

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 199  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГБОУ школы № 199  
Приморского района Санкт-  
Петербурга  
от 29 августа 2024 года № 93/5

**Перечень фонда оценочных средств  
по литературному чтению 2 класса**

№ п/п	Контролируемые темы (разделы)*	Наименование Оценочного средства **	Представление оценочного средства в фонде оценочных средств
1.	Фольклор (устное народное творчество)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела.	Авторская разработка.
2.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	Проверка техники чтения	Лободина Н.В."Чтение. 1-4 классы. Тексты для проверки техники и выразительности чтения. ФГОС"
3.		Тематическая проверочная работа по итогам раздела.	Авторская разработка.
4.	О братьях наших меньших.	Проверка техники чтения	Лободина Н.В."Чтение. 1-4 классы. Тексты для проверки техники и выразительности чтения. ФГОС"
5.		Тематическая проверочная работа по итогам раздела.	Авторская разработка.
6.	«Звуки и краски зимней природы»	Тематическая проверочная работа по итогам раздела.	Авторская разработка.
7.	«О наших близких, о семье»	Тематическая проверочная работа по итогам раздела.	Авторская разработка.
8.	О детях и дружбе	Проверка техники чтения	Лободина Н.В."Чтение. 1-4 классы. Тексты для проверки техники и выразительности чтения. ФГОС"
9.		Тематическая проверочная работа по итогам раздела.	Авторская разработка.
10.	Звуки и краски весенней природы	Тематическая проверочная работа по итогам раздела.	Авторская разработка.
11.	Зарубежные писатели-сказочники	Проверка техники чтения	Лободина Н.В."Чтение. 1-4 классы. Тексты для проверки техники и выразительности чтения.

			ФГОС"
12.		Тематическая проверочная работа по итогам раздела.	Авторская разработка.
13.		Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	Авторская разработка.

# 1. Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»

## *1. Заполни таблицу*

ФОЛЬКЛОР					
Потешки					

## *2. Прочитай. Что это? Отметь ответ.*

Один льёт, другой пьёт, третий зеленеет да растёт.

- пословица                      - загадка                      - считалка

## *3. Отметь пословицу.*

- Ученик учил уроки, у него в чернилах щёки.
- Нет друга – ищи, нашёл – береги.
- Упадёт – поскачет, ударят – не плачет.

## *4. Определи жанр произведения:*

Красная девица сидит в темнице, а коса на улице.

- а) скороговорка      б) загадка      в) пословица

## *5. Найди пословицу о дружбе*

- а) Семь раз отмерь, один раз отрежь.
- б) Нет друга - ищи, а нашёл - береги.
- в) Делу - время, потехе - час.

## *6. К какому жанру фольклора относятся следующие выражения:*

- А) От топота копыт пыль по полю летит \_\_\_\_\_
- Б) Сидит девица в темнице, а коса на улице \_\_\_\_\_
- В) Раз, два, три, поди водить ты \_\_\_\_\_
- Г) Баю-баюшки-баю, не ложись ты на краю, Придёт серенький волчок да укусит за бочок.

## 2. Проверка техники чтения **СИНИЧЬЕ ГНЕЗДО**

Искала синица место для гнезда. Заглянула птичка в щель почтового ящика.

Понравилось.

Синички расширили носиками щель. Натаскали мха, шерсти, травинок.

Увидел хозяин их работу. Что делать? Попросил почтальона класть газеты прямо на крыльцо.

Вывелись птенчики. Стала кошка вокруг ящика похаживать.

Хозяйка оплела ящик ветками шиповника.

Осенью в саду летала стайка синиц. А почтальон опять кладет письма в ящик.

(60 слов.)

## **Вопросы:**

1. Почему осенью почтальон стал снова класть почту в ящик?
2. В чем проявилась забота хозяина и хозяйки о крылатых квартирантах?

3. Почему кошка не смогла забраться в гнездышко?
4. Как крылатые квартиранты отблагодарят хозяев? Какую пользу принесут?
5. Как по-иному можно озаглавить рассказ?

### **Нормы техники чтения во втором классе в I полугодии**

«5»- более 55 слов

«4»- 40-55 слов

«3»- 25-39 слов

«2»- менее 25 слов

### **3. Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)»**

**1. Прочитай предложения. Определите, какие явления природы подходят к описанию осени.**

- 1) Застучала за окошком звонкая капель.
- 2) Потеплел воздух, потемнел и осел снег.
- 3) На кустах и деревьях пожелтела листва.
- 4) Около стволов из-под снега поднимаются робкие стрелы зелёной травы.

