

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 199  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО

решением педагогического  
совета  
ГБОУ школа № 199  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора  
по учебно-воспитательной  
работе

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБОУ школы №199  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
№ 93/1 от 29.08.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«Хоровое пение»  
Для обучающихся 1-3 классов**

Составитель: учитель музыки

# 1. Пояснительная записка

## 1.1. Введение

Актуальность программы «Хоровое пение» обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к.

Именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность, культура.

## 1.2. Цели и задачи программы

*Цель программы:*

Основная **цель** реализации программы внеурочной деятельности «Хорового пения»: формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

*Задачи программы:*

- Сформировать первичные представления о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- Сформировать основы музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- Сформировать восприятие музыки и выражение своего отношения к музыкальному произведению.
- Познакомить с созданием музыкальных образов в театрализованных и музыкально-пластических композициях, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
- Познакомить с элементами музыкальной грамоты, игрой на музыкальных инструментах.
- Сформировать художественный вкус учащихся, воспитать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.

## 1.3. Общая характеристика программы

Программа внеурочной деятельности «Хоровое пение» для 1-3 классов составлена на основании нормативных документов.

## 1.4. Курс изучения программы

Курс изучения программы в 1 классах рассчитан на 1 год. Количество часов, отведенное на реализацию программы 33 ч в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

В 2-3 классах рассчитан на 1 год. Количество часов, отведенное на реализацию программы 34 ч в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

## 1.5. Реализация программы

Программа осуществляется по линейной схеме.

## 1.6. Адресат программы

Программа предназначена обучающимся 1-3 классов в соответствии с их возрастной категорией 7-9 лет.

## 1.7. Специфика программы

Структурные и содержательные особенности, являющиеся специфическими для данной программы:

Отличительными особенностями программы является деятельностный подход к развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя.

Программа внеурочной деятельности «Хоровое пение» организована по общекультурному направлению развития личности с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

Для более устойчивого интереса внесены темы с учетом практической реализации творчества учащихся: «Музыкальная грамота», «Ритм», «Музыкальный размер», а так же инсценировки, выступления, концерты.

## 1.8. Организация процесса обучения

Занятия по программе будут организованы в учебном кабинете в следующих формах.

Основными формами проведения занятий являются музыкальные игры, ансамблевая игра, музыкально-театрализованные упражнения, вокальные и дыхательные упражнения, конкурсы, викторины, беседы, концерты и праздники.

Постановка музыкальных номеров к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки музыкальных сказок, эпизодов из литературных произведений, — все это направлено на приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству.

Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постигнуть увлекательную науку музыкального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что в музыкальном кружке дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся вокально-хоровой работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять музыкальные произведения на сцене. Дети учатся выразительному исполнению музыкальных произведений на шумовых инструментах, народных песен и попевок, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают музыкальный образ таким, каким они его видят. Дети приносят элементы своих идей, свои представления в концертные программы, оформление музыкальных сказок.

Беседы о музыке знакомят ребят в доступной им форме с особенностями реалистического музыкального искусства, его видами и жанрами; раскрывает общественно-воспитательную роль музыки. Все это направлено на развитие духовной культуры детей.

Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме.

В случае неприятной эпидемиологической обстановки программы внеурочной деятельности реализуются с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий посредством следующих электронных ресурсов: видео– конференции, тренажёры по темам: «Распевание», «Вокальная гимнастика», «Разучивание детских песен», «Веселый мультипликационный час», «Русские народные инструменты», «Музыкальные загадки».

## 1.9. Прогнозируемые результаты программы

Программа «Хоровое пение» ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий.

