

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 199
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО

решением
Педагогического совета
ГБОУ школа № 199
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2026г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебно-воспитательной
работе

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
ГБОУ школы №199
Приморского района
Санкт-Петербурга
от 31.08.2026 № 85/2

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
00895B5FDCF3FF4F32DC181004802558F3
Владелец: Протасова Ольга Валерьевна
Действителен: с 13.08.2026 до 06.11.2027

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
В МИРЕ РУССКОГО ЯЗЫКА**

для обучающихся 3 классов

Составитель: учителя начальных классов

Санкт-Петербург, 2026/2027 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа курса «В мире русского языка», реализуемого с 1 по 4 класс в рамках внеурочной деятельности, соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО)¹. При составлении программы были учтены целевые ориентиры, зафиксированные в Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации², в федеральной образовательной программе начального общего образования³. Кроме того, приняты во внимание теоретические и практические подходы к переносу отрабатываемых на уроках «Русского языка» знаний и их использованию при решении различных (в том числе нестандартных) учебных и жизненных задач. Курс способствует приобретению опыта применения сформированных умений в разных видах деятельности; развитию способности строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества. Поскольку существенное место в содержании начального общего образования отводится интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной и рефлексивной готовности младшего школьника применять полученные знания и умения в учебных и жизненных ситуациях, одним из целевых приоритетов курса является использование предметных и метапредметных умений, отработанных при изучении учебного предмета «Русский язык», в новых ситуациях, связанных с решением практических задач.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основной целью курса является приобретение младшими школьниками опыта использования полученных знаний и умений в учебных и жизненных ситуациях. Это способствует формированию у обучающихся языковой (в том числе орфографической), коммуникативной, читательской и информационной грамотности. Задачи курса: – развитие познавательного интереса к изучению русского языка; – стремление к совершенствованию собственной языковой культуры; – развитие умения осуществлять целесообразный отбор языковых средств для построения содержательных, связанных и нормативно грамотных конструкторов, как устных, так и письменных; – совершенствование навыков диалогической и монологической речи; – развитие творческих способностей при создании

разнообразных по объему и содержанию письменных текстов; – освоение различных способов работы с лингвистической информацией; – развитие читательских умений; – развитие регулятивных универсальных учебных действий самоконтроля и самооценивания. Для достижения заявленной цели и решения поставленных задач при конструировании содержания курса были выделены следующие блоки: «Создаем книгу», «Слова и словари», «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент», «Ищем ключ к разгадке тайн языка», «Пора действовать: проба пера». Выделение этих блоков позволяет проводить занятия таким образом, чтобы младшие школьники использовали получаемые на уроках учебного предмета «Русский язык» теоретические знания и языковые умения в нестандартных ситуациях, совершенствовали свои коммуникативные умения.

Содержание блока «Создаем книгу» направлено на освоение приемов разработки различных по тематике мини-книг. В ходе работы над мини-книгами происходит включение младших школьников в продуктивную деятельность, результат которой – творческий продукт, при этом тематика книг соотносится с теми дидактическими единицами, которые изучаются на уроках русского языка. Содержание блока «Слова и словари» направлено на обогащение опыта работы со словарями, на составление собственных мини-словарей, выступающих как опора при выполнении учебных и практических заданий. Содержание блока «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» направлено на активизацию речемыслительных способностей школьников, решение лингвистических задач. Содержание блока «Ищем ключ к разгадке тайн языка» предоставляет младшим школьникам возможность задуматься над теми проблемами, которые не обсуждались на уроках, но могут быть решены во внеурочной деятельности с опорой на дополнительный языковой материал и помощь учителя. Блок «Пора действовать: проба пера» обеспечивает совершенствование устной и письменной речи младших школьников, направлен на развитие творчества в процессе создания текстов. Блоки «Создаем книгу» и «Пора действовать: проба пера» занимают в курсе центральное место. Форма организации: курс реализуется с использованием фронтальной, групповой, парной и индивидуальной работы. Некоторые занятия могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при оформлении некоторых результатов выполнения заданий).

**МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

Место в учебном плане: курс осуществляется в рамках внеурочной деятельности. Форма проведения занятий: еженедельный факультатив. Общее число часов, рекомендованных для реализации курса, – 135 часов (1 час в неделю в каждом классе): в 1 классе – 33 часа, во 2–4 классах – по 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Блок «Создаем книгу» Создание книги «Интересные тексты-повествования»: подбор текстаповествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; представление своей страницы; составление общей книги. Создание книги «Интересные тексты-описания»: подбор текста-описания (художественного или научно-популярного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; представление своей страницы; составление общей книги. Создание книги «Интересные тексты-рассуждения»: подбор текстарассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстомрассуждением; представление своей страницы; составление общей книги. Создание книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употребленные в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; представление своей страницы; составление общей книги.

Блок «Слова и словари» Составление словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, объяснение значения слова; подбор предложений с этими словами. Работа с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический анализ нескольких слов с орфограммами «Непроизносимые согласные в корне слова», «Разделительный твердый знак», «Непроверяемые гласные и согласные».

Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» Работа с лингвистической задачей «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?»: наблюдение за влиянием ошибок разных видов

на понимание текста. Работа с лингвистической задачей «Когда мягкий знак не мягкий?» Моделирование текстов, состоящих только из имен существительных; только из имен прилагательных; только из глаголов. Выявление текстообразующей роли слов разных частей речи. Лингвистическая игра «Следствие ведут опытные сыщики»: ищем правильный порядок предложений. Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» Работы с проблемными вопросами: «Отражается ли в языке история народа?», «Можно ли наблюдать за языком?», «Можно ли исследовать язык?», «Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?»

Блок «Пора действовать: проба пера» Составление виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление индивидуального устного рассказа по одной из предложенных репродукций картины; составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии. Восстановление деформированных текстов (прозаических и стихотворных), в которых пропущены имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Составление текста-описания для классной газеты «Догадайся: кто это? Догадайся: что это?»: в тексте описывается предмет или живое существо, но при этом не называется. Составление шуточных объявлений для классной газеты «В мире смешных объявлений». Создание орфографической сказки на темы: «Что случилось в царстве «Русский язык», когда у имен существительных пропали все окончания», «Почему предлоги решили отдельно от имен существительных стоять».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Содержание курса внеурочной деятельности «В мире русского языка» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «В мире русского языка» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования: – осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; – становление ценностного отношения к русскому языку, отражающему историю и культуру страны; – стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения; – познавательный интерес к изучению русского языка,

активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в его познании; – соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования; – бережное отношение к окружающим людям, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; – первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия: – сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); – находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе наблюдения; – выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; – устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы. Базовые исследовательские действия: – формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; – проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование; – формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом; – прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. Работа с информацией: – выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; – находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; – распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, дополнительным пособиям); – соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение: – воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; – проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; – признавать возможность существования разных точек зрения; – корректно и аргументированно высказывать свое мнение; – строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; – создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; – готовить небольшие публичные выступления о результатах индивидуальной, парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования; – подбирать иллюстративный материал (рисунки, фотографии) к создаваемой мини-книге. Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация: – планировать действия по решению практической задачи для получения результата; – выстраивать последовательность выбранных действий. Самоконтроль: – устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; – корректировать свои действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; – соотносить результат деятельности с поставленной задачей; – находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку; – сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность: – принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; – проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; – ответственно выполнять свою часть работы; – оценивать свой вклад в общий результат; – выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу 3 класса обучающийся научится: – создавать страницы мини-книги предложенной тематики; – распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи); – определять значение слова в тексте; – уточнять значение слова с помощью толкового словаря; –

определять вид предложения по цели высказывания; – применять изученные правила правописания при записи собственного текста; – находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; – подбирать тексты разных типов; – строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений); – восстанавливать деформированный текст; – создавать фрагмент виртуальной экскурсии, включающий рассказ с опорой на репродукцию картины; – создавать небольшие устные и письменные тексты-объявления, включающие фрагменты текста-описания; – сочинять сказку с опорой на орфографический материал.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Блок «Создаем книгу»					
1.1	Создаем книгу «Интересные текстыповествования»	2	Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Интересные тексты-повествования»: подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстомповествованием. Индивидуальная работа – подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; подготовка к презентации своей страницы	Создание мини-книги «Интересные текстыповествования». Подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического). Художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием. Презентация страниц	
1.2	Создаем книгу «Интересные текстыописания»	2	Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Интересные тексты-описания»: подбор текста-описания (художественного или научно-	Создание мини-книги «Интересные текстыописания». Подбор текста-описания	

