

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №199  
Приморского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Решением  
Педагогического совета  
ГБОУ школа №199  
Приморского района  
Санкт-Петербург  
 О.В. Протасова  
Протокол № 1 от 29.08.2023

**СОГЛАСОВАНА**

заведующим отделением  
дополнительного образования  
детей



Н.А. Кузнецова



**УТВЕРЖДЕНА**

Врио директора  
ГБОУ школы №199  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
 О.В. Протасова  
Приказ №65/1 от 29.08.2023

Дополнительная общеразвивающая программа  
**«ШАХМАТЫ»**

Срок освоения: 2 года

Возраст обучающихся: от 7 до 11 лет

Разработчик программы:  
Каримов Артур Маратович,  
педагог дополнительного образования

## **Нормативно-правовые основания проектирования и реализации дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»**

Программа разработана в соответствии с направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, Уставом образовательного учреждения, а также локальными нормативными актами учреждения.

### *Федеральный уровень*

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2021
- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред.от17.02.2023; с изм. и доп., вст. в силу 28.02.2023);
- внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»// Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ
- Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Мин. просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 -отменяет действие пр. № 196
- образования детей // Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 (до 01.09.2023)
- Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых //Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652-н
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи //Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (рзд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») // Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р

### *Региональный уровень*

- Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы "Петербургские перспективы" // Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.01.2020 № 105-р
- Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга // Распоряжение Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р

- Об утверждении Правил проведения независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, планируемых к реализации в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Санкт-Петербурге // Распоряжение Комитета по образованию от 05.09.2022 № 1779-р.

*Уровень учреждения*

- Изменения в Устав ГБОУ школы №199 Приморского района Санкт-Петербурга утвержденный распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 01.06.2022 № 1094-р.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность программы:** физкультурно-спортивная.

Учебный материал программы позволяет обучающимся изучать шахматы, различные логические элементы внутри игры, решать шахматные задачи.

### **Актуальность программы**

В современной школе большое значение имеет развивающая функция обучения, ориентированная на развитие мышления обучающихся, требующая не только усвоения готовых знаний, но и, самое главное, их понимания, осознания и применения в различных метапредметных областях.

Сегодня шахматы – это и спорт, и искусство, и наука. Шахматы — это не только игра, доставляющая участникам радость, но и действенное эффективное средство умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

На сегодняшний день занятия шахматами для детей очень популярно и не требует больших затрат, что делает шахматы очень доступными. Для занятий шахматами не требуются специально оборудованные помещения, для этого необходимы небольшие помещения на базе общеобразовательных школ и гимназий, а также доступный недорогой инвентарь. Преимущество шахмат заключается в том, что большинство обучающихся имеют желание развивать свой разум, ум, интеллект и способности к обсуждению. Индивидуальный подход, используемый во время занятий, позволяет раскрыть обучающимся их индивидуальные качества и применить их в практическом виде.

Согласно исследованиям, шахматы полезны для физического, социального и морального развития обучающегося, поскольку развивают память, мышление, воспитывают самостоятельность, дисциплину, ответственность, коллективизм, приучают к усидчивости, способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать правильные выводы, что является также актуальным в настоящее время. Занятия шахматами положительно влияют на общую успеваемость школьников: она становится выше на 35–40 %.

### **Адресат программы**

Данная программа предназначена для обучающихся от 7 до 11 лет, проявляющих интерес к шахматам, различным аналитическим играм и головоломкам. В группу зачисляются и мальчики и девочки. Программа подойдет как начинающим, так и опытным шахматистам. На занятия допускаются все желающие без специального отбора по заявлению от родителей или законных представителей.

**Уровень освоения:** базовый.

### **Объем и срок реализации программы**

Продолжительность освоения программы составляет 288 часа (144 часа в год). Программа рассчитана на 2 года обучения.

### **Отличительные особенности программы/ новизна**

Данная программа отличается тем, что обучение построено на усвоение материала в игровой форме с той скоростью, которая необходима.

Отличительная особенность этой программы в том что, основной задачей обучения является не столько рост шахматного турнирного мастерства, а развитие таких качеств как мышление, логика, способности к решению аналитических задач, также это программа направлена на развитие софт-скиллс.

Новизна программы заключается в творческом переосмыслении существующих систем и методик преподавания предмета, современных технологий в сочетании с личным практическим опытом и методическим сопровождением программы.

Методическое сопровождение включает в себя интересный шахматный материал и направлено на активизацию познавательной и творческой деятельности обучающихся, а также учет их индивидуальных и коллективных творческих способностей.

Теоретической основой программы являются современные теории по шахматам, традиционные и современные технологии преподавания шахматного искусства. Новизна программы также заключается в компетентностном и индивидуальном подходе к обучению.

Результатом данной программы является формирование предметных, личностных и метапредметных универсальных учебных действий. При этом программа учитывает необходимые потребности и запросы обучающихся в зависимости от их возраста.

Отличительными особенностями данной программы являются:

- комплексный характер, который предполагает изучение всех компонентов шахматного искусства в их взаимосвязи;
- системное применение новых технологий обучения;
- проверка знаний учащихся с помощью соревнований, а также через систему сдачи позиций и задач в конце учебного года;
- выступления учащихся на различных соревнованиях как в личном зачете, так и в командных соревнованиях;
- популяризация шахмат.

#### **Цели и задачи программы**

**Цель** – создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достижения цели можно достичь через реализацию следующих **задач**:

#### **Обучающие:**

- обучить шахматной науке;
- ознакомить с историей шахмат;
- изучить шахматные термины, шахматные фигуры;
- обучить универсальным способам мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- обучить выстраивать внутренний план действий;
- обучить навыкам анализировать партию.
- обучить правилам проведения соревнований и правила турнирного поведения.

#### **Развивающие:**

- создать условия для самовыражения и самореализации учащегося, позволяющие ему приобрести чувство уверенности в себе.
- развить эмоционально-чувственные сферы, логическое мышление.
- развить коммуникативную компетенцию (умение работать в команде, решать совместные задачи).

#### **Воспитательные:**

- содействие в самоопределении, социальной адаптации.
- воспитать нравственные представления учащихся и стремления вести себя в соответствии с ними (доброжелательность, вежливость, уступчивость, уважительное и заботливое отношение друг к другу, окружающим людям).
- воспитать гармонизацию межличностных отношений: взаимоотношения детей друг с другом, детей и родителей, содружество педагогов и детей.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы:

- формирование основ шахматной культуры;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- уважительное отношение к иному мнению;
- формирование умения управлять своими эмоциями;
- формирование дисциплинированности, внимательности, трудолюбия и упорства в поставленных целях.

• **Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированность универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить их;
- формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение владеть способом структурирования шахматных знаний;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение находить необходимую информацию;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Предметные результаты характеризуют умение и опыт учащихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета:**

- приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;
- владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;
- приобрести навык отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ**

**Язык реализации программы.** В соответствии со ст.14 ФЗ-273 образовательная деятельность осуществляется на государственном языке РФ (программа реализуется на русском языке.)

**Форма обучения** – очная с возможным применением дистанционных технологий.

**Особенности организации образовательного процесса:** Занятия проводятся на первом году обучения 2 раза в неделю по 2 академических час (всего 4 часа в неделю, академический час 45 минут); на втором году обучения 2 раза в неделю по 2 академических часа (всего 4 часа в неделю, академический час 45 минут). На занятиях отстающим обучающимся даются облегченные варианты заданий, быстро успевающим – усложненные.

Занятия могут проводиться на специальных платформах (Сферум, Discord, Lichess) в сети Интернет. Рабочее место обучающегося должно быть оборудовано компьютером, имеющим доступ к сети Интернет, колонками, рабочей поверхностью, необходимыми инструментами. Образовательный процесс организуется в форме видеоуроков, которые педагог отправляет учащимся по электронной почте или использует платформу для онлайн-конференций. Фотоотчёт о выполнении задания учащиеся будут отправлять педагогу на электронную почту или с помощью приложения мессенджера (Viber, Telegram, WhatsApp).

Программа предназначена для детей 7 – 11 лет и рассчитана на 2 года обучения.

### **Условия набора и формирования групп**

В объединение «Шахматы» зачисляются обучающиеся по заявлениям родителей (без специального отбора). Формирование групп и условия зачисления в ОДОД осуществляется на основании приказа школы. Основной принцип формирования групп - возрастной. Зачисление в

группы первого года обучения с 1 по 10 сентября текущего учебного года. Программа может осваиваться с любого уровня без специального отбора, при наличии свободных мест. Обучающиеся, имеющие подготовку (занимавшиеся в учреждениях доп. образования), могут быть приняты сразу на 2 год обучения. **Количество детей в группе:** наполняемость групп первого года обучения – 15 человек, второго – 12 человек.