Личностные УУД:

«У учащихся будут сформированы»:	«Учащиеся получают возможность для формирования»
-готовность и способность к	-формирование чувства прекрасного и

саморазвитию; -развитие познавательных интересов, учебных мотивов; -знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)	эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой; -эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Метапредметные УУД:

*Регулятивные*

«У учащихся будут сформированы»:	«Учащиеся получают возможность для формирования»
-оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки; -вносить необходимые коррективы; -уметь планировать работу и определять последовательность действий.	- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности; - активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

*Познавательные*

«У учащихся будут сформированы»:	«Учащиеся получают возможность для формирования»
- самостоятельно включаться в творческую деятельность -осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели.	-осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах

*Коммуникативные*

«У учащихся будут сформированы»:	«Учащиеся получают возможность для формирования»
-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Способами измерения результативности программы «Хоровое пение» являются: выступления, творческие работы, представление творческого задания, составление инфо-листа.

## 2. Учебно – тематический план

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе		Форма занятий	Способы выявления образовательных результатов
			теория	практика		
1-2	Прослушивание	2		2	Беседа, музыкальная игра	Составление инфо-листа
3	Музыка рождается из тишины	1		1	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа
4	Ритм	1	1		Музыкальная игра	Творческая работа

5	Петь приятно и удобно!	1	1		Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа
6-9	Песня — звучащее слово	4	2	2	Музыкальная игра	Творческая работа
10-12	Хор — созвучие голосов	3	1	2	Беседа	Составление инфо-листа
14	Будем петь по нотам!	1		1	Викторина	Представление творческого задания
15-16	Скоро, скоро Новый год!	2	1	1	Ансамблевая игра	Выступления
17	Музыкальные слоги	1		1	Музыкальная игра. Беседа	Представление творческого задания
18	Мой диапазон	1		1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Представление творческого задания
19	Музыкальная грамота	1	1		Музыкальная игра	Выступления
20	Хоровая мастерская	1		1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
21-23	Праздник бабушек и мам	3	1	2	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
24	Хоровая мастерская	1		1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
25-28	Песня, танец, марш	4	1	3	Викторина	Творческая работа.
29	Хоровая мастерская	1	1	1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
30-31	Песня в подарок	2		2	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
32	Репетиция к концерту	1		1	Музыкально-театрализованные упражнения	Представление творческого задания
33	Праздник «Последний звонок»	1		1	Концерт	Выступления

**2 класс**

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе		Форма занятий	Способы выявления образовательных результатов
			теория	практика		
1-2	Прослушивание	2		2	Беседа, музыкальная игра	Составление инфо-листа
3	Реприза после паузы	1		1	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа
4	Хоровая мастерская	1		1	Музыкальная игра	Творческая работа
5	Распевание — хоровая зарядка (новый комплекс упражнений)	1		1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа
6-7	Музыкальный слух	2	1	1	Музыкальная игра	Творческая работа
8-9	A capella	2	1	1	Беседа, музыкальная игра	Выступление
10	Хоровая мастерская	1		1	Беседа	Составление инфо-листа
11-12	Мы играем и поём	2	1	1	Беседа, музыкальная игра	Творческая работа
13-14	Музыкальная грамота	2	1	1	Беседа	Составление инфо-листа
15-16	Рождество	2		2	Ансамблевая игра	Выступления
17-18	Музыкальный размер	2	1	1	Музыкальная игра. Беседа	Представление творческого задания
19	Мой голос	1	1		Музыкальная игра	Составление инфо-листа
20-22	Наш край	3	1	2	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
23-24	Музыкальная грамота	2	1	1	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
25-26	Народная музыка в творчестве русских композиторов	2	1	1	Викторина	Творческая работа.
27-28	Народная музыка в творчестве русских композиторов	2	1	1	Викторина	Представление творческого задания
29-	Хор на сцене	2	1	1	Беседа, вокальные и	Творческая работа.