			популярного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; презентация своей страницы, составление общей книги. Индивидуальная работа – подбор текста-описания (художественного или научно-популярного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; подготовка к презентации своей страницы	(художественного или научно-популярного). Художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием. Презентация своей страницы. Составление общей книги	
1.3	Создаем книгу «Интересные тексты-рассуждения»	2	Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Интересные тексты-рассуждения»: подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; презентация своей страницы, составление общей книги. Индивидуальная работа – подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; подготовка к презентации своей страницы	Создание мини-книги «Интересные тексты-рассуждения». Подбор текста-рассуждения. Художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением. Подготовка к презентации страницы. Презентация книги	
1.4	Создаем книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»	3	Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Умеет ли плакать дождь и точно	Создание мини-книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у	

			ли у бабушки золотые руки?»: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употребленные в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; презентация своей страницы, составление общей книги. Индивидуальная работа – подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употребленные в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; подготовка к презентации своей страницы	бабушки золотые руки?» Подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употребленные в переносном значении. Художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков. Презентация страницы. Составление общей книги	
Раздел 2. Блок «Слова и словари»					
2.1	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	2	Совместная работа – овладение приемами составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, выписывание значения слова; подбор	составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом	

			предложений с этими словами. Индивидуальная работа – подбор 3–4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала	словаре, выписывание Составление словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения. Работа со словарной статьей в толковом словаре, выписывание значения слова. Подбор предложений с этими словами. Оформление подготовленного материала	
2.2	Создаем личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»	1	Индивидуальная работа – отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммами «Непроизносимые согласные в корне слова», «Разделительный твердый знак», «Непроверяемые гласные и согласные»	Работа с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммами	
Раздел 3. Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»					
3.1	Почему ошибки затрудняют понимание	1	Совместная работа – обсуждение вопроса о влиянии ошибок разных видов на понимание текста (на	Обсуждение вопроса о влиянии ошибок разных видов на	

			практическом уровне). Совместное решение лингвистической задачи «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?»	понимание текста. Решение лингвистической задачи «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?»	
3.2	Ставим эксперимент: могут ли быть тексты, в которых только одна часть речи?	2	Совместная работа – наблюдение за особенностями употребления слов разных частей речи в текстах, овладение приемами моделирования текстов, состоящих только из имен существительных; только из имен прилагательных; только из глаголов. Выявление текстообразующей роли слов разных частей речи. Практическая работа по решению задачи «Могут ли быть тексты только из имен существительных?», «Могут ли быть тексты только из имен прилагательных?», «Могут ли быть тексты только из глаголов?»	Наблюдение за особенностями употребления слов разных частей речи в текстах. Овладение приемами моделирования текстов, состоящих только из имен существительных; только из имен прилагательных; только из глаголов	
3.3	Когда мягкий знак не мягкий?	1	Совместная работа – овладение приемами решения лингвистической задачи «Когда мягкий знак не мягкий?»	Решение лингвистической задачи «Когда мягкий знак не мягкий?»	
3.4	«Следствие ведут опытные сыщики»: ищем	1	Практическая работа – «Разыскивается правильный	Практическая работа: «Разыскивается	

	правильный порядок предложений		порядок предложений»	правильный порядок предложений»	
Раздел 4. Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»					
4.1	Учимся отвечать на сложные вопросы	3	Постановка и обсуждение проблемных вопросов – «Отражается ли в языке история народа?», «Можно ли наблюдать за языком?», «Можно ли исследовать язык?», «Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?»	Обсуждение проблемных вопросов: «Отражается ли в языке история народа?», «Можно ли наблюдать за языком?», «Можно ли исследовать язык?», «Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?»	
Раздел 5. Блок «Пора действовать: проба пера»					
5.1	Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам Третьяковской галереи	3	Совместная работа – овладение приемами составления виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление устного рассказа по одной из предложенных репродукций картины; составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии. Индивидуальная работа – составление 2–3 фрагментов для виртуальной экскурсии по залам Третьяковской	Составление виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи. Подготовка устного рассказа о предложенной репродукции картины. Составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи. Презентация подготовленной экскурсии	