**2. Какие из данных утверждений соответствуют осеннему периоду?**

- 1) Пospела в лесу земляника.
- 2) Птицы собираются в стаи и улетают на юг.
- 3) На снегу лисьи и волчьи следы.
- 4) Трава выросла высокая – высокая.

**3. Найдите пару слов, которые рифмуются.**

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1) Холоднее, крика    | 3) крика, грустнее    |
| 2) холоднее, грустнее | 4) грустнее, брусника |

**4. Какой из текстов можно отнести к жанру «стихотворение»?**

- 1) В саду уже поселилась осень... Горели тёмным пурпуром клёны...
- 2) Около леса, как в мягкой постели выспаться можно – покой и простор. Листья поблекнуть ещё не успели, желты и свежи лежат, как ковёр.
- 3) Трава пожелтела и завяла. Птицы тронулись на юг. По небу плывут серые тучи.
- 4) Наступило жаркое лето. Дети бегут на речку поплавать в тёплой воде. Пospела в лесу земляника.

**5. Найдите пару слов, которые рифмуются.**

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| 1) золотая, на пруду  | 3) на пруду, стая      |
| 2) золотая, на звезду | 4) на пруду, на звезду |

**6. Кто является автором стихотворения «Осень?»**

---

### **4. Проверка техники чтения**

**ЗА ПТИЧКОЙ.**

Метель в поле страшная. Колкий снег бьёт и колет всё живое. Но в лесу снег рыхлый и от собаки даже проваливается. Сквозь метель Жулька увидела летящую птичку и со всех ног бросилась за ней по снегу. Птичка плавно порхала, поднималась вверх и вертелась в волнах ветра. Она догнала, схватила, но это была не птичка, а старый сухой дубовый лист. Но ничего! Вот другой летит, и собака уже бежит за ним...

(72 слова.)

**Вопросы:**

1. Приходилось ли тебе видеть метель? Расскажи, какая бывает метель.
2. Как веселилась Жулька в зимнем лесу?
3. Почему она приняла сухой дубовый лист за птичку? Ответь словами текста.

**Нормы техники чтения во втором классе в I полугодии**

«5»- более 55 слов

«4»- 40-55 слов

«3»- 25-39 слов

«2»- менее 25 слов

**5. Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»**

**1. Из каких произведений эти строки? Запиши автора и название.**

— Живо, — приказал я ребятам, — идите и возвратите ей всех утят!

---

А через одеяло всё равно слышно, как кто-то за дверью ходит и топает.

---

**2. Кто обижал утят в рассказе М.М. Пришвина «Ребята и утята»?**

а) утка      б) ребята      в) лиса

**3. Подчеркни, чего не боялись ребята в рассказе Е. Чарушина «Страшный рассказ»: Воров, людоедов, бегемотов, тигров**

**4. Укажи автора произведения «Сказка о рыбаке и рыбке»**

---

**5. Сколько лет прожили вместе старик со старухой?**

---

**6. Расположи желания старухи по порядку:**

- \_\_\_\_\_ Вольная царица.
- \_\_\_\_\_ Новое корыто.
- \_\_\_\_\_ Дворянка.
- \_\_\_\_\_ Новая изба.
- \_\_\_\_\_ Владычица морская.

**6. Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»**

**1. Кто является автором стихотворения «Чародейкою зимою»**

\_\_\_\_\_

**2. С кем или чем сравнивает воробьёв автор стихотворения «Поёт зима – аукает»?**

- а) с камушками
- б) с комочками
- в) с мышками
- г) с детками

**3. Отметь значение слова БАХРОМА**

- а) искорки на снегу от солнца
- б) снежные шапки на деревьях
- в) тесьма из свисающих нитей
- г) праздничная одежда

**4. Какое стихотворение написал Ф.Тютчев?**

- 1) «Чародейкою Зимою...»      3) «Зимним холодом пахнуло...»
- 2) «Поёт зима – аукает...»      4) «Светло-пушистая снежинка белая...»

**5. Подбери рифму к слову рассыпает. Обведи букву верного ответа**

- а) дует
- б) морозный
- в) гуляет
- г) зимовать

**6. В каком стихотворении ты встречал эти слова: околдован, снежной, бахромою, очарован, вспыхнет, заблещет. Обведи букву верного ответа.**

- а) Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...».
- б) С. Есенин «Поёт зима – аукает...».