**Формы организации образовательного процесса:**

- фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно, например сеанс одновременной игры;
- коллективное: решение задач, разбор партий и работа на одной доске;
- групповая: работа в малых группах, над решением задач либо командная игра в шахматы;
- индивидуальная: решение шахматных задач, игра в шахматы.

**Формы организации учебного занятия:**

- лекции;
- практические занятия;
- турниры;
- сеансы одновременной игры.

**Показатели эффективного функционирования:**

- наличие единого контингента учащихся;
- обеспечение базовых знаний, умений и навыков шахматной игры;
- система оценок достижений учащихся (результаты участия в соревнованиях и турнирах).

**Материально-техническое оснащение:** для занятий шахматами не требуются специально оборудованные помещения, для этого подходят помещения на базе общеобразовательной школы.

№ п/п	Наименование	Кол-во, шт.
<b>1.</b>	<b>Расходные материалы</b>	
1.1.	Упаковка маркеров	3
1.2.	Упаковка шариковых ручек	3
1.3.	Упаковка простых карандашей	3
1.4.	Упаковка бумаги А4	5
<b>2.</b>	<b>Мебель</b>	
2.1.	Стол	8
2.2.	Стулья	15
2.3.	Маркерная доска	1
2.4.	Магнитная шахматная доска	1
2.5.	Шахматные доски	15
<b>3.</b>	<b>Компьютерное оборудование</b>	
3.1.	ноутбук (ПК)	1
3.2.	мышь	1

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования, обладающий квалификацией, умениями, знаниями, определенными Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н).

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
I год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Организационно-ознакомительное занятие. Инструктажи по ТБ.	2	2		<b>Входящий</b>
2	История возникновения шахмат	4	4		Беседа. Опрос
3	Шахматная доска	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
4	Горизонталь	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
5	Вертикаль	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
6	Диагональ	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
7	Шахматная нотация	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
8	Шахматные фигуры и начальная позиция	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
9	Ладья	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
10	Слон	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
11	Ферзь	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
12	Конь	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
13	Пешка	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.

14	Преобразование пешки	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
15	Король	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
16	Ценность фигур	4	2	2	Промежуточный контроль.
17	Шахматная игра	2		2	Педагогическое наблюдение. Результаты игр.
17	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
18	Нападение	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
19	Взятие. Взятие на проходе	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
20	Шах и защита от шаха	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
21	Мат	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
22	Пат - ничья	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
23	Рокировка	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
24	Основные принципы игры в начале партии	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
25	Мат двумя ладьями одинокому королю	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
26	Мат ферзём и ладьёй одинокому королю	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.

27	Мат ферзём и королем одинокому королю	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
28	Материальное преимущество	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
29	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
30	Нарушение основных принципов игры в начале партии	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
31	Партии-миниатюры	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
32	Запись шахматной партии	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
33	Шахматный этикет	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
34	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
35	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
36	Итоговое занятие	4	4		<b>Итоговый</b>
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>68</b>	<b>76</b>	

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН II год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктажи по ТБ. Из истории шахмат.	4	4		<b>Входящий</b>
2	Шахматные фигуры (повторение)	4	4		Опрос.
3	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
4	Мат. Пат. Мат в один ход. (повторение) Мат одинокому королю королем и ладьей	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.

5	Защита в шахматной партии: уход из под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
6	Защита шахматной партии: перекрытие, контрнападение	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
7	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	4		4	Педагогическое наблюдение. Опрос.
8	Тактический прием «двойной удар»	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
9	Тактический прием «связка»	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
10	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	4		4	Педагогическое наблюдение. Опрос.
11	Тактический прием «ловля фигуры»	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
12	Тактический прием «сквозной удар»	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
13	Мат на последней горизонтали	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
14	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	4		4	Педагогическое наблюдение. Опрос.
15	Тактический прием «открытый шах»	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
16	Тактический прием «двойной шах»	4	2	2	<b>Промежуточный контроль.</b>
17	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
18	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
19	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
20	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.

21	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
22	Основы игры в дебюте: атака на короля	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
23	Основы игры в дебюте: атака на короля	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
24	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
25	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
26	Основы анализа шахматной партии	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
27	Основы анализа шахматной партии	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
28	Основы анализа шахматной партии	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
29	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	2		2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
30	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
31	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
32	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
33	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
34	Шахматный праздник	4	4		Педагогическое наблюдение. Опрос.
35	Шахматный турнир	4		4	Результаты игр.
36	Итоговое занятие	4	4		<b>Итоговый</b>
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>50</b>	<b>94</b>	



**УТВЕРЖДЕН**  
Врио директора ГБОУ школы №199  
Приморского района Санкт-Петербурга  
О.В. Протасова  
Приказ №65/1 от 29.08.2023

**Календарный учебный график  
реализации дополнительной общеразвивающей программы  
«Шахматы»**

Педагог: Каримов А.М.

<b>Год обучения</b>	<b>Дата начала обучения по программе</b>	<b>Дата окончания обучения по программе</b>	<b>Всего учебных недель</b>	<b>Количество учебных дней</b>	<b>Количество учебных часов</b>	<b>Режим занятий</b>
1 год	10 сентября	до 31 мая	36	72	144	2 раза по 2 ак. часа ( ак.час =45 минут)
2 год	1 сентября	до 31 мая	36	72	144	2 раза по 2 ак. часа ( ак.час =45 минут)

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА I ГОДА ОБУЧЕНИЯ

## Пояснительная записка

Программа реализуется на русском языке. Форма обучения – очная с возможным применением дистанционных технологий.

Основной принцип формирования групп - возрастной. Комплектование групп происходит в начале учебного года. Наполняемость групп – 15 человек.

**Цель** – создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достижения цели можно достичь через реализацию следующих **задач**:

### Обучающие:

- обучить шахматной науке;
- ознакомить с историей шахмат;
- изучить шахматные термины, шахматные фигуры;
- обучить универсальным способам мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

### Развивающие:

- создать условия для самовыражения и самореализации обучающегося, позволяющие ему приобрести чувство уверенности в себе.
- развить эмоционально-чувственные сферы, логическое мышление.
- развить коммуникативную компетенцию (умение работать в команде, решать совместные задачи).

### Воспитательные:

- содействие в самоопределении, социальной адаптации.
- воспитать нравственные представления учащихся и стремления вести себя в соответствии с ними (доброжелательность, вежливость, уступчивость, уважительное и заботливое отношение друг к другу, окружающим людям).
- воспитать гармонизацию межличностных отношений: взаимоотношения детей друг с другом, детей и родителей, содружество педагогов и детей.

## Планируемые результаты освоения программы

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы:

- формирование основ шахматной культуры;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- уважительное отношение к иному мнению;
- формирование умения управлять своими эмоциями;
- формирование дисциплинированности, внимательности, трудолюбия и упорства в поставленных целях.

• **Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированность универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить их;
- формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение владеть способом структурирования шахматных знаний;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение находить необходимую информацию;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

**Предметные результаты характеризуют умение и опыт учащихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета:**

- приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;
- владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;
- приобрести навык отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

### **Воспитательные:**

**К концу первого учебного года учащиеся будут знать:**

- об истории происхождения шахмат;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила игры в шахматы;
- принципы игры в дебюте, основные тактические приемы;
- права и обязанности игрока;
- правила хода и взятия каждой фигуры;
- основные понятия о тактике и стратегии.

**К концу первого учебного года учащиеся будут уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса

## **Содержание I года обучения**

### **Тема 1. Введение в программу. Инструктаж ТБ.**

*Теория:* знакомство с программой. Ознакомление с планом работы на год. Инструменты и материалы, используемые в работе. Вводный инструктаж по охране труда, технике безопасности на занятиях и правила поведения

*Теория* - ознакомление:

- 1) инструкцией по пожарной безопасности (ИОТ-001-08);
- 2) с инструкциями по оказанию первой помощи (ИОТ-044-08 –ИОТ-054-08)

Беседа о бережном отношении к оборудованию школы. Сохранение традиций ОДОД

### **Тема 2. История возникновения шахмат.**

*Теория:* Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

### **Тема 3. Шахматная доска**

*Теория:* особенности шахматной доски

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 4. Горизонталь**

*Теория:* для удобства выражения и записи ходов в шахматной нотации клетки доски обычно нумеруются: для горизонтальной нумерации используются буквы латинского алфавита от А до Н, расставляемые слева направо.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 5. Вертикаль**

*Теория:* для удобства выражения и записи ходов в шахматной нотации клетки доски обычно нумеруются: для вертикального обозначения клеток используются цифры от 1 до 8, размещаемые снизу вверх.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 6. Диагональ**

*Теория:* Диагональ — Прямые линии квадратов одного и того же цвета, касающихся углами, называют диагоналями. Диагонали a1—h8 и h1—a8 называют большими.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 7. Шахматная нотация**

*Теория:* система условных обозначений, применяемых для записи шахматной партии или положения фигур на шахматной доске

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 8. Шахматные фигуры и начальная позиция**

*Теория:* В начале партии каждая сторона имеет: 1 Короля; 1 Ферзя; 2 Ладьи; 2 Слона; 2 Коня и 8 пешек.