			галереи: составление устного рассказа по одной из выбранных репродукций картин		
5.2	Возвращаем в тексты пропавшие слова	3	Совместная работа – отработка приемов восстановления деформированных текстов (прозаических и стихотворных), из которых исчезли имена существительные; из которых исчезли имена прилагательные; из которых исчезли глаголы. Практические работы: 1) восстановление деформированного текста, из которого исчезли имена существительные; 2) восстановление деформированного текста, из которого исчезли имена прилагательные; 3) восстановление деформированного текста, из которого исчезли глаголы	Восстановление деформированных текстов (прозаических и стихотворных), из которых исчезли имена существительные; из которых исчезли имена прилагательные; из которых исчезли глаголы	
5.3	Пишем заметки для газеты класса	2	Совместная работа: –отработка приемов составления текста-описания для классной газеты «Догадайся: кто это? Догадайся: что это?»: в тексте описывается предмет или живое существо, но при этом не называется.	Составление текста-описания для классной газеты «Догадайся: кто это? Догадайся: что это?» Описание объекта без его названия.	

			Индивидуальная работа – составление текста описания для классной газеты. Совместная работа – оформление газеты, разгадывание зашифрованных описаний	Оформление газеты. Разгадывание зашифрованных описаний	
5.4	Пишем шуточные объявления для классной газеты	2	Совместная работа – овладение приемами создания шуточных объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений». Индивидуальная работа – создание шуточного объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений»; художественное оформление подготовленного объявления. Совместное оформление газеты	Создание шуточных объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений». Художественное оформление подготовленного объявления. Совместное оформление газеты	
5.5	Пишем сказки	2	Совместная работа – овладение приемами создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Что случилось в царстве «Русский язык», когда у имен существительных пропали все окончания?», «Почему предлоги решили отдельно от имен существительных стоять?» Индивидуальная работа – создание лингвистической сказки: от замысла к написанию, от	Создание лингвистической сказки на примере орфографической сказки. Презентация написанных сказок	

			написания к редактированию, от редактирования до презентации. Совместная работа – презентация написанных сказок		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически е работы	
1	Создаем книгу «Интересные тексты повествования »	1			
2	Создаем книгу «Интересные тексты повествования »	1			
3	Создаем книгу «Интересные тексты описания»	1			
4	Создаем книгу «Интересные тексты описания»	1			
5	Создаем книгу «Интересные тексты рассуждения»	1			
6	Создаем книгу «Интересные тексты рассуждения»	1			
7	Создаем книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки	1			

	золотые руки?»				
8	Создаем книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»	1			
9	Создаем книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»	1			
10	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	1			
11	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	1			
12	Создаем личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»	1			
13	Почему ошибки затрудняют понимание	1			
14	Ставим эксперимент:	1			

	могут ли быть тексты, в которых только одна часть речи?				
15	Ставим эксперимент: могут ли быть тексты, в которых только одна часть речи?	1			
16	Когда мягкий знак не мягкий?	1			
17	«Следствие ведут опытные сыщики»: ищем правильный порядок предложений	1			
18	Учимся отвечать на сложные вопросы	1			
19	Учимся отвечать на сложные вопросы	1			
20	Учимся отвечать на сложные вопросы	1			
21	Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам	1			

	Третьяковской галереи				
22	Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам Третьяковской галереи	1			
23	Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам Третьяковской галереи	1			
24	Возвращаем в тексты пропавшие слова	1			
25	Возвращаем в тексты пропавшие слова	1			
26	Возвращаем в тексты пропавшие слова	1			
27	Пишем заметки для газеты класса	1			
28	Пишем заметки для газеты класса	1			
29	Пишем шуточные объявления для классной	1			

	газеты				
30	Пишем шуточные объявления для классной газеты	1			
31	Пишем сказки	1			
32	Пишем сказки	1			
33	Резервные часы	1			
34	Резервные часы	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	