

		▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» «Лягушка»	
	Развитие подвижности артикуляционного аппарата *1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:* ▪ «Оскал» ▪ «Хоботок» ▪ «Хоботок» с последующим «оскалом» ▪ «Трубочка» ▪ раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт *2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:* ▪ язык широкий («лопаткой») ▪ язык узкий («жалом») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ язык вправо – влево ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ присасывание спинки языка к нёбу ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)	Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки
2-й этап ***Постановка и коррекция звука***	**Знакомство с артикуляцией звука**	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений 6. Работа с профилями гласных звуков	Зеркала настольные Профили звуков Шпатели Игровой материал
	Специальные упражнения для звука [Р] *1. Работа над вспомогательными звуками:* ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») ▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров

	▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») *2. Механическая помощь при постановке звука:* ▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем ▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)	▪ имитационные игры	Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»
	Специальные упражнения (дополнительно) 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фырканье лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ) 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения		
	Специальные упражнения для звука [Л]: П е р в ы й с п о с о б: вызывание межзубного [Л]: ▪ «Улыбка» ▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) ▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса В т о р о й с п о с о б: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: ▪ «Качели» (для губного [Л]) ▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы – ы – ыыы» Т р е т и й с п о с о б: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные
	Коррекция звука: *Работа над:* ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	

	Специальные упражнения (дополнительно) *1. Работа над голосом:* ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. *2. Работа над дыханием:* ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха		
3-й этап ***Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности***	**Работа над звуком:** *1. Звук в слоге:* ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях *2. Звук в слове:* ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными. *3. Звук в предложении* *4. Звук в тексте* *5. Пословицы, поговорки, стихи* *6. Скороговорки*	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам
	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений *1. Узнавание звука на фоне слога, слова*	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки

	3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения
Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. **Введение звука в самостоятельную речь**		Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004	

Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], африкат [ц]

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап ***Развитие общей и речевой моторики***	**Развитие общей моторики:** ▪ ходьба ▪ гимнастика рук и ног ▪ гимнастика туловища ▪ комплексная гимнастика конечностей и туловища ▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: ▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» ▪ вычерчивание фигур ▪ обведение шаблонов ▪ вырезание ножницами различных фигур ▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик ▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру ▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары ▪ показывание пальцев по два и по три ▪ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	4. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 5. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 6. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	*1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:* ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». *2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:* ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Звучащие игрушки

		▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» ▪ «Лягушка»	
	Развитие подвижности артикуляционного аппарата: *1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:* ▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» ▪ «Чашечка», «Ковшик» ▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» ▪ «Горка», «Киска сердится» ▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт *2. Упражнения. направленные на развитие подвижности мышц языка:* ▪ язык широкий («чашечкой») ▪ язык узкий («горкой») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ «Качели» ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ упражнение в произнесении звуков *т-с* ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги
2-й этап ***Постановка и коррекция звука***	**Знакомство с артикуляцией звука**	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)	Зеркала настольные Профили звуков Шпатели Игровой материал
	Специальные упражнения для звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц]: *1. Работа над вспомогательными звуками:* ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:	Полоски бумаги Карандаши Пробирки

	(шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») ▪ с присоединением голоса («д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» *2. Механическая помощь при постановке звука:* ▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем ▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)	▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры	Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики
	Специальные упражнения (дополнительно): ▪ игра в «Ути» ▪ массаж языка в случае бокового произношения		
	Специальные упражнения для звука [ш], [ж]: П е р в ы й с п о с о б: - от «Чашечки». В т о р о й с п о с о б: постановка звука [ш] от [р] Т р е т и й с п о с о б: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]		Шпатели логопедические
	Коррекция звука: *Работа над:* ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) *1. Работа над голосом:* ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса *2. Работа над дыханием:* ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха	Различение теплой – холодной воздушной струи	

3-й этап ***Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности***	**Работа над звуком:** *1. Звук в слоге:* ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях *2. Звук в слове:* ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными *3. Звук в предложении* *4. Звук в тексте* *5. Пословицы, поговорки, стихи* *6. Скороговорки*	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам
	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений *1. Узнавание звука на фоне слога, слова*	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
	3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов	Картинный материал для автоматизации поставленных