Пешки и фигуры (все вместе) называются материалом. В начале партии у сторон - материальное равенство. Цель игры захватить короля противника. Это называется - заматовать короля.

Ферзь и ладьи - тяжелые фигуры. Слоны и кони - легкие фигуры.

Шахматные фигуры в нотации описываются следующим образом: король - Кр; ферзь - Ф; ладья - Л; слон - С; конь - К; пешка - п.

В шахматной нотации партии обозначение пешки (п) чаще всего опускается.

Расположение фигур и пешек в данный момент на доске называется позиция или ситуация. Диаграмма показывает начальную позицию.

Белые занимают первую и вторую горизонталь, черные - седьмую и восьмую. Доска должна быть расположена таким образом, чтобы верхнее угловое поле слева было белым (h1 для белых и a8 для черных). В начальной позиции белый ферзь должен стоять на белом поле (d1) и черный ферзь - на черном поле (d8).

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 9. Ладья**

*Теория:* Ладья является тяжёлой фигурой, примерно равноценна 5 пешкам, а две ладьи сильнее ферзя. Ладья может двигаться на любое число полей по горизонтали или по вертикали при условии, что на её пути нет фигур. Белые ладьи в начале партии занимают поля a1 и h1, чёрные — a8 и h8.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 10. Слон**

*Теория:* Слон может перемещаться на любое число полей по диагонали, при условии, что на его пути нет фигур.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 11. Ферзь**

*Теория:* В современных шахматах ферзь может перемещаться на любое число свободных полей в любом направлении по прямой, совмещая в себе возможности ладьи и слона.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 12. Конь**

*Теория:* Конь может пойти на одно из полей, ближайших к тому, на котором он стоит, но не на той же самой горизонтали, вертикали или диагонали, то есть он ходит кириллической буквой «Г» (или латинской «L»).

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 13. Пешка**

*Теория:* Пешка может ходить вперёд на свободное поле, расположенное непосредственно перед ней на той же самой вертикали.

С исходной позиции пешка может продвинуться на два поля по той же самой вертикали, если оба эти поля не заняты.

Пешка ходит на поле, занимаемое фигурой или пешкой противника, которая расположена по диагонали на смежной вертикали, одновременно забирая эту фигуру или пешку.

Пешка, атакующая поле, пересечённое пешкой партнёра, который продвинул её с исходной позиции сразу на два поля, может взять эту продвинутую пешку, как если бы последний её ход был только на одно поле. Это взятие может быть сделано только очередным ходом и называется «взятием на проходе».

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 14. Превращение пешки**

*Теория:* одно из правил шахматной игры: замена пешки, достигшей последней горизонтали (восьмой для белых, первой для чёрных), любой (кроме короля) фигурой того же цвета по выбору партнёра, совершающего ход (как только игрок коснулся выбранной фигурой поля превращения, он теряет право превратить пешку в другую фигуру). Производится немедленно (тем же ходом) независимо от наличия на доске фигур того же наименования; таким образом, на доске может оказаться более одного ферзя данного цвета, более двух ладей, слонов или коней, хотя в турнирной практике подобное встречается редко. В практической игре, в подавляющем большинстве случаев игрок выбирает превращение пешки в самую сильную фигуру — ферзя.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

### **Тема 15. Король.**

*Теория:* главная шахматная фигура. Самая ценная и самая высокая, хотя и не сильнейшая. Цель шахматной партии — объявить мат королю соперника. Он может перемещаться в любом направлении, но только на одно поле. Король способен атаковать любую находящуюся к нему вплотную фигуру соперника, вплоть до ферзя (причём независимо от того, объявила ли эта фигура шах или нет), если занимаемое ею поле не защищено другой фигурой или королём (что сделало бы такой ход невозможным из-за угрозы шаха).

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 16. Ценность фигур**

*Теория:* Самыми слабыми являются пешки, в них мы будем оценивать стоимость других фигур. Далее по старшинству идут слон и конь - они оцениваются каждый по 3 пешки. Следующей по рангу идёт ладья - она оценивается в 5 пешек

А самой сильной фигурой является ферзь и стоит он целых 9 пешек. Также ферзь и ладья могут оцениваться другими соотношениями фигур. Или Ладья = Слон + Пешка + Пешка или Ферзь = Ладья + Конь + Пешка. Что касается короля, то мы его в пешках и других фигурах не считаем - он бесценный, ведь без него играть шахматную партию нельзя.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 17. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

## **Тема 18. Нападение**

*Теория:* создание угрозы взять вражескую фигуру.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 19. Взятие. Взятие на проходе**

*Теория:* взятие вражеской фигуры.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 20. Шах и защита от шаха**

*Теория:* шах и защита от шаха

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 21. Мат**

*Теория:* постановка мата

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 22. Пат - ничья**

*Теория:* возможности завершения партии вничью.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 23. Рокировка**

*Теория:* возможности рокировки.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 24. Основные принципы игры в начале партии**

*Теория:* основные принципы игры в начале шахматной партии

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 25. Мат двумя ладьями одинокому королю**

*Теория:* возможности постановки мата двумя ладьями.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 26. Мат ферзём и ладьёй одинокому королю**

*Теория:* возможности постановки мата ферзём и ладьёй.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 27. Мат ферзём и королем одинокому королю**

*Теория:* возможности постановки мата ферзём и королем.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

## **Тема 28. Материальное преимущество**

*Теория:* Материальное преимущество – это выигранная у соперника, путем комбинации или простого хода (если противник «зевнул»), пешка или фигура.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

#### **Тема 29. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

#### **Тема 30. Нарушение основных принципов игры в начале партии**

*Теория:* нарушение основных принципов игры в начале партии.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

#### **Тема 31. Партии-миниатюры**

*Теория:* Шахматная миниатюра – это короткая партия, обычно в пределах 16-17 ходов, которая завершается результативно и зачастую с ярким или вовсе неожиданным финалом. Приведу десятку наиболее красивых, на мой взгляд, экземпляров уходящего года.

*Практика:* разбор учащимися партий-миниатюр.

#### **Тема 32. Запись шахматной партии**

*Теория:* правила записи ходов шахматной партии.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

#### **Тема 33. Шахматный этикет**

*Теория:* правила поведения во время игры в шахматы.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

#### **Тема 34. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

#### **Тема 35. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

#### **Тема 36. Итоговое занятие**

*Теория:* подведение итогов 1 года обучения.

## Календарно-тематический план рабочей программы «Шахматы» I года обучения

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_

Групп №1.1, группа 1.2

(расшифровка подписи)

№	Месяц	формат занятия		кол-во часов	тема занятия	форма контроля
		теория	практика			
1	сентябрь	2		2	Организационно-ознакомительное занятие. Инструктажи по ТБ.	Входящий
2	сентябрь	2		2	История возникновения шахмат	Беседа
3	сентябрь	2		2	История возникновения шахмат	Беседа
4	сентябрь	1	1	2	Шахматная доска	Педагогическое наблюдение. Опрос.
5	сентябрь	1	1	2	Шахматная доска	Педагогическое наблюдение. Опрос.
6	сентябрь	1	1	2	Горизонталь	Педагогическое наблюдение. Опрос.
7	октябрь	1	1	2	Горизонталь	Педагогическое наблюдение. Опрос.
8	октябрь	1	1	2	Вертикаль	Педагогическое наблюдение. Опрос.
9	октябрь	1	1	2	Вертикаль	Педагогическое наблюдение. Опрос.
10	октябрь	1	1	2	Диагональ	Педагогическое наблюдение. Опрос.
11	октябрь	1	1	2	Диагональ	Педагогическое наблюдение. Опрос.
12	октябрь	1	1	2	Шахматная нотация	Педагогическое наблюдение. Опрос.
13	октябрь	1	1	2	Шахматная нотация	Педагогическое наблюдение. Опрос.