30					дыхательные упражнения	
31	Хоровая мастерская	1		1	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
32-34	Звонкое лето	3	1	2	Музыкально-театрализованные упражнения	Представление творческого задания

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе		Форма занятий	Способы выявления образовательных результатов
			теория	практика		
1	Прослушивание	1		1	Беседа, музыкальная игра	Составление инфо-листа
2-3	Реприза после паузы	2	1	1	Музыкальная игра	Творческая работа
4	Распевание — хоровая зарядка (новый комплекс упражнений)	1		1	Музыкальная игра	Творческая работа
5-7	День народного единства	3	1	2	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа
8-9	Музыкальная грамота	2	1	1	Беседа, музыкальная игра	Выступление
10-12	Канон	3	1	2	Беседа	Составление инфо-листа
13	Ритмический канон	1		1	Беседа	Составление инфо-листа
14-15	Музыкальный слух	2	1	1	Викторина	Представление творческого задания
16	Школа солистов	1		1	Викторина	Представление творческого задания
17-19	Двухголосие	3	1	2	Музыкальная игра. Беседа	Представление творческого задания
20-21	Музыкальная форма	2	1	1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
22-23	Музыкальная грамота	2	1	1	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.
24	Школа солистов	1	1	1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
25-	Музыкальная	4	2	2	Викторина	Творческая

28	грамота					работа.
29-30	Школа солистов	2	1	1	Беседа, вокальные и дыхательные упражнения	Творческая работа.
31-34	Музыка театра и кино	4	2	2	Музыкально-театрализованные упражнения	Творческая работа.

### 3. Содержание программы

Основным содержанием обучения и воспитания по программе «Хоровое пение» является опыт проживания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями коллективного исполнения вокально-хоровых произведений (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания). Непосредственная певческая деятельность рассматривается «как процесс личностного интонационного постижения смысла музыкального образа посредством проживания впеваания каждой интонации».

Большинство занятий в течение учебного года носит репетиционный характер и состоит из комбинированной вокально-хоровой работы по партиям и совместной певческой деятельности всего коллектива. Каждое занятие включает в себя:

1. Работу над певческой установкой, правильным дыханием, дикцией, артикуляцией.
2. Упражнения для развития интонационного и ритмического слуха.
3. Вокальные упражнения на развитие, совершенствование певческих навыков: интонационной точности, подвижности голоса, расширения его диапазона.
4. Разучивание новых произведений.
5. Повторение и творческая интерпретация произведений, выученных ранее.
6. Подготовка концертной программы для выступлений хорового коллектива.

### 4. Методическое и информационное обеспечение

#### Печатные и электронные издания/ресурсы, используемые при написании программы

1. Роганова И. В. Работа с младшим хором: Методическое пособие. Формирование первоначальных вокально-хоровых навыков. Одноголосие. Двухголосие. – СПб. : Композитор Санкт-Петербург, 2016.
2. Великович Э.И. Музыкальные путешествия в историях и картинках. – СПб. Информационно-издательское агенство «ЛИК», 2009.
3. Кабалевский Д. Б. Как рассказывать детям о музыке? : кн. Для учителя / Д. Б. Кабалевский; авт. вступ. сл. И. В. Пигарева. – 4-е изд. Дораб. – М. : Просвещение, 2005
4. Младший хор. Одноголосие: Хрестомати. – Ч. 2 / Ред.-сост. И. В. Роганова. СПб.: Композитор Санкт-Петербург, 2015
5. Рачина Б. С. Путешествие в страну музыки / Сольфеджио и хрестоматия песенного репертуара/Оформл. Обл. А. С. Андреева. – СПб. : ГУПМ, 1997

**Литература, рекомендованная для использования в процессе изучения программы для детей и учителей**

6. Великович Э.И. Музыкальные путешествия в историях и картинках. – СПб. Информационно-издательское агенство «ЛИК», 2009.
7. Кленов Арк. С. Там, где музыка живет. – 3-е изд., испр. – М.: Педагогика-Пресс, 1994
8. [8 https://www.youtube.com/watch?v=AAhnUymfuPM](https://www.youtube.com/watch?v=AAhnUymfuPM)
9. <https://www.youtube.com/watch?v=zN5czDUFxqY>
10. [https://www.youtube.com/watch?v=0ls7JN\\_sBwQ](https://www.youtube.com/watch?v=0ls7JN_sBwQ)
11. <https://www.youtube.com/watch?v=kTjguEcUD-c>
12. <https://www.youtube.com/watch?v=wjauKpp8Wws>
13. <https://www.youtube.com/watch?v=R0GfW4ikaC4>

## Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 1 а

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	06.09.24	06.09.24
2	Прослушивание	1	13.09.24	13.09.24
3	Музыка рождается из тишины	1	20.09.24	20.09.24
4	Ритм	1	27.09.24	27.09.24
5	Петь приятно и удобно!	1	04.10.24	04.10.24
6	Песня — звучащее слово	1	11.10.24	11.10.24
7	Песня — звучащее слово	1	18.10.24	18.10.24
8	Песня — звучащее слово	1	25.10.24	25.10.24
9	Песня — звучащее слово	1	08.11.24	08.11.24
10	Хор — созвучие голосов	1	15.11.24	15.11.24
11	Хор — созвучие голосов	1	22.11.24	22.11.24
12	Хор — созвучие голосов	1	29.11.24	29.11.24
13	Мы играем и поём	1	06.12.24	06.12.24
14	Будем петь по нотам!	1	13.12.24	13.12.24
15	Скоро, скоро Новый год!	1	20.12.24	20.12.24
16	Скоро, скоро Новый год!	1	27.12.24	27.12.24
17	Музыкальные слоги	1	10.01.25	10.01.25
18	Мой диапазон	1	17.01.25	17.01.25
19	Музыкальная грамота	1	24.01.25	24.01.25
20	Хоровая мастерская	1	31.01.25	31.01.25
21	Праздник бабушек и мам	1	07.02.25	07.02.25
22	Праздник бабушек и мам	1	21.02.25	21.02.25
23	Праздник бабушек и мам	1	28.02.25	28.02.25

24	Хоровая мастерская	1	07.03.25	07.03.25
25	Песня, танец, марш	1	14.03.25	14.03.25
26	Песня, танец, марш	1	21.03.25	21.03.25
27	Песня, танец, марш	1	04.04.25	04.04.25
28	Песня, танец, марш	1	11.04.25	11.04.25
29	Хоровая мастерская	1	18.04.25	18.04.25
30	Песня в подарок	1	25.04.25	25.04.25
31	Песня в подарок	1	16.05.25	16.05.25
32	Репетиция к концерту	1	23.05.25	23.05.25
33	Праздник «Последний звонок»	1		

### Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 1 б

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	02.09.24	02.09.24
2	Прослушивание	1	09.09.24	09.09.24
3	Музыка рождается из тишины	1	16.09.24	16.09.24
4	Ритм	1	23.09.24	23.09.24
5	Петь приятно и удобно!	1	30.09.24	30.09.24
6	Песня — звучащее слово	1	07.10.24	07.10.24
7	Песня — звучащее слово	1	14.10.24	14.10.24
8	Песня — звучащее слово	1	21.10.24	21.10.24
9	Песня — звучащее слово	1	11.11.24	11.11.24
10	Хор — созвучие голосов	1	18.11.24	18.11.24
11	Хор — созвучие голосов	1	25.11.24	25.11.24
12	Хор — созвучие голосов	1	02.12.24	02.12.24