		3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады	звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения
Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения **Введение звука в самостоятельную речь**		Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004	

ГРАФИК РАБОТЫ

учителя-логопеда отделения ДО ГБОУ средней общеобразовательной школы № 199 Приморского района Санкт – Петербурга
Самойловой В.С.
на 2024-2025 учебный год

День недели	**Часы работы**
Понедельник	09:30 – 11:30
Вторник	09:30 – 11:30
Среда	09:30 – 11:30 11:30 – 12:30 (консультирование педагогов по запросу)
Четверг	09:30 – 11:30
Пятница	09:30 – 11:30

Годовой план работы учителя-логопеда

Самойловой В.С. на 2024/2025 учебный год

№	Направление деятельности	Виды деятельности	Форма отчёта	Объект деятельности
1	**Диагностическая работа**			
	Первичное логопедическое обследование	• Обследование устной речи детей подготовительных и старших групп; заполнение журнала обследования. • Комплектование подгрупп для коррекционных занятий в подготовительных группах (в первую очередь). Зачисление детей подготовительных (в первую очередь) и старших групп на индивидуальные/подгрупповые занятия.	Журнал обследования устной речи детей Расписание логопедических занятий Документы, регламентирующие деятельность	Все воспитанники групп Дети, имеющие нарушения устной речи
	Динамическое наблюдение за развитием детей	• Проведение мониторинга развития речи.	Пакет учебно-методических документов.	Дети, зачисленные на занятия
	Логопедическое обследование	• Индивидуальное обследование устной речи детей младшей, средних групп (по запросу родителей)	Речевая карта	Дети, не посещающие занятия
2	**Коррекционно-педагогическая работа**	• Подгрупповые занятия • Индивидуальные занятия	Конспекты	Дети, зачисленные на занятия
3	**Консультативная работа**			
	Для родителей	• Проведение индивидуальных консультаций для родителей (по заявкам родителей) • Проведение тематических консультаций: - «Как проходят занятия с логопедом в детском саду» -«Если у ребёнка ФФН!» - «Как воспитывать у ребёнка навыки правильного звукопроизношения» -«Звуко-буквенный анализ и синтез слов» - «Нарушение чтения» - «Роль родителей в коррекции речевых нарушений» • Оформление экранов звукопроизношения на начало года. • Систематизация материала для консультаций.	Печатная информация	Родители/законные представители детей, зачисленных на занятия и детей, посещающих группы ДОУ.
	Для педагогов	• Консультация для воспитателей: «Звуковой анализ и синтез методы и приёмы работы». «Нетрадиционные приёмы выполнения артикуляционной гимнастики» • Ознакомление воспитателей с особенностью развития речи детей.	Печатная информация Информация	Воспитатели подготовительных и старших групп
4	**Профилактическая работа**			
	Консультативно просветительская работа	• Индивидуальные и групповые консультации: «Состояние речи дошкольников»	Информация	Воспитатели

5	**Работа по самообразованию**	• Продолжается работа по накоплению материала по теме- «Подготовка к школе дошкольников с нарушениями речи» • Продолжается работа по подбору и изготовлению дидактического материала к занятиям.	Дидактический материал	
	<u>СРОКИ</u> Сентябрь-октябрь	• Оформление, уточнение и дополнение документации; • Оформление речевых карт. • Оформление мониторинга речевого развития на начало года. • Составление списка детей по подгруппам. • Составление графика работы учителя-логопеда. • Заполнение журнала движения детей.	Пакет учебно-методических документов. Речевые карты Документы, регламентирующие деятельность логопеда	
	В течение года	• Оформление конспектов занятий • Заполнение журнала учёта посещаемости занятий учителя-логопеда с детьми • Заполнение журнала учёта индивидуальных занятий с детьми.	Конспекты Журнал посещаемости	
	В течение года	• Материалы консультаций. • Заполнение индивидуальных консультаций. • Информация.	Журнал посещаемости Документы, регламентирующие деятельность	
	Май	• Оформление мониторинга речевого развития на конец года. • Отчёт учителя-логопеда об эффективности работы по итогам года. • Оформление журнала учёта уровня речевого развития детей.	Журнал посещаемости Документы, регламентирующие деятельность	