14	октябрь	1	1	2	Шахматные фигуры и начальная позиция	Педагогическое наблюдение. Опрос.
15	октябрь	1	1	2	Шахматные фигуры и начальная позиция	Педагогическое наблюдение. Опрос.
16	ноябрь	1	1	2	Ладья	Педагогическое наблюдение. Опрос.
17	ноябрь	1	1	2	Ладья	Педагогическое наблюдение. Опрос.
18	ноябрь	1	1	2	Слон	Педагогическое наблюдение. Опрос.
19	ноябрь	1	1	2	Слон	Педагогическое наблюдение. Опрос.
20	ноябрь	1	1	2	Ферзь	Педагогическое наблюдение. Опрос.
21	ноябрь	1	1	2	Ферзь	Педагогическое наблюдение. Опрос.
22	ноябрь	1	1	2	Конь	Педагогическое наблюдение. Опрос.
23	ноябрь	1	1	2	Конь	Педагогическое наблюдение. Опрос.
24	декабрь	1	1	2	Пешка	Педагогическое наблюдение. Опрос.
25	декабрь	1	1	2	Пешка	Педагогическое наблюдение. Опрос.
26	декабрь	1	1	2	Превращение пешки	Педагогическое наблюдение. Опрос.
27	декабрь	1	1	2	Превращение пешки	Педагогическое наблюдение. Опрос.
28	декабрь	1	1	2	Король	Педагогическое наблюдение. Опрос.
29	декабрь	1	1	2	Король	Педагогическое наблюдение. Опрос.
30	декабрь	1	1	2	Ценность фигур	Педагогическое наблюдение. Опрос.

31	декабрь	1	1	2	Ценность фигур	Педагогическое наблюдение. Опрос.
32	декабрь		2	2	Шахматная игра	Промежуточный контроль
33	январь		2	2	Шахматный турнир. Промежуточный контроль	Педагогическое наблюдение
34	январь		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение.
35	январь	1	1	2	Нападение	Педагогическое наблюдение. Опрос.
36	январь	1	1	2	Нападение	Педагогическое наблюдение. Опрос.
37	январь	1	1	2	Взятие. Взятие на проходе	Педагогическое наблюдение. Опрос.
38	январь	1	1	2	Взятие. Взятие на проходе	Педагогическое наблюдение. Опрос.
39	февраль	1	1	2	Шах и защита от шаха	Педагогическое наблюдение. Опрос.
40	февраль	1	1	2	Шах и защита от шаха	Педагогическое наблюдение. Опрос.
41	февраль	1	1	2	Мат	Педагогическое наблюдение. Опрос.
42	февраль	1	1	2	Мат	Педагогическое наблюдение. Опрос.
43	февраль	1	1	2	Пат - ничья	Педагогическое наблюдение. Опрос.
44	февраль	1	1	2	Пат - ничья	Педагогическое наблюдение. Опрос.
45	февраль	1	1	2	Рокировка	Педагогическое наблюдение. Опрос.
46	март	1	1	2	Рокировка	Педагогическое наблюдение. Опрос.
47	март	1	1	2	Основные принципы игры в начале партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.

48	март	1	1	2	Основные принципы игры в начале партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
49	март	1	1	2	Мат двумя ладьями одинокому королю	Педагогическое наблюдение. Опрос.
50	март	1	1	2	Мат двумя ладьями одинокому королю	Педагогическое наблюдение. Опрос.
51	март	1	1	2	Мат ферзём и ладьёй одинокому королю	Педагогическое наблюдение. Опрос.
52	март	1	1	2	Мат ферзём и ладьёй одинокому королю	Педагогическое наблюдение. Опрос.
53	март	1	1	2	Мат ферзём и королем одинокому королю	Педагогическое наблюдение. Опрос.
54	март	1	1	2	Мат ферзём и королем одинокому королю	Педагогическое наблюдение. Опрос.
55	март	1	1	2	Материальное преимущество	Педагогическое наблюдение. Опрос.
56	апрель	1	1	2	Материальное преимущество	Педагогическое наблюдение. Опрос.
57	апрель		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение.
58	апрель		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение.
59	апрель	1	1	2	Нарушение основных принципов игры в начале партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
60	апрель	1	1	2	Нарушение основных принципов игры в начале партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
61	апрель	1	1	2	Партии-миниатюры	Педагогическое наблюдение.
62	апрель	1	1	2	Партии-миниатюры	Педагогическое наблюдение.
63	апрель	1	1	2	Запись шахматной партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
64	апрель	1	1	2	Запись шахматной партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
65	май	1	1	2	Шахматный этикет	Педагогическое наблюдение. Опрос.

66	май	1	1	2	Шахматный этикет	Педагогическое наблюдение. Опрос.
67	май		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение.
68	май		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение.
69	май		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение.
70	май		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение.
71	май	2		2	Итоговое занятие	Опрос.
72	май	2		2	Итоговое занятие	Итоговый контроль
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	<b>77</b>	<b>144</b>		

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА II ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### Пояснительная записка

Программа реализуется на русском языке. Форма обучения – очная с возможным применением дистанционных технологий.

Основной принцип формирования групп - возрастной. Комплектование групп происходит в начале учебного года. Наполняемость групп – 12 человек.

**Цель 2 года обучения** – создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достижения цели можно достичь через реализацию следующих **задач**:

#### Обучающие:

- обучить выстраивать внутренний план действий;
- обучить навыкам анализировать партию.
- обучить правилам проведения соревнований и правила турнирного поведения.

#### Развивающие:

- создать условия для самовыражения и самореализации учащегося, позволяющие ему приобрести чувство уверенности в себе.
- развить эмоционально-чувственные сферы, логическое мышление.
- развить коммуникативную компетенцию (умение работать в команде, решать совместные задачи).

#### Воспитательные:

- содействие в самоопределении, социальной адаптации.
- воспитать нравственные представления учащихся и стремления вести себя в соответствии с ними (доброжелательность, вежливость, уступчивость, уважительное и заботливое отношение друг к другу, окружающим людям).
- воспитать гармонизацию межличностных отношений: взаимоотношения детей друг с другом, детей и родителей, содружество педагогов и детей.

### Содержание II года обучения

#### **Тема 1. Инструктаж ТБ. Из истории шахмат.**

*Теория:* Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

#### **Тема 2. Шахматные фигуры (повторение).**

*Теория:* В начале партии каждая сторона имеет: 1 Короля; 1 Ферзь; 2 Ладьи; 2 Слона; 2 Коня и 8 пешек.

Пешки и фигуры (все вместе) называются материалом. В начале партии у сторон - материальное равенство. Цель игры захватить короля противника. Это называется - заматовать короля.

Ферзь и ладьи - тяжелые фигуры. Слоны и кони - легкие фигуры.

Шахматные фигуры в нотации описываются следующим образом: король - Кр; ферзь - Ф; ладья - Л; слон - С; конь - К; пешка - п.

В шахматной нотации партии обозначение пешки (п) чаще всего опускается.

Расположение фигур и пешек в данный момент на доске называется позиция или ситуация. Диаграмма показывает начальную позицию.

Белые занимают первую и вторую горизонталь, черные - седьмую и восьмую. Доска должна быть расположена таким образом, чтобы верхнее угловое поле слева было белым (h1 для белых и a8 для черных). В начальной позиции белый ферзь должен стоять на белом поле (d1) и черный ферзь - на черном поле (d8).

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 3. Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение).**

*Теория:* Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение).

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 4. Мат. Пат. Мат в один ход. (повторение) Мат одинокому королю королем и ладьей**

*Теория:* Мат. Пат. Мат в один ход. (повторение) Мат одинокому королю королем и ладьей

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 5. Защита в шахматной партии: уход изпод нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры**

*Теория:* Защита в шахматной партии: уход из под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 6. Защита шахматной партии: перекрытие, контрнападение**

*Теория:* защита шахматной партии, перекрытие и контрнападение.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 7. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?**

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 8. Тактический прием «двойной удар»**

*Теория:* применение тактического приема «двойной удар»

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 9. Тактический прием «связка»**

*Теория:* применение тактического приема «связка»

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 10. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?**

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 11. Тактический прием «ловля фигуры»**

*Теория:* применение тактического приема «ловля фигуры»

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 12. Тактический прием «сквозной удар»**

*Теория:Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 13. Мат на последней горизонтали**

*Теория:* Мат на последней горизонтали

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 14. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?**

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 15. Тактический прием «открытый шах»**

*Теория:* применение тактического приема «открытый шах»

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 16. Тактический прием «двойной шах»**

*Теория:* применение тактического приема «двойной шах»

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 17. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

**Тема 18. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

**Тема 19. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

**Тема 20. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

**Тема 21. Основы игры в дебюте: дебютные ловушки**

*Теория:* Основы игры в дебюте: дебютные ловушки

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 22. Основы игры в дебюте: атака на короля**

*Теория:* Основы игры в дебюте: атака на короля

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 23. Основы игры в дебюте: атака на короля**

*Теория:* Основы игры в дебюте: атака на короля

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 24. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества**

*Теория:* основы эндшпиля, реализация большого материального преимущества

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 25. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества**

*Теория:* основы эндшпиля, реализация большого материального преимущества

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 26. Основы анализа шахматной партии. Часть 1.**

*Теория:* основы анализа шахматной партии.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 27. Основы анализа шахматной партии. Часть 2.**

*Теория:* основы анализа шахматной партии.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 28. Основы анализа шахматной партии. Часть 3.**

*Теория:* основы анализа шахматной партии.