13	Мы играем и поём	1	09.12.24	09.12.24
14	Будем петь по нотам!	1	16.12.24	16.12.24
15	Скоро, скоро Новый год!	1	23.12.24	23.12.24
16	Скоро, скоро Новый год!	1	13.01.25	13.01.25
17	Музыкальные слоги	1	20.02.25	20.02.25
18	Мой диапазон	1	27.02.25	27.02.25
19	Музыкальная грамота	1	03.02.25	03.02.25
20	Хоровая мастерская	1	17.02.25	17.02.25
21	Праздник бабушек и мам	1	24.02.25	24.02.25
22	Праздник бабушек и мам	1	03.03.25	03.03.25
23	Праздник бабушек и мам	1	10.03.25	10.03.25
24	Хоровая мастерская	1	17.03.25	17.03.25
25	Песня, танец, марш	1	31.03.25	31.03.25
26	Песня, танец, марш	1	07.04.25	07.04.25
27	Песня, танец, марш	1	14.04.25	14.04.25
28	Песня, танец, марш	1	21.04.25	21.04.25
29	Хоровая мастерская	1	28.04.25	28.04.25
30	Песня в подарок	1	05.05.25	05.05.25
31	Песня в подарок	1	12.05.25	12.05.25
32	Репетиция к концерту	1	19.05.25	19.05.25
33	Праздник «Последний звонок»	1	26.05.25	26.05.25

### Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 1 в

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	05.09.24	05.09.24

2	Прослушивание	1	12.09.24	12.09.24
3	Музыка рождается из тишины	1	19.09.24	19.09.24
4	Ритм	1	26.09.24	26.09.24
5	Петь приятно и удобно!	1	03.10.24	03.10.24
6	Песня — звучащее слово	1	10.10.24	10.10.24
7	Песня — звучащее слово	1	17.10.24	17.10.24
8	Песня — звучащее слово	1	24.10.24	24.10.24
9	Песня — звучащее слово	1	07.11.24	07.11.24
10	Хор — созвучие голосов	1	14.11.24	14.11.24
11	Хор — созвучие голосов	1	21.11.24	21.11.24
12	Хор — созвучие голосов	1	28.11.24	28.11.24
13	Мы играем и поём	1	05.12.24	05.12.24
14	Будем петь по нотам!	1	12.12.24	12.12.24
15	Скоро, скоро Новый год!	1	19.12.24	19.12.24
16	Скоро, скоро Новый год!	1	26.12.24	26.12.24
17	Музыкальные слоги	1	09.01.25	09.01.25
18	Мой диапазон	1	16.01.25	16.01.25
19	Музыкальная грамота	1	23.01.25	23.01.25
20	Хоровая мастерская	1	30.01.25	30.01.25
21	Праздник бабушек и мам	1	06.02.25	06.02.25
22	Праздник бабушек и мам	1	13.02.25	13.02.25
23	Праздник бабушек и мам	1	20.02.25	20.02.25
24	Хоровая мастерская	1	27.02.25	27.02.25
25	Песня, танец, марш	1	06.03.25	06.03.25
26	Песня, танец, марш	1	13.03.25	13.03.25
27	Песня, танец, марш	1	20.03.25	20.03.25
28	Песня, танец, марш	1	03.04.25	03.04.25
29	Хоровая мастерская	1	10.04.25	10.04.25
30	Песня в подарок	1	17.04.25	17.04.25

31	Песня в подарок	1	24.04.25	24.04.25
32	Репетиция к концерту	1	15.05.25	15.05.25
33	Праздник «Последний звонок»	1	22.05.25	22.05.25

### Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 1 г

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	04.09.24	04.09.24
2	Прослушивание	1	11.09.24	11.09.24
3	Музыка рождается из тишины	1	18.09.24	18.09.24
4	Ритм	1	25.09.24	25.09.24
5	Петь приятно и удобно!	1	02.10.24	02.10.24
6	Песня — звучащее слово	1	09.10.24	09.10.24
7	Песня — звучащее слово	1	16.10.24	16.10.24
8	Песня — звучащее слово	1	23.10.24	23.10.24
9	Песня — звучащее слово	1	06.11.24	06.11.24
10	Хор — созвучие голосов	1	13.11.24	13.11.24
11	Хор — созвучие голосов	1	20.11.24	20.11.24
12	Хор — созвучие голосов	1	27.11.24	27.11.24
13	Мы играем и поём	1	04.12.24	04.12.24
14	Будем петь по нотам!	1	11.12.24	11.12.24
15	Скоро, скоро Новый год!	1	18.12.24	18.12.24
16	Скоро, скоро Новый год!	1	25.12.24	25.12.24
17	Музыкальные слоги	1	15.01.25	15.01.25
18	Мой диапазон	1	22.01.25	22.01.25
19	Музыкальная грамота	1	29.01.25	29.01.25
20	Хоровая мастерская	1	05.02.25	05.02.25