**7. Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»**

**1. Кто автор рассказа «Филипок»?**

---

**2. Каково содержание стихотворения Р. Сефа «Если ты ужасно гордый...»?**

- а) грустное                      в) печальное  
б) поучительное                г) шутивное

**3. Собери пословицу**

**при, тепло, матери, при, добро, солнышке.**

---

**4. К какому жанру относится произведение В.А. Осеевой «Сыновья»?**

- а) сказка    в) быль  
б) стихотворение                                г) рассказ

**5. Назовите героев сказки «Три дочери»**

---

---

**6. Какая пословица подходит к басне Л.Н. Толстого «Отец и сыновья»?**

- а) Всяк кулик своё болото хвалит  
б) Семья в куче – не страшна и туча  
в) Яблочко от яблони недалеко падает  
г) У семи нянек дитя без глазу

## **8. Проверка техники чтения**

### **Услужливый.**

Устал Лось бродить по лесу и захотел отдохнуть. Прилѣг на поляну и попросил Зайца:

– Разбуди меня через полчаса!

Засуетился Заяц: ведь сам Лось попросил его.

– Спи-спи! Разбужу! – пообещал он.

Лось потянулся и закрыл глаза.

– Может, тебе сена подстелить? – предложил Заяц.

Притащил стог сена и давай его Лосю под бок пихать.

– Спасибо, не надо! – сквозь сон сказал Лось.

– Может, тебе перед сном напиток принести? Я мигом сбегаяю!

– Да нет, не надо... я спать хочу...

– Спи-спи! Хочешь, я тебе сказку на ухо расскажу?

Вскочил Лось на ноги и, зевая, поплѣлся прочь.

– Куда же ты? – удивился Заяц. – Ведь ещё и двадцати минут не прошло!

(С. Михалков)

*(103 слова)*

**Вопросы:**

1. О чем Лось попросил Зайца?
2. Как Заяц хотел услужить Лосю?
3. Почему Лось поплёлся, зевая, прочь?

**Нормы техники чтения во втором классе во II полугодии**

«5»- более 70 слов

«4»- 55-70 слов

«3»- 40-54 слов

«2»- менее 40 слов

**9. Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и о дружбе»**

**1. Укажи автора рассказа «Два пирожных»**

а) В.Г. Сутеев б) Н. Носов в) Ю. Ермолаев

**2. Кто написал стихотворение "Я и Вовка"?**

а) А. Барто б) В. Лунин в) В. Драгунский

**3. Прочитай отрывок и напиши название рассказа:**

- Чем это ты губы вымазала?

- Кремом, - похвасталась Оля, - я два пирожных съела. Одно за тебя.

- Зачем же за меня? – спросила Наташа.

- Мама велела. Она сказала, что ещё неизвестно, когда ты из Африки вернёшься, а пирожное с кремом может испортиться.

---

**4. В рассказе «Тайное становится явным» сколько всего персонажей?**

а) 3

б) 4

в) 5

**5. Определи жанр произведения Е.А. Пермяка «Две пословицы»**

а) рассказ

в) басня

б) сказка

г) присказка

**6. Выбери пословицу, которая выражает главную мысль рассказа Н.Н. Носова «На горке»**

- а) Поспешишь – людей насмешишь.
- б) Семь раз отмерь, а один отрежь.
- в) Умел ошибиться, умей и поправиться.

**10. Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»**

**1. Кто автор данного стихотворения?**

Станицей тучки носятся,  
Тепло озарены,  
И в душу снова просятся  
Пленительные сны.

---

**2. Кто автор сказки «Весенняя песня»?**

- а) А. Пушкин
- б) С. Маршак
- в) Г. Скребицкий
- г) М. Пришвин

**3. Назови приметы весны, упомянутые в тексте А.П.Чехова «Весной»**

- а) сокодвижение
- б) таяние снега
- в) ледоход
- г) обилие солнечных дней

**4. Куда, по мнению А.П.Чехова, нужно забраться, чтобы увидеть весной «всю вселенную»? (несколько вариантов)**

- а) на крышу дома
- б) на голубятню
- в) на колокольню
- г) на высокое дерево

**5. В стихотворении В. Жуковского «Жаворонок» описан:**

- а) приход весны
- б) приход лета
- в) начало осени

**6. В каком месте происходят события, описанные в произведении М.М. Пришвина «Золотой луг»?**

- а) в деревне
- б) в городе
- в) в лесу

## **11. Проверка техники чтения**

### **ЛИСА И КОЗЕЛ.**

Бежала лиса, на ворон зазевалась – и попала в колодец. Воды в колодце было немного: утонуть нельзя, да и выскочить тоже. Сидит лиса, горюет. Идёт козёл – умная голова; идёт, бородицей трясёт, рожищами мотает; заглянул от нечего делать в колодец, увидел там лису и спрашивает:

– Что ты там, лисонька, подделываешь?

– Отдыхаю, голубчик, – отвечает лиса, – там наверху жарко, так я сюда забралась. Уж как здесь прохладно да хорошо! Водицы холодненькой – сколько хочешь.