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 29. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?**

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 30. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

**Тема 31. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

**Тема 32. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

**Тема 32. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

**Тема 33. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

**Тема 34. Шахматный праздник**

*Практика:* применение полученных знаний в процессе игры учащихся.

**Тема 35. Шахматный турнир**

*Практика:* соревнование между учащимися с применением полученных знаний по пройденным ранее темам.

**Тема 36. Итоговое занятие**

*Практика:* подведение итогов курса.

## Календарно-тематический план рабочей программы «Шахматы» II года обучения

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

Групп №2.1

№	Дата	формат занятия		кол-во часов	тема занятия	форма контроля
		теория	практика			
1	сентябрь	2		2	Инструктажи по ТБ. Из истории шахмат.	Входящий
2	сентябрь	2		2	Инструктажи по ТБ. Из истории шахмат.	Беседа
3	сентябрь	2		2	Шахматные фигуры (повторение)	Беседа
4	сентябрь	2		2	Шахматные фигуры (повторение)	Педагогическое наблюдение. Опрос.
5	сентябрь	1	1	2	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)	Педагогическое наблюдение. Опрос.
6	сентябрь	1	1	2	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)	Педагогическое наблюдение. Опрос.
7	сентябрь	1	1	2	Мат. Пат. Мат в один ход. (повторение) Мат одинокому королю королем и ладьей	Педагогическое наблюдение. Опрос.
8	сентябрь	1	1	2	Мат. Пат. Мат в один ход. (повторение) Мат одинокому королю королем и ладьей	Педагогическое наблюдение. Опрос.
9	октябрь	1	1	2	Защита в шахматной партии: уход из под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры	Педагогическое наблюдение. Опрос.
10	октябрь	1	1	2	Защита в шахматной партии: уход из под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры	Педагогическое наблюдение. Опрос.
11	октябрь	1	1	2	Защита шахматной партии: перекрытие, контрнападение	Педагогическое наблюдение. Опрос.

12	октябрь	1	1	2	Защита шахматной партии: перекрытие, контрнападение	Педагогическое наблюдение. Опрос.
13	октябрь		2	2	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Педагогическое наблюдение. Опрос.
14	октябрь		2	2	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Педагогическое наблюдение. Опрос.
15	октябрь	1	1	2	Тактический прием «двойной удар»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
16	ноябрь	1	1	2	Тактический прием «двойной удар»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
17	ноябрь	1	1	2	Тактический прием «связка»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
18	ноябрь	1	1	2	Тактический прием «связка»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
19	ноябрь		2	2	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Педагогическое наблюдение. Опрос.
20	ноябрь		2	2	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Педагогическое наблюдение. Опрос.
21	ноябрь	1	1	2	Тактический прием «ловля фигуры»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
22	ноябрь	1	1	2	Тактический прием «ловля фигуры»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
23	ноябрь	1	1	2	Тактический прием «сквозной удар»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
24	ноябрь	1	1	2	Тактический прием «сквозной удар»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
25	декабрь	1	1	2	Мат на последней горизонтали	Педагогическое наблюдение. Опрос.
26	декабрь	1	1	2	Мат на последней горизонтали	Педагогическое наблюдение. Опрос.
27	декабрь		2	2	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Педагогическое наблюдение. Опрос.
28	декабрь		2	2	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Педагогическое наблюдение. Опрос.

29	декабрь	1	1	2	Тактический прием «открытый шах»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
30	декабрь	1	1	2	Тактический прием «открытый шах»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
31	декабрь	1	1	2	Тактический прием «двойной шах»	Педагогическое наблюдение. Опрос.
32	декабрь	1	1	2	Тактический прием «двойной шах»	Промежуточный контроль
33	январь		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение
34	январь		2	2	Шахматный турнир	Результаты турнира
35	январь		2	2	Шахматный турнир	Результаты турнира
36	январь		2	2	Шахматный турнир	Результаты турнира
37	январь		2	2	Шахматный турнир	Результаты турнира
38	январь		2	2	Шахматный турнир	Результаты турнира
39	январь	1	1	2	Шахматный турнир	Результаты турнира
40	январь	1	1	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение. Опрос.
41	февраль	1	1	2	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	Педагогическое наблюдение. Опрос.
42	февраль	1	1	2	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	Педагогическое наблюдение. Опрос.
43	февраль	1	1	2	Основы игры в дебюте: атака на короля	Педагогическое наблюдение. Опрос.
44	февраль	1	1	2	Основы игры в дебюте: атака на короля	Педагогическое наблюдение. Опрос.
45	февраль	1	1	2	Основы игры в дебюте: атака на короля	Педагогическое наблюдение. Опрос.
46	февраль	1	1	2	Основы игры в дебюте: атака на короля	Педагогическое наблюдение. Опрос.

47	февраль	1	1	2	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества	Педагогическое наблюдение. Опрос.
48	февраль	1	1	2	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества	Педагогическое наблюдение. Опрос.
49	март	1	1	2	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества	Педагогическое наблюдение. Опрос.
50	март	1	1	2	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества	Педагогическое наблюдение. Опрос.
51	март	1	1	2	Основы анализа шахматной партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
52	март	1	1	2	Основы анализа шахматной партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
53	март	1	1	2	Основы анализа шахматной партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
54	март	1	1	2	Основы анализа шахматной партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
55	март	1	1	2	Основы анализа шахматной партии анализа шахматной партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
56	март	1	1	2	Основы анализа шахматной партии	Педагогическое наблюдение. Опрос.
57	апрель		2	2	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Результат турнира
58	апрель		2	2	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Результат турнира
59	апрель		2	2	Шахматный турнир	Результат турнира
60	апрель		2	2	Шахматный турнир	Результат турнира
61	апрель		2	2	Шахматный турнир	Результат турнира
62	апрель		2	2	Шахматный турнир	Результат турнира
63	апрель		2	2	Шахматный турнир	Результат турнира
64	апрель		2	2	Шахматный турнир	Результат турнира

65	май		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение. Опрос.
66	май		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение. Опрос.
67	май	2		2	Шахматный праздник	Результат турнира
68	май	2		2	Шахматный праздник	Результат турнира
69	май		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение.
70	май		2	2	Шахматный турнир	Педагогическое наблюдение.
71	май	2		2	Итоговое занятие	Результат турнира
72	май	2		2	Итоговое занятие	Итоговый контроль
<b>Итого:</b>		<b>50</b>	<b>94</b>	<b>144</b>		

## Методические и оценочные материалы

### Методические материалы для оценки знаний учащихся.

*Методы диагностики результатов.*

- Разбор партий обучающихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы любым воспитанником, так как демонстрирует общий уровень понимания игры).
- Зачёты по эндшпильной технике.
- Соревнования по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям. - Конкурс "Угадай ход"
- Компьютерная диагностика с использованием вышеописанных обучающих программ.
- Викторина по истории шахмат
- Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими обучающимися.

*Перечень диагностических карт и таблиц определяющих уровень результативности образовательной программы:*

1. Вопросник к собеседованию;
2. Входное диагностическое тестирование. Диагностическая карта входного диагностического тестирования;
3. Диагностическая карта определения уровня освоения тем программы;
4. Диагностическая карта уровня результативности конкурсов решения;
5. Диагностическая карта результатов участия в турнирах;
6. Диагностическая карта уровня воспитанности учащихся;
7. Вариант задания конкурса решения задач (низкий уровень);
8. Вариант задания конкурса решения задач (средний уровень);
9. Вариант задания конкурса решения задач (высокий уровень);
10. Тетрадь учета решенных задач.