21	Праздник бабушек и мам	1	12.02.25	12.02.25
22	Праздник бабушек и мам	1	19.02.25	19.02.25
23	Праздник бабушек и мам	1	26.02.25	26.02.25
24	Хоровая мастерская	1	05.03.25	05.03.25
25	Песня, танец, марш	1	12.03.25	12.03.25
26	Песня, танец, марш	1	19.03.25	19.03.25
27	Песня, танец, марш	1	02.04.25	02.04.25
28	Песня, танец, марш	1	09.04.25	09.04.25
29	Хоровая мастерская	1	16.04.25	16.04.25
30	Песня в подарок	1	23.04.25	23.04.25
31	Песня в подарок	1	30.04.25	30.04.25
32	Репетиция к концерту	1	07.05.25	07.05.25
33	Праздник «Последний звонок»	1	14.05.25	14.05.25

### Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 1 д

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	03.09.24	03.09.24
2	Прослушивание	1	10.09.24	10.09.24
3	Музыка рождается из тишины	1	17.09.24	17.09.24
4	Ритм	1	24.09.24	24.09.24
5	Петь приятно и удобно!	1	01.10.24	01.10.24
6	Песня — звучащее слово	1	08.10.24	08.10.24
7	Песня — звучащее слово	1	15.10.24	15.10.24
8	Песня — звучащее слово	1	22.10.24	22.10.24

9	Песня — звучащее слово	1	12.11.24	12.11.24
10	Хор — созвучие голосов	1	19.11.24	19.11.24
11	Хор — созвучие голосов	1	26.11.24	26.11.24
12	Хор — созвучие голосов	1	03.12.24	03.12.24
13	Мы играем и поём	1	10.12.24	10.12.24
14	Будем петь по нотам!	1	17.12.24	17.12.24
15	Скоро, скоро Новый год!	1	24.12.24	24.12.24
16	Скоро, скоро Новый год!	1	14.01.25	14.01.25
17	Музыкальные слоги	1	21.01.25	21.01.25
18	Мой диапазон	1	28.01.25	28.01.25
19	Музыкальная грамота	1	04.02.25	04.02.25
20	Хоровая мастерская	1	18.02.25	18.02.25
21	Праздник бабушек и мам	1	25.02.25	25.02.25
22	Праздник бабушек и мам	1	04.03.25	04.03.25
23	Праздник бабушек и мам	1	11.03.25	11.03.25
24	Хоровая мастерская	1	18.03.25	18.03.25
25	Песня, танец, марш	1	01.04.25	01.04.25
26	Песня, танец, марш	1	08.04.25	08.04.25
27	Песня, танец, марш	1	15.04.25	15.04.25
28	Песня, танец, марш	1	22.04.25	22.04.25
29	Хоровая мастерская	1	29.04.25	29.04.25
30	Песня в подарок	1	06.05.25	06.05.25
31	Песня в подарок	1	13.05.25	13.05.25
32	Репетиция к концерту	1	20.05.25	20.05.25
33	Праздник «Последний звонок»	1		

## Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 2

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	02.09.24	02.09.24
2	Прослушивание	1	09.09.24	09.09.24
3	Реприза после паузы	1	16.09.24	16.09.24
4	Хоровая мастерская	1	23.09.24	23.09.24
5	Распевание — хоровая зарядка (новый комплекс упражнений)	1	30.09.24	30.09.24
6	Музыкальный слух	1	07.10.24	07.10.24
7	Музыкальный слух	1	14.10.24	14.10.24
8	A capella	1	21.10.24	21.10.24
9	A capella	1	11.11.24	11.11.24
10	Хоровая мастерская	1	18.11.24	18.11.24
11	Мы играем и поём	1	25.11.24	25.11.24
12	Мы играем и поём	1	02.12.24	02.12.24
13	Музыкальная грамота	1	09.12.24	09.12.24
14	Музыкальная грамота	1	16.12.24	16.12.24
15	Рождество	1	23.12.24	23.12.24
16	Рождество	1	13.01.25	13.01.25
17	Музыкальный размер	1	20.02.25	20.02.25
18	Музыкальный размер	1	27.02.25	27.02.25
19	Мой голос	1	03.02.25	03.02.25
20	Наш край	1	10.02.25	10.02.25
21	Наш край	1	17.02.25	17.02.25
22	Наш край	1	24.02.25	24.02.25
23	Музыкальная грамота	1	03.03.25	03.03.25

24	Музыкальная грамота	1	10.03.25	10.03.25
25	Народная музыка в творчестве русских композиторов	1	17.03.25	17.03.25
26	Народная музыка в творчестве русских композиторов	1	31.03.25	31.03.25
27	Народная музыка в творчестве русских композиторов	1	07.04.25	07.04.25
28	Народная музыка в творчестве русских композиторов	1	14.04.25	14.04.25
29	Хор на сцене	1	21.04.25	21.04.25
30	Хор на сцене	1	28.04.25	28.04.25
31	Хоровая мастерская	1	05.05.25	05.05.25
32	Звонкое лето	1	12.05.25	12.05.25
33	Звонкое лето	1	19.05.25	19.05.25
34	Звонкое лето	1	26.05.25	26.05.25

### Календарно-тематическое планирование

Название курса: Хоровое пение

Класс: 3

Учитель: Рюмина О.А.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Прослушивание	1	06.09.24	06.09.24
2	Реприза после паузы	1	13.09.24	13.09.24
3	Реприза после паузы	1	20.09.24	20.09.24
4	Распевание — хоровая зарядка (новый комплекс упражнений)	1	27.09.24	27.09.24
5	День народного единства	1	04.10.24	04.10.24
6	День народного единства	1	11.10.24	11.10.24
7	День народного единства	1	18.10.24	18.10.24
8	Музыкальная грамота	1	25.10.24	25.10.24
9	Музыкальная грамота	1	08.11.24	08.11.24

10	Канон	1	15.11.24	15.11.24
11	Канон	1	22.11.24	22.11.24
12	Канон	1	29.11.24	29.11.24
13	Ритмический канон	1	06.12.24	06.12.24
14	Музыкальный слух	1	13.12.24	13.12.24
15	Музыкальный слух	1	20.12.24	20.12.24
16	Школа солистов	1	27.12.24	27.12.24
17	Двухголосие	1	10.01.25	10.01.25
18	Двухголосие	1	17.01.25	17.01.25
19	Двухголосие	1	24.01.25	24.01.25
20	Музыкальная форма	1	31.01.25	31.01.25
21	Музыкальная форма	1	07.02.25	07.02.25
22	Музыкальная грамота	1	14.02.25	14.02.25
23	Музыкальная грамота	1	21.02.25	21.02.25
24	Школа солистов	1	28.02.25	28.02.25
25	Музыкальная грамота	1	07.03.25	07.03.25
26	Музыкальная грамота	1	14.03.25	14.03.25
27	Музыкальная грамота	1	21.03.25	21.03.25
28	Музыкальная грамота	1	04.04.25	04.04.25
29	Школа солистов	1	11.04.25	11.04.25
30	Школа солистов	1	18.04.25	18.04.25
31	Музыка театра и кино	1	25.04.25	25.04.25
32	Музыка театра и кино	1	16.05.25	16.05.25
33	Музыка театра и кино	1	23.05.25	23.05.25
34	Музыка театра и кино	1		