А козлу давно пить хочется.

– Хороша ли вода-то? – спрашивает козёл.

– Отличная! – отвечает лиса. – Чистая, холодная! Прыгай сюда, коли хочешь; здесь обоим нам место будет.

Прыгнул сдуру козёл, чуть лисы не задавил, она ему:

– Эх, бородатый дурень! И прыгнуть-то не сумел – всю обрызгал.

Вскочила лиса козлу на спину, со спины на рога, сама вон из колодца.

Чуть было не пропал козёл с голоду в колодце; насилу-то его отыскали и за рога вытащили.

*(118 слов)*

#### ***Вопросы:***

1. Почему лиса попала в колодец?
2. С какой целью она заманила козла к себе?
3. Как можно по-другому озаглавить эту сказку?

#### **Нормы техники чтения во втором классе во II полугодии**

«5»- более 70 слов

«4»- 55-70 слов

«3»- 40-54 слов

«2»- менее 40 слов

## **12. Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»**

**1. Г.Х. Андерсен – это:**

- а) французский писатель
- б) английский писатель
- в) датский писатель
- г) немецкий писатель

**2. Кто написал сказку «Кот в сапогах»?**

- а) Г.Х. Андерсен
- б) Братья Гримм
- в) Э. Хогарт
- г) Ш. Перро

**3. Назовите главных героев сказки «Бременские музыканты»?**

- а) петух, свинья, баран, курица
- б) лошадь, собака, кот, петух
- в) осёл, собака, кот, петух
- г) осёл, медведь, кролик, суслик

**4. К какому литературному жанру относится произведение «Пятеро из одного стручка»?**

- 1) сказка
- 2) рассказ
- 3) стихотворение

**5. Какое имя придумал Кот в сапогах своему хозяину?**

- а) маркиз Водолаз
- б) маркиз Карабас-Барабас
- в) маркиз де Карабас

**6. Соедини героя и музыкальный инструмент.**

- |        |           |
|--------|-----------|
| петух  | скрипка   |
| осёл   | балалайка |
| кот    | барабан   |
| собака | гитара    |

## **13. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе**

### 1.Соедини пословицы:

Кто много читает, стыдно не учиться.  
Не стыдно не знать, тот большого не достоин.  
Кто малым не доволен, тот много знает.

### 2.Укажи, какие произведения не писали авторы для детей:

- а) русские народные сказки;
- б) рассказы
- в) стихи;
- г) басни.

### 3.Соедини фамилии авторов с их именами и отчествами:

Пушкин	Иван Андреевич
Носов	Лев Николаевич
Крылов	Сергей Александрович
Толстой	Александр Сергеевич
Есенин	Николай Николаевич

### 4. Кто автор отрывка из поэмы "Руслан и Людмила":

У Лукоморья дуб зеленый  
Златая цепь на дубе том.  
И днём и ночью кот ученый  
Все ходит по цепи кругом...  
Запиши инициалы и фамилию (например И.И.Иванов)

---

### 5. Укажи, какой рассказ написал Е. Чарушин.

- а) «Ребята и утята»
- б) «Страшный рассказ»
- в) «Музыкант»

### 6. К какому жанру относится данное произведение?

Баю-баюшки-баю,  
Не ложися на краю -  
Придёт серенький волчок,  
Тебя схватит за бочок.

---

### 7. Прочти текст и выполни задания.

Север лентяев не любит. Зима здесь долгая, суровая, а лето короткое, промелькнёт — не заметишь. Поэтому не так-то просто вырастить тут рожь, ячмень и лён. Нужно

работать не покладая рук, чтобы получить хороший урожай. Но с природой не поспоришь, и даже упорный труд не всегда мог заменить тепло и свет.

Вот и занимались поморы в основном не земледелием, а рыбным промыслом. «Море — наше поле», — говорили они. На самодельных судах поморы ходили на охоту за морским зверем — тюленем и моржом, совершая смелые плавания к полярным островам и землям. Рыбу, моржовые клыки, выпаренную из морской воды соль и прочие товары поморы возили на рынки Новгорода, Москвы и даже в Швецию и Норвегию. Оживлённая торговля велась и в самом Архангельске.

Долгое время город был единственным морским портом России. Сюда приходило множество иностранных судов. Для торговли с иноземными купцами в городе построили каменные гостиные дворы...

**а) Озаглавь текст**

---

**б) Запиши главную мысль текста**

---

---

**в) Определи последовательность пунктов плана, расставь цифры 1, 2, 3 в**

**соответствии:**

- Единственный морской порт.
- Суровый край
- Море - наше поле.