### Педагогическая технология обучение игре в шахматы.

На первом этапе работы шахматного объединения проводится дифференциация новичков по уровню начальной подготовленности. Практика показывает, что уровень игры ребенка, прозанимавшегося в объединении один год, приблизительно равен уровню игры школьника, не имевшего опыта систематических занятий шахматами, но часто играющего в эту игру с родителями, друзьями и т.д. Специфика шахмат такова, что даже систематическое изучение ребенком теории и практики шахмат в течение года не дает гарантии перехода юного шахматиста к более высокому качественному уровню игры. Поэтому вместо общепринятого деления на первый, второй год обучения в нашем шахматном объединении применяется другая форма: каждая группа это лига, в которой обучающийся занимается и играет до тех пор, пока его уровень игры не позволит ему подняться выше.

В нашем объединении ребенок может находиться в одной лиге год, два, три столько, сколько необходимо. При этом, естественно, возникает логичный вопрос: есть ли смысл обучать ученика одному и тому же набору умений и навыков несколько лет подряд? Ответ очевиден нет. Однако этого не произойдет, так как любая изучаемая тема предусматривает усложнение заданий. Например, воспитанники первой лиги изучают тему "Комбинация на использование ослабленной позиции неприятельского короля". Ребенок, занимающийся первый год, решает упражнения, в которых мат достигается в два хода; обучающийся, занимающийся дольше, может взяться за решение упражнений в три и больше ходов. При этом основное внимание во всех частях программы уделяется разбору партий, сыгранных членами объединения между собой или на соревнованиях с другими детскими шахматными коллективами. Здесь повторения быть не может. Чем же тогда отличается материал для разных лиг? Необходимо исходить из общеизвестной биологической концепции: "Эволюция индивидуума повторяет эволюцию вида". Эта концепция проходит через все школьные учебники (химия, физика, математика и др.). Открытия, сделанные человечеством на заре развития цивилизации, изучаются в младших классах. Закон Архимеда в 7-ом, Закон Ома в 8-ом, Закон Эйнштейна в 11-ом. И, как ни странно, единственный шахматный учебник, опирающийся на эту концепцию, был написан в конце 20-х

годов (!) чешским шахматистом Рихардом Рети. Однако, как и большинство шахматных пособий того времени, этот труд ориентирован на взрослого читателя, а не на ребенка. Суть концепции Рети такова. Шахматная история разбивается на ряд этапов (согласно господствовавшей в то время школе игры) и обучающийся последовательно знакомится с этими этапами, приобщаясь к теории шахматной игры, ее истории и другим необходимым знаниям для достижения спортивного мастерства. При этом нельзя не учитывать, что любое направление шахматной мысли развивалось в борьбе с другими течениями, что дает возможность реализовать в данной программе идеи проблемного обучения. Кратко последовательная смена стилей игры выглядит следующим образом: XV XVI вв. – Накопление несистематизированного опыта игры. Начало развития итальянской шахматной школы. XVII в. пер. пол. XIX в. – Романтическое направление: Полерио, Сент-Аман, Лабурдоне, Мак-Доннель, Эванс, Андерсен, Морфи. сер. XIX в. нач. XX в. – Школа В.Стейница (немецкая школа): В. Стейниц, З. Тарраш, К. Шлехтер, А. Рубинштейн, Э. Ласкер и др. 20-ые 30-ые гг. XX в. – Гипермодернизм: Р. Рети, А. Нимцович, С. Тартаковер и др. кон. 30-ых гг. нач. 70-ых гг. XXв. – Советская шахматная школа: М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян, М. Таль, Д. Бронштейн, Б. Спасский и др. – опирающаяся на традиции русской шахматной школы: М. Чигорин, К. Яниш, И.Шумов и др. После того, как чемпионом мира стал американский шахматист Р. Фишер, сумевший почерпнуть все лучшее из советской шахматной школы, в шахматах преобладает универсальный стиль, опирающийся на достижения всех предыдущих этапов развития игры. Естественно, шахматное объединение, где занимаются дети, не может и не должно давать знания обо всех шахматных стилях в полном объеме.

Поэтому выделены наиболее доступные для понимания ребенка этапы истории шахматной игры и работа, в основном, строится на них. Высшая лига . Теория Стейница и гипермодернизм. Первая лига Романтическое направление, теория Стейница (немецкая школа). Вторая лига Начальные знания теории игры. "Романтическое направление" (итальянская школа). Изучение в программе одной лиги двух различных направлений дает возможность сравнивать плюсы и минусы обоих, что способствует более глубокому и всестороннему изучению материала. Каждый ребенок, продвигаясь по этапам программы, выбирает собственный способ ее освоения (что-то изучая более глубоко, что-то поверхностно) и получает необходимую базу для дальнейшего совершенствования. Количество детей в группах первой и второй лиги не превышает 15-ти человек; в высшей 12-ти человек. Эти выкладки довольно условны, так как невозможно спрогнозировать, сколько человек поднимутся на новую ступень. Время реализации программы зависит от способностей каждого обучающегося в отдельности, обоснованием тому является все вышеизложенное. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру.

Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, и реальность такова, что все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в обучающихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. Например, почти все партии начинающий шахматист проигрывает из-за невнимательности. Грубые ошибки у человека, знакомого с правилами игры и имеющего определенный практический опыт, на 90% являются следствием недостатка внимания. Если педагог поможет обучающемуся понять это и исправить, результаты улучшатся, но это не главное. Важнее то, что ребенок избавляется от своей невнимательности.

Логика работы с обучающимися представлена в данной схеме.

1. Проигрыш партии.
2. Причина проигрыша допущенные ошибки.
3. Причина ошибок и метод их устранения.
4. Устранение причин. Виды возможных ошибок.

Практика показывает, что причина поражения юных шахматистов в соревнованиях чаще кроется в недостатке внимания или слабости мышления и т.п., чем в отсутствии определенных умений и навыков. С ростом качества игры эта особенность начинает проявляться еще более ярко. Именно эта черта шахмат и дает возможность реализовать вышеизложенную цель.

*Методы коррекции* 1. Ребенок нерешителен, подолгу думает над ходом, боясь допустить ошибку и, как следствие, попадает в цейтнот. Обучающийся играет тренировочные партии, в которых тренер обращает внимание не на результат, а на время, затраченное на обдумывание хода.

2. Юный шахматист играет слишком осторожно и пассивно.

Учащемуся дается возможность сыграть в турнире с более слабыми соперниками (при этом результаты турнира не будут иметь для ребенка отрицательных последствий даже при большом числе поражений).

Обучающийся допускает грубые ошибки от переутомления в конце игры.

Вместе с учеником вырабатывается соответствующий его возможностям ритм игры. Обозначается возможное время для отдыха во время партии (например, когда над ходом думает противник).

### **Методическое обеспечение программы**

1. Справочники. - Энциклопедия шахматных дебютов. Том I - Белград, 1974 – 348с. Том II - Белград, 1975 – 398с. Том III - Белград, 1976 – 402с. Том IV - Белград, 1978 – 464с. - Малая дебютная энциклопедия – Я.Б. Эстрин, М. Калинченко – М.: Фис. 1985-672с. - Шахматные дебюты. Полный курс - М.: Фаир-Пресс, 2006-707с.

2. Учебные пособия. - 2000 шахматных задач 1-2 разряд. - В.Костров, Б. Белявский – Шахматный решебник. Часть I. Связка. Двойной удар.- СПб 2004г.- 91с. Часть II. Отвлечение. Завлечение.- СПб 2004г.- 91с. Часть III. Шахматные комбинации.- СПб 2004г.- 91с. Часть IV. Шахматные окончания.- СПб 2004г.- 91с. - В.Костров, П. Рожков - Шахматный решебник. Книга В.- СПб, 2004-96с. - В.Костров, Б. Белявский – Как играть шахматные окончания. Тест партии: 1 год – СПб, 2003-95с. 2 год – СПб, 2003 -95с. Тест партии. В какую силу я играю? Часть 2. Полуоткрытые дебюты - СПб – 2000-95с. Часть 3. Закрытые дебюты - СПб – 2000-95с.

3. Методические рекомендации: «Методические рекомендации по проведению учебных занятий 1, 2, 3 годов обучения».

4. *Наглядные средства обучения*: 1. Демонстрационная доска, фигуры. 2. Презентация «Шахматы в картинках». 3. Портреты шахматистов. 5. Сценарии праздников. - «Шахматы в сказках» 6. Материалы из опыта работы. Альбом - достижения учащихся объединения «Шахматы» /фотоматериалы, грамоты, дипломы, результаты соревнований/

### **Список литературы для педагога.**

1. Авторская программа «Шахматное королевство». Ломова Елена Ивановна. Иркутск. 2009
2. Алехин А. А. На пути к высшим шахматным достижениям. – М.: ФиС, 1991.
3. Ботвинник М. М. Аналитические и критические работы 1942-1956 гг. – М.: ФиС, 1985.
4. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 1-го разряда. – М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1974.
5. Дроздов М, Калёнов А., Черныш М. Таинственный Карлсбад. – М.: СК Гардэ, 2000.
6. Дроздов М., Калёнов А. Ласкеровские компенсации. – М.: СК Гардэ, 2000.
7. Калёнов А. В. Фронтальная фигурная атака на короткую рокировку. – М.: СК Гардэ, 2001.
8. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. – Минск: МП Бесядзь, 1997.
9. Котов А. А. Шахматное наследие Алехина. – М.: ФиС, 1982.
10. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М., 1980
11. Нейштадт Я. И. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979.
12. Портиш Л. Шаркози Б. 600 окончаний. – М., 1979.
13. Теория и практика шахматной игры. Под ред. Я. Б. Эстрина. – М.: Высшая школа, 1984.

### **Список литературы для детей.**

1. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. – Минск: МП Бесядзь, 1997.

2. Котов А. А. Шахматное наследие Алехина. – М.: ФиС, 1982.
3. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М., 1980.
4. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М., 1980. 3. Формы аттестации.

#### **Информационные источники:**

- Уманская Э. Э., Прудникова Е. А., Волкова Е. И. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь – М: Просвещение, 2017
- Абрамов С. П. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий/ С. П. Абрамов, В. Л. Барский. - М.: ООО «Драйв», 2009.
- Ромеро А., Гонсалес де ла Нава А. Стратегия шахмат. Практикум. – М: Russian Chess House / Русский Шахматный Дом, 2009.
- Мазурков А.П. Стратегические приемы в полуоткрытых дебютах. – М: Киев, 2014.
- Аврух Б. Гроссмейстерский репертуар 1.d4. – М: Russian Chess House / Русский Шахматный Дом, 2015.
- Глуховский М. Современные шахматы: взгляд изнутри. – М: 64, 2015.
- Черняк В.Г. 1000 самых известных шахматных партий. – М: Астрель, 2004.
- Рублевский С.В. 64 урока мастерства. – М: РИПОЛ классик, 2007.
- Безгодов А. Победный эндшпиль. Тайна разноцветных слонов. – М: Феникс, 2017.
- Левенфиш Г. Книга начинающего шахматиста. – М: Альпина Паблишер, 2017.
- Калиниченко Н. М. Уроки шахматной тактики для юных чемпионов + упражнения. – М: Калиниченко, 2016.
- Ткаченко С. Подвиги шахматной королевы. – М: Андрей Ельков, 2016.
- **Интернет-источники:**
  1. Повышение уровня игры в шахматы [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.chess.com/ru/learn>;
  2. Шахматы Уроки Обучение [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.youtube.com/user/KVchess/playlists>;
  3. FIDE - Международная Шахматная Федерация [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.fide.com/>;
  4. АСР - Ассоциация Шахматных Профессионалов [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.chess-players.org/>;
  5. РШФ - Российская Шахматная Федерация [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.russiachess.org/>;
  6. Российская шахматная лига [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.russiachess.org/>;
  7. The Week in Chess (Mark Crowther) [Электронный ресурс] Режим доступа: [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.chess.co.uk/>;
  8. Шахматное Обозрение (Россия) [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.64.ru/>;
  9. New in Chess [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.newinchess.com/>.

**Диагностика освоения учащимися дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Шахматы»**

**Оценочные материалы**

- **Входящий контроль** - определения уровня подготовленности к занятиям.
- **текущий контроль знаний** в процессе устного опроса (индивидуального и группового);
- **Педагогическое наблюдение** в процессе наблюдения за индивидуальной работой обучающихся;
- **Опрос** после изучения тем;
- **промежуточный контроль** - уровень освоения программы за первое полугодие;
- **итоговый контроль** умений и навыков при анализе итоговой работы;

Для оценки эффективности и результативности образовательной программы используется целая система диагностики. Систему диагностирования состоит из следующих компонентов:

- **собеседование** (проводится при приёме в объединение с каждым ребёнком с целью выявления его образовательного уровня и интересов);
- **входное диагностическое тестирование** - тест на выявление интеллектуальных способностей и мотивации выбора данного объединения;
- диагностика определения уровня знаний и умений основного содержания программы;
- диагностика уровня результативности конкурсов решения задач;
- диагностика результатов участия в турнирах;
- диагностика определения уровня воспитанности учащихся;

*Для отслеживания результативности образовательного процесса диагностика может проводиться 3 раза в год.*

Используются следующие этапы контроля: - входной (сентябрь-октябрь) - проводится при приёме в объединение. -текущий (в течение года) – на каждом занятии по результатам освоения основного содержания программы. - промежуточный (декабрь-январь) - итоговый (май) проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний; - тестирование - соревнования

Для выявления уровня результативности программы по текущему этапу контроля используются следующие формы контроля:

**на первом этапе обучения:**

- контрольная работа;
- партии и их анализ;
- анализ результатов турниров;
- конкурсы решения задач;
- опрос;
- опрос – викторина;
- анализ решённых шахматных задач;
- турниры.

**На втором этапе обучения:**

- анализ шахматных партий;
- анализ результатов турниров;
- конкурсы решения задач;
- опрос;
- опрос – викторина;
- анализ решённых шахматных задач;
- анализ качества партий;
- анализ результатов игры;
- анализ результата консультационных партий;
- анализ итогов конкурсов.;
- самооценка и самоконтроль (определение обучающимися границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности).

- содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

### **Динамика развития обучающихся фиксируется педагогом:**

- внутренняя система оценки на основе сформированности целеполагания, развития контроля, самооценки;

- внешняя система оценки на основе результативности участия в соревнованиях, викторинах.

Личностный рост ребенка в шахматной игре.

1. *Воспитание способностей волевой регуляции поведения.* Мера самостоятельности обучающегося при постановке цели; ее осознанность, наличие стремления к оценке своей деятельности. Навыки самодисциплины. Способы самосовершенствования. Уровни сформированности волевых качеств. Способность к организации собственной деятельности. Способность к самооценке.

2. Корректность понятия "интеллектуальность шахматной игры".

3. Педагогические ситуации: - восприятие ребенком проигранной партии: "полезный урок" или "наказание"; - восприятие ребенком успеха; - методы коррекции поведения детей в соревнованиях.. Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает педагог обучающимся при выполнении заданий: чем помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность обучающихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность детей обеспечивают положительные результаты занятий;

- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли обучающиеся с этими заданиями самостоятельно. Параметры оценки результативности программы разработаны на два года обучения по трём уровням: высокий, средний, низкий.

Поскольку шахматы по своей природе являются игрой с конечным и совершенно определённым результатом (выигрыш, проигрыш, ничья), основным критерием результативности освоения материала является успешная игра. Теория современных шахмат создавалась более 500 лет и её объём очень велик. Понимание игры формируется у шахматиста всю жизнь, каким бы сильным игроком он не был. Поэтому даже отличное усвоение какого-то одного раздела программы (например, ребёнок прекрасно и быстро умеет реализовывать элементарное материальное преимущество - ставить мат королём и ферзём, королём и ладьёй, проводить пешку в ферзи), совершенно не обязательно моментально даст хорошие спортивные результаты. Ведь чтобы воспользоваться этими знаниями для достижения победы в партии, надо сначала получить позицию с лишним ферзём, ладьёй или пешкой. Но ведь юный шахматист может проиграть её, попав в ловушку в дебюте. Это создаёт большие сложности в оценке результативности прохождения ребенком программы целиком. Поэтому, сначала мы рассмотрим чисто спортивную составляющую, а потом, перейдём к методам определения результативности изучения программы по её отдельным разделам, так как качество их усвоения может быть различным. Спортивные достижения, разряды, рейтинг.

Логическая цепочка если из А следует В, а из В следует С, то из А следует С совершенно неприменима к оценке игры шахматистов, поскольку из того, что Петя обыграл Ваню, а Ваня обыграл Серёжу совершенно не следует, что Петя обыграет Серёжу. Всё может выйти как раз наоборот. Связано это, прежде всего, с тем, что по одной-двум партиям вообще невозможно составить представление о силе игры того или иного ребёнка, если конечно он не начинающий (тут всё видно сразу). Полезную, но тоже совершенно недостаточную информацию даст проведение турнира. Сыграв по круговой системе, группа детей из 10 человек прояснит только один вопрос: кто на сегодняшний день из них играет сильнее, а кто слабее, в зависимости от количества набранных очков. Сравнить силу игры победителя и учащегося, не игравшего именно

в этом турнире, будет невозможно, так как понятно, что одно дело выиграть чемпионат детского сада и совершенно другое победить в чемпионате России среди детей до 8 лет.

### **Диагностика результативности изучения различных разделов программы**

1. *Эндшпильная техника.* В учебном плане программы первого года предусмотрены часы для изучения элементарной техники реализации материального перевеса в конце партии. Проверка достигнутого уровня в освоении этой темы в нашем объединении проходит в форме сдачи зачётов по эндшпильной технике.

Требования следующие: обучающийся должен уметь при игре с часами за 1 минуту выигрывать следующие позиции: король и ферзь против короля; король и ладья против короля; король и две ладьи против короля; король и пешка против короля (в начальной позиции пешку можно провести в ферзи, но король соперника контролирует поле превращения, например: Белые: Кре1, п.е2, Чёрные: Кре8); король, конь и крайняя пешка против короля; король и ферзь против короля и коня; король и ферзь против короля и пешки. Также ребенок должен доказать, что он знаком с методами защиты в окончании: король и пешка против короля при условии, когда в начальной позиции при правильной игре можно не дать сопернику провести пешку в ферзи. Шахматист должен знать, какие пешки, достигшие 2-й или 7-й горизонтали, дают ничью против ферзя, а какие не дают.

Зачёты принимают педагог и старшие обучающиеся, выступающие оппонентами за слабейшую сторону. Для ребят 2-го и последующих годов обучения проводятся отдельные соревнования по типовым эндшпильным позициям с укороченным контролем времени (5, 10 или 15 минут на партию). Обучающиеся получают на дом весь список позиций, которые могут быть разыграны, чтобы подготовиться. Потом проводится жеребьёвка и начинается обычный турнир, только не с начальной шахматной позиции, а с одной из тех, которые были в списке. В следующем туре позиция меняется. Такая форма турнира допускает различные модификации. Позиции могут носить технический характер или это могут быть не очень сложные этюды (по 10 или 15 минут на партию). Участники ведут запись, а бланки сдают педагогу. Таким способом можно выявить пробелы в освоении темы, не дожидаясь, пока та или иная проблема возникнет у ребёнка в турнирной партии.

2. *Дебютная теория.* Сразу же нужно сделать две важные оговорки. Во-первых, при проведении занятий с группой детей сформировать полноценный дебютный репертуар для каждого ребёнка задача практически неразрешимая. Это слишком длительный и трудоёмкий процесс, реализуемый в полном объёме либо при индивидуальной работе с шахматистом, либо в том случае, если обучающийся большую часть работы будет делать самостоятельно. Во-вторых, знание ребёнком того или иного дебюта становится очевидным только при разборе сыгранных им партий. Конечно, кое-что можно понять косвенными путями (при использовании уже упоминавшейся компьютерной программы "Открытые дебюты для начинающих и шахматистов младших разрядов" или при проведении конкурса "Угадай ход"), но этой информации недостаточно. Причина проста. Шахматист, достигший определённого уровня 2 разряд и выше должен проявлять самостоятельность при выборе дебютов.

Педагог должен помогать учащемуся, не навязывая своего мнения. Многие педагоги упрощают преподавание этого сложного раздела, заставляя всех детей играть только те дебюты, которые предпочитают сами. Определённые ограничения вводятся только для начинающих шахматистов: требуется играть на первых порах только открытые дебюты, изучать основные варианты защиты двух коней и итальянской партии и т. д., это методически более оправдано, чем сразу же показывать детям современные, стратегически очень сложные дебютные построения. Дебютов в шахматах более 40, а различных их разветвлений бесчисленное множество, поэтому в данном вопросе приоритетным является индивидуальный подход. Оценить уровень знания и понимания дебюта обучающимся можно только на материале его партий. Необходимо так же разбирать партии детей, занимающихся в объединении. Другого способа диагностики успешности изучения этого раздела детьми не существует.

Рекомендация: некоторые ребята ведут записи дебютных вариантов, которые они почерпнули из литературы, компьютерных баз данных и т. д. Это хорошая форма работы, но нельзя навязывать её учащимся, так как это показатель профессионального подхода к овладению шахматным мастерством. Такой подход требует большого количества времени,

правильной организации самостоятельной работы и, в силу вышеизложенных обстоятельств, становится доступным в полном объеме только шахматистам, имеющим стойкий и осознанный интерес к игре, отдающим ей достаточно свободного времени.

3. *История шахматной игры.* В учебном плане существует достаточное количество занятий, посвященных шахматистом прошлого. Сама концепция программы исторична. Знание истории шахмат, конечно, очень мало влияет на практическую сторону игры, но демонстрирует определенный культурный уровень шахматиста. С целью диагностики результатов изучения этого раздела организуется викторина с вопросами, посвященными истории шахмат. Это обычно проводится перед соревнованиями по блицу или во время занятий.

Показатели	Критерии	Уровень освоения	Количество во баллов	Формы проведения
<p><b>1. Теоретическая подготовка обучающегося:</b></p> <p><b>раздел «Шахматные фигуры, основы шахмат»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание основных правил шахматной игры;</li> <li>- знание сравнительной ценности фигур;</li> <li>- знание метода постановки линейного мата, мата ферзем, мата ладьей.</li> </ul> <p><b>раздел «Основные тактические приемы в шахматах»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание типовых тактических приемов: связка, двойной удар, скрытый удар.</li> </ul> <p><b>раздел «Правила игры в дебюте»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание основных правил начала шахматной партии;</li> <li>- знание основ дебютов «Защита Филидора», «Русская Партия», «Шотландская партия».</li> </ul> <p><b>раздел «Пешечные окончания»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание метода продвижения пешки против короля;</li> <li>- знание метода достижения ничьи против пешки и короля.</li> </ul> <p><b>раздел «Шотландская партия»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные варианты видения «Шотландской партии».</li> </ul> <p><b>раздел «Французская защита»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные варианты ведения «Французской защиты».</li> </ul>	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<p><b>Низкий,</b></p> <p><b>средний</b></p> <p><b>высокий</b></p>	1 2 3	Контрольные задания
<p><b>2. Практическая сила игры в шахматы (раздел «Соревнования (турниры)»).</b></p>	Умение играть в шахматы	<p><b>Низкий:</b></p> <p>результат в учебно-тренировочном турнире ниже 25%;</p> <p><b>средний;</b></p> <p>результат</p>	1 2 3	<p><b>учебно-тренировочный турнир</b></p> <p><b>соревнование</b></p>

		в учебно-тренировочном турнире 25-75%, <b>высокий</b> ; результат в учебно-тренировочном турнире выше 75%		
<b>Уровень освоения программы</b>	Вычисление среднеарифметического балла показателей	<b>Низкий</b>	1	
		<b>Средний</b>	1,5-2,5	
		<b>Высокий</b>	3	

## Вопросник к собеседованию

1. Как тебя зовут?
2. Сколько тебе лет?
3. Чтобы ты хотел рассказать о себе
4. Как ты любишь проводить свое свободное время?
5. Почему ты хочешь заниматься игрой в шахматы?
6. Что ты знаешь об этой игре?
7. Занимался ли ты ранее шахматами и где проходили эти занятия?
8. Знаком ли ты с именами и деятельностью выдающихся шахматистов?
9. Занимается ли кто-нибудь из твоих родных, друзей или знакомых игрой в шахматы?
10. Как ты думаешь, чем в дальнейшем тебе может помочь это увлечение?
11. Как ты думаешь, сможет ли твое увлечение, когда-нибудь, перерасти в будущую профессию мастера спорта, тренера по шахматам?

## РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Для учащихся:

1. И.Г. Сухин «1000 шахматных задач».
2. Костров В.В. Эта книга повысит класс игры. Шахматы 2-3 разряды, М., 2003. – 128.
3. Костров В.В. Современный шахматный учебник для разрядников и будущих чемпионов. Открытые дебюты, М., 2016. – 384.
4. Костров В.В. Современный шахматный учебник для разрядников и будущих чемпионов. Полуоткрытые дебюты, М., 2017. – 416.
5. Костров В.В. Современный шахматный учебник для разрядников и будущих чемпионов. Полуоткрытые дебюты, М., 2020. – 384.
6. Суэтин А.С. Французская защита, Физкультура и спорт, 1983 – 208с.

### Для педагога:

1. Голенищев В.Е. Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов, М., 2015. – 64с.
2. Пожарский В. Шахматный учебник, Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 413с.